

مواہبۃ

سلسلہ مطبوعات اسلامیہ دارالاشاعت ممبئی

نمبر ۹

عالمگیر غازی

بانتصویر

جمیں

ملک الاعظم حضرت محی الدین اورنگ زیب عالمگیر حمیرا حضرت علیہ کے
مکمل حالات زندگی۔ اور یہ مسلم معترضین کے تمام اعتراضات کے
مفصل اور نقل جوابات درج کیے گئے ہیں۔

از

جناب پیرزادہ سید عزیز حسن صاحب کئی ایڈیٹر سالہ پیشوا دہلی

پبلشر

سن این منیجر سالہ پیشوا دہلی

مطبوعات تجارہ پرنٹنگ کرسٹ مانی

انتساب

میں نہایت خلوص اور محبت کیساتھ کتاب "عالمگیر غازی" کے اوراق پریشان کو اپنے محترم بھائی اور اسلام کے سچے شیدائی حضرت مولانا کشفی شاہ صاحب نظامی آف رنگون کی خدمت میں ممدوح کی ان والہانہ تبلیغی اور تنظیمی خدمات کے اعتراف میں پیش کرتا ہوں جو آں محترم دس سال سے قندہارتاد کے اسناد اور مسلمان قوم کی پرانگی دور کرنے کے لئے انجام دے رہے ہیں۔ ہمیں بھی مغل اعظم کی سوانح عمری کا ڈیڈی کیشن حضرت مولانا کشفی شاہ صاحب کے نام ہونا چاہیے کہ مغل امپائر کے آخری تاجدار حضرت سراج الدین ابوطغر بہادر شاہ دہلی کے مزار مبارک واقع رنگون کو واکزار کرانے اور اس بے نشان تاجدار کی قبر کو شاندار مقبرہ کی صورت میں تبدیل کرانے میں ممدوح کی خاموش کوششوں کو بہت دخل ہے۔

گر قبول افتد ہے غر و شرف
پیش کنند عزیز حسن بقائی مدیر پیشوا دہلی

ملک

Accession No. 4138 Cat. No.
Subject No.

تعارف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تعارف

اقْبِرْ لِلنَّاسِ حَسَابًا مِمَّا فِيْ غَفْلَتِهِمْ مِّمَّا

ملک الاعظم حضرت محی الدین اورنگ زیب عالمگیر شہنشاہ ہند سے زیادہ
بد نصیب خدا کی اس وسیع زمین پر دو سرفرد شاید کوئی نہ ہوگا جس کیساتھ دوستوں اور
و دشمنوں نے یکساں عداوت کا اظہار کیا۔

و دشمنوں میں ایک ملکی جماعت ہنولک تھی جس نے اپنے اس محسن عظم کے احسانات
کا چین چن کر بدلہ لیا جس نے ہندو مندروں اور مکہ گردواروں کو گوروں روپے کی
جاگیر پر اسلامی خزانہ سے مرمت فرمائیں اور جس نے انصاف کے معاملہ میں کبھی ہندو مسلمان کا
سوال پیدا نہیں ہونے دیا۔ اور جس کے دربار اور فوج کی رونق بڑے بڑے چندریشی
اور سوہج ہنسی راجپوتوں سے تھی اور جس کے سپینہ کی جگہ ٹہہ ٹہہ ہندو سوداؤں نے
خون کے دریا بہا کر اسکی خوشنودی چل کی۔ اور جس نے نہایت پامردی کے ساتھ
دہریت و امجاد کا مقابلہ کیے شریعت اسلام کو دہریت کے اس سیلاب سے بچایا
جو اکبر عظم کے وقت سے عقائد اسلامی کو جس دغاشاک کی طرح بہائے لیے جارہا تھا
ملک اعظم پر اس عداوت کی جانب سے جس کے مشاہیر کل تک اسکی اولاد کی رکاب
تمام کر چلنے کو اپنی انتہائی عزت سمجھتے تھے آج اس جرم میں کمیئہ الزامات گھڑے جاتے

ہیں کہ وہ ایک پابند شریعت مسلمان کیوں تھا؟ اسے اس خوفناک شکستن کو اپنی شمشیر
خارا شکاف سے کیوں ٹکڑے ٹکڑے کیا، جو اس عظیم الشان ہندوستانی سلطنت کو بار بار پارہ
کرنے کیلئے اسکے باپ واداکے پروردوں نے قائم کیا تھا۔ جس میں بعض ناخلف مغلوں
نے بھی شرکت کی تھی۔

اللہ اللہ! آج اس عظیم الشان شخصیت پر اس محسن کش قوم کے بعض کمین افراد
یہ الزام لگاتے ہیں کہ اسکی مقدس بیٹی غدار سیوا جی سے چھنسی ہوئی تھی اور اورنگزیب
جیسا متقی اور نصف مزاج بادشاہ جب تک سوا من مینو ہندوؤں کے نہ تر وایتا اسوقت
تک کھانا نہ کھاتا، غرصکہ دنیا کا کوئی بدترین الزام ایسا نہ تھا جو اس اولوالعزم اور بہادر
بادشاہ پر شریر ہندوؤں نے نہ لگایا ہو، ڈراموں میں اس مقدس اور بہادر بادشاہ کو
واقعات کی خلاف سیوا جی کے سامنے عاجز دکھایا گیا۔ سکھوں کے گرد و صا جہان پر مظالم کے
فرضی، فسانے ہندو اہل قلم نے صرف ایسے تصنیف کیے کہ اس نفرت کو درجہ تکمیل کو پہنچایا
جائے جو ہندو قوم عالمگیر غازی کی خلاف پیدا کرنا چاہتی تھی، ہمیں سکھوں کو بھی شریک کر لیا جائے
اور جہاں تک پر پگینڈے کا تعلق ہے ہندو قوم کے وہ شریر افراد اور نگ زیب کی خلاف
او و مار کھائے بیٹھے تھے اپنے اس ناپاک مقصد میں کامیاب ہو گئے۔ کہ اسکے ذریعہ سے ہندو
مسلمانوں اور سکھوں میں افتراق کی ایک ایسی خلیج حاصل کر دی جائے جس کے ذریعہ ہندو مسلم تہا
ایک ایسا خواب ہو جائے جس کی تعبیر کبھی نہ ہو سکے۔

مگر اس عالم فطالت میں لالہ سجان رائے اور مشر جلاؤ ناتھ سرکار کپتان بھٹن وغیرہ
جیسے شریف غیر مسلم علم کی روشن شعلیں لیکر آئے اور اس پر پگینڈے کا تار دو بوجھ کر رکھ دیئے
جو صدیوں سے مقدس اور نگ زیب کی خلاف جاری تھا اور ان بے حقیقت افسانوں کو
جب تاریخ کی کسوٹی پر کسایا جو شریر ہندو فسانہ تراشوں اور نام نہاد یورپین موزوں نے
اور نگ زیب کے متعلق تصنیف کئے تھے تو یہ حقیقت صاف طور پر نظر آئے گی کہ اورنگ زیب

اس نیلگوں آسمان کے نیچے سب سے زیادہ مظلوم انسان جو جھوٹا ہنگامہ ثابت کرنے کے لیے اپنوں اور غیروں سے یکساں کوشش کی۔

غیروں نے الزام تراشی کی اور اپنوں نے خاموشی برقی بہر حال بیسویں صدی کے شروع میں مسلمانوں میں سب سے پہلے علامہ شبلی مرحوم کو اس محترم سلطان کی مظلومیت احساس ہوا اور انہوں نے اورنگ زیب پر ایک نظر ایک مختصر اور مدلل پمفلٹ شائع کیا اور یہ اردو زبان میں پہلی دستاویز تھی جو اورنگ زیب کی معصومیت کی علمی دنیا کے سامنے پیش کی گئی جو تھانی صدی تک مسلمانوں پر چھوڑا عالم طاری رہا اور اسکے بعد جس مسیح اسم بیگ نے کپتان ہلٹن کی کتاب ہندو عہد اورنگ زیب میں گھار دیا ترجمہ شائع کر کے دوسری دستاویز ملی زبان میں شائع کی اسکے بعد تیسری دستاویز دتال عالمگیر کے نام سے چودھری بنی احمد گندیلوی نے شائع کی اور اسکے علاوہ اکثر اخبارات و رسائل نے اپنے خاص خاص نمبروں میں رفاقت عالمگیر اور فرامین عالمگیر وغیرہ کے عنوانات سے مشاہیر اور محقق اہل قلم کے مضامین شائع کئے۔

مگر حقیقت یہ ہو کہ ملک الا عظم کخلاف جس شد و مد سے پروپیگنڈا کیا گیا تھا اس کا چالیسواں صدی اٹھارہ حقیقت کیلئے شائع نہ ہو سکا اور ان کتابوں اور مضامین کے بعد بھی ایک مبسوط اور مدلل کتاب کی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی جو عالمگیر کی بیگناہی کو ثابت کر سکے۔

مجھے اس کتاب عالمگیر کا دیباچہ لکھنے سے بڑی خوشی ہوئی جس کے مصنف میر محمد ہاشمی جانا چاند خیر حسن بھائی پیرزادہ درگاہ حضرت خواجہ باقی باللہؒ میں جو اپنے نامور اور خوشناما رسالہ فدیرہ ملک و ملت کی بیش بہا خدمات انجام دے رہے ہیں اور جن کی شخصیت یقیناً تعارف سے بے نیاز ہے۔

مگر تاہم سہی ہوگی اگر میں یہ عرض نہ کروں کہ عالمگیر اپنی ہمہ گیری کے لحاظ سے ایک

ایسی تالیف ہو جو اس نے پہلے اردو میں تو کیا انگریزی اور فارسی میں بھی آج تک شائع نہیں ہوئی، مجھے تعجب ہے کہ حافظ صاحب نے اپنی عادت کی خلاف اس کتاب میں بجائے پر جوش الفاظ استعمال کرنے کے اور جذبات سے اپیل کرنے کے متین الفاظ استعمال کیے کے دلائل اور واقعات سے دشمنان عالمگیر کو دندان شکن جواب دینے میں کیونکر کامیابی حاصل کر لی

”عالمگیر ایک ایسی زنجیر ہے جس میں تمام کڑیاں منسلک کر دی گئی ہیں جو آج تک بکھری ہوئی پڑی تھیں۔ اور عالمگیر میں ان تمام اعتراضات کے مدلل جوابات ہیں جو آج تک اورنگ زیب کی ذات پر کئے گئے۔“ عالمگیر میں ان تمام مسلم اور غیر مسلم شاہیر کے بیانات کے خلاصہ دئے گئے ہیں جو آج تک عالمگیر کے مخالف اور موافق ہندوستان کی کسی زبان میں شائع ہوئے ہوں۔

غرض کہ عالمگیر میں وہ سب کچھ ہے جس کی آج کل ضرورت ہو سکتی ہے۔ اور میں بڑی خوشی کے ساتھ عالمگیر کا غیر مقدم کرتے ہوئے حافظ صاحب کا شکریہ ادا کرتا ہوں جن کی محنت اور تلاش سے اردو زبان میں ایک ایسی ضروری کتاب کا اضافہ ہوا جو آج تک شائع نہیں ہوئی تھی، اور جس کی ضرورت ایک عرصہ سے محسوس کی جا رہی تھی اور جس کے انتشار میں مظلوم عالمگیر کی روح بے چین تھی۔

مجھے بتایا گیا ہے کہ مصنف اس طرح کی اور کتابیں سلسلہ فاتحان اسلام شائع کر نیوالے ہیں۔ خدا ان کے اس نیک ارادہ میں برکت دے، اور انکو مسلمانوں کو اسلام کے جاننا زپاہیوں کے حالات سے باخبر رہنے کی توفیق عطا کرے۔

حکام

عبد الحمید خاں ایڈیٹر رسالہ مولوی دلی
یکم نومبر ۱۹۲۹ء مطابق ۱۰ جمادی الاول ۱۳۴۸ھ

ہو الباقی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محمد و صلی علی سہولہ الکریم

عالمگیر

خاندانی حالات

ہندوستان میں سلطنت مغلیہ کا بانی محمد ظہیر الدین بابر ہے جس نے پانی پت کے مشہور میدان میں ابراہیم لودھی کو ۱۵۲۶ء میں شکست دیکر دہلی پر قبضہ کر لیا تھا۔ بابر ۱۵۲۶ء میں اپنے آبائی وطن فرغانہ میں پیدا ہوا۔ بابر اور اس کے ہ وطن تہااری نسل سے ہیں۔ اس کی ماں چنگیز خاں کے خاندان سے تھی لیکن باوجود اس کے اسے مغلوں سے کوئی خاص محبت نہ تھی۔ باپ کی طرف سے بابر کا سلسلہ نسب ایشیا کے مشہور فاتح امیر تیمور سے ملتا ہے۔ جب بابر پیدا ہوا تو تیمور کی عظیم الشان سلطنت کئی چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹ چکی تھی۔ بابر کے باپ عمر شیخ مرزا نے جو کابل کا حاکم تھا فرغانہ بھی فتح کر لیا تھا۔ بارہ برس کی عمر میں اپنے باپ کے انتقال کے بعد بابر تخت نشین ہوا۔ بابر کو تخت حاصل کرنے کے لیے کن وقتوں مصیبتوں اور دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا۔ یہ ایک مشہور اور طویل داستان ہے۔ اسے دس برس تک طرح طرح کے انقلابات سے سابقہ پڑا۔ کبھی وہ اپنی جان بچانے کے لیے پہاڑوں میں چھپتا پھرتا تھا اور کبھی ایک جرات فوج کے ساتھ اپنے دشمنوں کے خلاف صف آرا ہوتا تھا نہ کبھی۔

فتح کے نشہ میں اس نے غلم سے کام کیا اور نہ شکست و ہزیمت سے اس کے دل میں
 مایوسی پیدا ہوئی۔ ۱۵۳۷ء میں بابر کا بل فتح کرنے کے بعد تمام افغانستان کا مالک
 ہو گیا۔ بابر کو ہندوستان میں تین زبردست لڑائیاں لڑنی پڑیں ایک ابراہیم لودھی
 کے خلاف۔ دوسری راجپوتوں اور تیسری چٹھانوں کے خلاف۔ تینوں میں ہمیشہ
 اس کی فتح ہوئی لیکن بابر کو اتنی مہلت نہیں ملی کہ وہ اپنی نئی سلطنت کی بنیادیں
 استوار کرتا۔ ہندوستان ابھی فتح ہوا تھا۔ اسکا بھی انتظام و استحکام باقی تھا اسکے دل میں
 نہ معلوم کیا کیا سنگین باتیں ہوں گی کہ ۲۶ دسمبر ۱۵۳۷ء میں انتقال ہو گیا۔

۱۵۳۷ء میں ہمایوں اپنے باپ کی جگہ ہندوستان کا بادشاہ ہوا۔ وہ بڑا
 شائستہ طبیعت کا سخی، فیاض، متواضع خلیق، مناسک المزاج، سخت و غرور کا دشمن
 اور صاحب مردت انسان تھا۔ ایشاد و قربانی اس کی فطرت میں داخل تھی ہر شخص
 سے شرفیادہ برتاؤ کرتا تھا لیکن اس شرافت اور اخلاق کے باوجود وہ کسی قدر کوتاہ اندیش
 تساہل پسند اور لاپرواہی تھا۔ ہندوستان ابھی نیا فتح ہوا تھا اور اس کی تائیس
 اور اسیٹھ کام باقی تھا۔ چاروں طرف اس کے دشمن ہی دشمن تھے اور ہندوستان
 میں سیاح بڑا دشمن اسکا شیر شاہ تھا۔ اور اس کے اپنے بھائی اس کے ساتھ غداری
 کرنے کو ہر وقت موجود تھے۔ ہمایوں نے شیر شاہ کے تعاقب میں اپنا بہت سا وقت
 غفلت و تساہل اور بزم آرائیوں میں صرف کر دیا۔ اسی کا بلی غفلت اور بھائیوں
 کی غداری کی وجہ سے اسے ہندوستان چھوڑ کر ایران میں پناہ لینا پڑی۔ ہمایوں
 کی زندگی اگرچہ ناکامیوں کی ایک مسلسل داستان ہے لیکن یہ دیکھ کر خوشی ہوتی ہے
 کہ بالآخر اس نے شاہ ایران کی مدد سے پھر ہندوستان پر قبضہ کر لیا لیکن چہ جہینہ
 کے بعد ہی اس دار فانی سے رخصت ہو گیا۔ اگرچہ اس کے حالات زندگی کے مطالعہ
 سے ہم پر اسکا غیب و ادب اور جاہ و جلال قائم نہیں ہوتا لیکن اسکے حسن اخلاق

اور شرافت کے خیال سے ہم بے اختیار اس کی عزت کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں
ہندوستان میں سلطنت مغلیہ کی بنا اگرچہ بابائے رسمی تھی لیکن اسکی تائیس
اور استحکام اور توسیع و ترقی اکبر کی کوششوں کا نتیجہ تھی۔ اور حقیقت یہ ہے کہ سلطنت
مغلیہ کا اصلی بانی اکبر ہی کو مانا جاتا ہے۔ اسی نے تاریخ میں اکبر کو اکبر اعظم کہا گیا ہے۔
اس میں کوئی شک نہیں کہ اکبر کے کارناموں پر نظر ڈالنے تو وہ اس لقب کا ہر طرح
مستحق نظر آتا ہے۔ اکبر اعظم نے راجپوتانہ، گجرات، بنگال و آئرلیہ، سندھ، بلوچستان
کشمیر اور دکن کا تھوڑا سا حصہ پوری طرح فتح کیا۔ فتوحات کے ساتھ اکبر نے انتظام
ملکت کی طرف بھی توجہ کی۔ آئین اکبری کے صفحے ان اصلاحات سے بھرے پڑے ہیں
جہاں اس کتاب سے ہیں اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ شاہانہ ترک و احتشام پر کرداروں
روپیہ صرف ہوتا تھا۔ وہاں دولت مغلیہ کے استحکام، رعایا کی فائز الیائی اور عہدگی
انتظامات کی بھی شہادت ملتی ہو لیکن سلطنت کی تائید و استحکام سلطنت کے علاوہ اکبر کا عہد
یگانگت اور میل ملاپ کے لیے بھی مشہور ہے جو ہندو اور مسلمانوں کے درمیان پیدا
ہوا۔ اس سے لازمی طور پر ہندوستان کی معاشرت اور اخلاق و مذہب میں ترقی
ہوئی۔ اس زمانہ کے حالات کا مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ مذہب و اخلاق کی
دنیا میں تنگ نظری اور عصب کی بجائے ان وسیع تر اور بلند تر جذبات کا دور دورہ
تھا۔ جھکو صوفیانہ خیالات کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور جن سے عالمگیر برادری
باہمی اخوت۔ اور انسانی زندگی کی قدر و منزلت کا احساس پیدا ہوتا ہے۔

جہانگیر جیسا تعلیم یافتہ لائق عالم و فاضل تھا ویسا ہی مذہب کا حامی بھی تھا
اکبر نے مذہب میں جو کچھ روک ٹوک کی تھی۔ اس نے سب کو موقوف کر دیا۔ اسکے علاوہ
معاذ علی درجہ کا سپہ سالار تھا۔ جہاں اسے لڑنا پڑا وہ نہایت عہدگی اور شجاعت سے لڑا۔ اکبر
کے انتقال کے بعد بہت سی غامیاں انتظام سلطنت میں باقی رہ گئی تھیں۔ اور

کہیں کہیں فوجیں بھی برپا ہوئیں اس نے نہایت قابلیت اور اولوالعزم اور منتظم حکمران کی طرح بغاوتوں کو فرو کیا۔ اور اکبر اعظم سے زیادہ مستحکم سلطنت انکھین بند ہونے کے بعد چھوڑی۔ جہانگیر اعلیٰ درجہ کا شاعر تھا بہت عمدہ آرٹس تھا۔ اس کے عہد میں علوم و فنون کو بڑی ترقی ہوئی۔

جہانگیر کے بعد شاہجہاں تخت پر بیٹھا۔ شاہجہاں طاقتور و چہرہ صورت۔ بادشاہ جس کہ نہ نفاست پسند اور ہر و لعزیز بادشاہ تھا۔ آخر میں اس کی طبیعت بھی آرام طلبی کی طرف مائل ہو گئی، شاہجہاں کے زمانہ میں مغل امپائر کی شان و شوکت کی انتہا ہو گئی تھی۔ اس نے بڑی بڑی عایشان عمارتیں بنوائیں۔ اس نے آخر عمر میں ایک سخت غلطی کی اور وہ یہ کہ سلطنت کا تمام انتظام داراشکوہ جیسے غیر منتظم شہزادے پر ڈال دیا۔ داراشکوہ کی یہ خواہش تھی کہ اپنے بھائیوں کو قتل کر کے خود سلطنت

جمل کرے داراشکوہ کی بڑی ہی کی وجہ سے اور اپنی حفاظت کے لئے شجاع مراد اور اورنگ زیب کو اس کے خلاف لڑا پڑا شجاع کو شکست حاصل ہوئی۔ اورنگ زیب نے داراشکوہ کو شکست دیکر سلطنت پر قبضہ کر لیا۔ جس کے تفصیلی اور ملل حالات کسی ایک جگہ آج تک شائع نہیں ہوئے تھے اور یہی اس کتاب کی تالیف و اشاعت کا مقصد ہے کہ متعصب اور غرضمند ہندو اور انگریز اہل قلم اور مونخوں نے اس نیک دل۔

رعایا پروردہ متقی۔ منتظم، دلیر، اولوالعزم حکمران عالمگیر کے خلاف زہر اگلا ہے اس سے اردو داں طبقہ کو باخبر کر کے اس کی مدلل تردید کی جائے، و ما توفیتی الا بالاشہد
پیدائش تعلیم اور ابتدائی حالات

ملک الاعظم حضرت محی الدین غازی اورنگ زیب عالمگیر شاہ جہاں کی چھٹی بیوی ارجمند بانو بیگم دمتاز محل کے بطن سے ۴ نومبر ۱۶۱۱ء عیسوی یکشنبہ ماوہ کی سرحد پر بمقام دود پید ہوا۔ اس وقت اس کا باپ دکن کا والیسرے تھا لیکن اپنی



ملک لاعظم حضرت اورنگ زیب غازی



اورنگ آباد دکن کا قلعہ

شہزادہ کی عمر صرف دو ہی سال کی تھی کہ شاہ جہاں نے اپنے باپ جہانگیر کے خلاف بغاوت کی اور چار سال تک بنگال و ملنگانہ میں مارا مارا پھرا۔ آخر تنگ آکر جہانگیر سے معافی کا بلٹی ہوا۔ اور اس شرط پر اس کی معافی منظور کی گئی کہ وہ اپنے دو بیٹوں داراشکوہ اور اورنگ زیب کو پایہ تخت روانہ کرے۔ جہانگیر کے دربار میں دونوں شہزادے نور جہاں کی نگرانی میں رہے اور اس زمانہ کے حالات یاد و نداشت کے تاریخی کتب میں نہیں ملتے۔ ۱۶۲۷ء میں جہانگیر کے انتقال کے بعد جب شاہ جہاں تخت نشین ہوا تو اس وقت اورنگ زیب کا لاٹھیا پانچ سو روپیہ مقرر ہوا اور باقاعدہ تعلیم شروع ہوئی۔

اورنگ زیب کی تعلیم کے متعلق بھی ہم کو تاریخی کتب میں کچھ زیادہ حالات نہیں ملتے لیکن اتنا وثوق کے ساتھ کہا جاسکتا ہے کہ اسے بڑے بڑے علماء کی شاگردی کی عزت نصیب ہوئی۔ عربی اور فارسی کی تعلیم مولوی سید محمد صاحب سے حاصل کی۔ نواب سعد احمد خاں۔ جو شاہ جہاں کے عہد میں مغل سلطنت کے سب سے بڑے رکن تھے ان کے سامنے بھی اورنگ زیب نے زانوئے شاگردی تہ کیا۔ میر محمد ہاشم اور ملا صاحب جیسے بڑے پایہ کے بزرگ اورنگ زیب کے تابع تھے شاہان مغلہ میں سے پہلے اورنگ زیب ہی نے قرآن شریف حفظ کیا۔ سیرت، حدیث اور فقہ کی کتابوں سے اسے خاص لگاؤ تھا۔ فارسی انشا پر دازی میں خاص ملکہ تھا اس کے فارسی کے رفقات اب تک بہت پسند کئے جاتے ہیں۔ ترکی بھی جانتا تھا۔ ہندی بولنے میں اچھی مہارت تھی۔

۱۶۳۷ء میں سترہ سال کی عمر میں شاہ جہاں صاحب جہاں نے اورنگ زیب کو دکن کا وائسرائے مقرر کیا۔ جہاں اورنگ زیب کی شجاعت ادبیری۔ اور بہادری کے جوہر اچھی طرح کھلے۔ اس سے تین سال قبل وہ اپنی جوانمردی اور دلیری کی وجہ

سے سلطنت کے گوشہ گوشہ میں مشہور ہو چکا تھا۔ جب تن تنہا اس نے ایک مست ہاتھی کا ہنایت مستقل مزاجی کے ساتھ دلیرانہ مقابلہ کیا تھا۔ شاہجہاں کی تین چوتھائی سے زیادہ کامیابی میں اورنگ زیب کا حصہ تھا۔ نظام شاہی سلطنت کی تسخیر اورنگ زیب ہی کے ہاتھوں سے ہوئی اورنگ زیب ہی نے صوبہ کونکان کے شمال مشرق کی بغاوت کو فرو کیا۔ ساہوجی جو پہاڑوں میں چھپا پھرتا تھا۔ اطاعت پر مجبور ہوا۔ اور اس نے متعدد نئے قلعے اورنگ زیب کے حوالے کئے۔ ۱۶۳۸ء میں اورنگ زیب نے بلگانہ کے وہ اضلاع فتح کئے اور انہیں سلطنت مغلیہ میں شامل کیا۔ جن کی تسخیر سے اکبر اعظم کی فوجیں بھی عاجز آچکی تھیں۔ اورنگ زیب نے اپنی پیش قدمی شجاعت اور استقلال سے اس مشکل کام کو انجام دیا۔ ان کامیابیوں کو دیکھ کر شاہجہاں نے فروری ۱۶۳۹ء میں اسے پانچ ہزاری کا منصب عطا کیا۔

اسی سال اورنگ زیب کو گجرات کا گورنر مقرر کیا گیا۔ اس زمانہ میں اس صوبہ کی حالت بہت پریشان کن تھی۔ ہمیشہ کوئی نہ کوئی نیا فتنہ اور شورش پیدا ہوتی رہتی تھی۔ اورنگ زیب نے اپنی بے مثل قابلیت سے اس زرخیز صوبہ میں امن و امان قائم کیا۔ اس اثنا میں شاہی فوجیں بلخ کی مہم کے لئے تیار ہو رہی تھیں لیکن کوئی ایسا سپہ سالار نہیں ملتا تھا جسے اس فوج کی کمان سپرد کی جاتی۔ آخر کار سب کی نظر انتخاب اورنگ زیب پر پڑی۔ اور یہ نوجوان شہزادہ شاہی فوج کا سپہ سالار مقرر ہوا۔ اس سے پہلے بھی ایک مہم بلخ جا چکی تھی۔ یہ مہم نظر محمد خاں۔ دانی بخارا کی مدد کو جو اندرونی لڑائیوں سے تنگ آکر مغلوں سے امداد کا ہاتھی ہوا تھا بھیجی گئی تھی لیکن اس سے اصلی مقصد سمرقند فتح کرنا تھا۔ جب شاہی فوجیں جن کی تعداد پچاس ہزار تھی زیر سرکردگی شہزادہ مراد بخش بخارا میں داخل ہوئیں تو نظر محمد خاں اپنی اس حرکت پر پشیمان ہوا۔ اور ایک رات چپکے سے شہر سے نکل

گیا۔ لیکن اس فوج کی آمد کی خبر سنکر بہادر اذبک تلواروں سے لڑا اور بیڑوں سے مسلح ہو گئے۔ گو کوئی فیصلہ کن لڑائی نہیں ہوئی، لیکن عیش پسند شہزادہ اپنے باپ کے احکام کے باوجود ناکام ہندوستان لوٹ آیا۔

شہزادہ اورنگ زیبؒ ۱۶۵۷ء میں لاہور سے چلکر بلخ کے قریب وجہ میں جا پہنچا۔ اس وقت اس کے ساتھ بہت مختصر فوج تھی اور اذبکوں کی تعداد کہیں زیادہ تھی۔ پھر مصیبت یہ تھی کہ اذبک میدان میں آکر کبھی نہیں لڑتے تھے۔ بلکہ پہاڑوں میں چھپ کر شاہی فوج پر حملہ کرتے تھے۔ اس قسم کے حملوں سے ہندوستانی سپاہی بہت تنگ آ گئے۔ شاہجہاں نے بھی ان محب وطن اور بہادر اذبکوں کی سرکوبی کو ناممکن خیال کر کے اورنگ زیب کو واپس بلا لیا۔ اورنگ زیب ایک عہد نامہ کر کے بحفاظت کابل پہنچ گیا۔ اس مہم میں کوئی چھ ہزار جانوں کا نقصان ہوا۔ جس میں سے پانچ ہزار سردی اور بیماری سے مر گئے۔

اس ناکامی کے باوجود اورنگ زیب کی بہادری اور بہت کدوست دشمن سب تسلیم کیا اور اسے سندھ و ملتان کا گورنر مقرر کیا گیا۔ اس نے قلیل مدت میں متعدد سرکش قبائل کو مطیع کیا۔ بندرگاہیں خراب حالت میں پڑی ہوئی تھیں وہاں تک جہاز نہیں جاسکتے تھے۔ اس نے سب بندرگاہوں کو درست کروایا۔ اور اسکے علاوہ ایک نئی بندرگاہ بھی بنوائی۔ شاہجہاں یہ سنکر بہت خوش ہوا۔ اور اس بندرگاہ کو ہرثم کے محصولات سے معاف کر دیا تاکہ تجارت میں ترقی ہو۔

اس زمانہ میں شاہ عباس ثانی نے قلعہ قندہار فتح کر لیا تھا۔ اورنگ زیب کو بہت دیر میں شاہجہاں نے اسے پھر فتح کرنیکو بھیجا۔ ایرانیوں نے اس قلعہ میں بہت کافی فوج اچھے ساز و سامان سے آراستہ اور جمع کر رکھی تھی یہ صورت دیکھ کر شہزادہ کو واپس ہونیکا حکم ہوا۔ اور واپسی میں قندہار سے تیس میل مغرب کی طرف

عالمگیر نے ایرانیوں کی ایک دوسری فوج کو شکست فاش دیکر نمایاں کامیابی حاصل کی۔ تین سال کے بعد ایک اور فوج اورنگ زیب اور سعد اللہ خاں کی زیر سرکردگی قندھار بھیجی گئی۔ لیکن اسے بھی ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا۔ اور پھر ۱۶۵۲ء میں اورنگ زیب کو دکن کا وائسرائے مقرر کیا گیا۔

دکن کی گورنری پر اورنگ زیب کو دوبارہ مقرر کرنے کے یہی معنی تھے کہ اس سے بہتر کوئی مدبر نہیں ملتا تھا۔ اورنگ زیب کے دکن پہنچنے سے پہلے دکن کی حالت بگڑ چکی تھی۔ تجارت اور زراعت کو سخت نقصان پہنچا تھا۔ مالگزار می تین کروڑ باسٹھ لاکھ سے ایک کروڑ رہ گئی تھی۔

اورنگ زیب کے دکن پہنچنے پر ایک انقلاب ہو گیا۔ اس نے جاتے ہی زمین کی پیمائش کی اور اسے کئی حصوں میں تقسیم کیا۔ غیر آباد علاقے بسائے تجارت و زراعت کو ترقی دینے کے وسائل انتیار کئے۔ غرض کہ دکن میں اپنی محنت و تدبیر سے مکمل امن و امان قائم کیا۔

ان اہم اور ضروری معاملات کو طے کرنے کے بعد اورنگ زیب سلطنت کو کلکتہ کی طرف متوجہ ہوا۔ عبداللہ طیب شاہ والی گوکلندہ جس نے سالانہ خراج دینے کا عہد کیا تھا ہمیشہ اس کی ادائیگی میں دیر کرتا تھا۔ اسے بار بار لکھا جاتا لیکن وہ نوبہ نہ کرتا۔ اسکو حکم دیا گیا کہ نصف خراج روپے کی صورت میں اور نصف خراج ہاتھیوں کی شکل میں دیدے جن کی اس کے صیقل میں کافی تعداد تھی لیکن اس نے ایسا بھی نہیں کیا۔ اس کے علاوہ میر جملہ نے جو محض اپنی قابلیت سے گوکلندہ کی وزارت تک پہنچ گیا تھا کرناٹک کا علاقہ فتح کیا۔ اور ایک نیم آزاد سلطنت قائم کر لی۔ گوکلندہ کا بادشاہ بعض وجہ سے جل گیا۔ اور اسے ہمیشہ کے لیے اپنے راستے سے صاف کر دیا۔ اپنے آقا کی اس حرکت سے آگاہ ہو کر مغلوں سے جا ملا اور ان سے امداد

کی درخواست کی۔ اورنگ زیب پہلے ہی سے اس دھوکہ باز اور غدار کا خاتمہ کرنے کے واسطے تیار تھا۔ اب اسے مناسب موقع ہاتھ آیا۔ اور اس نے اپنے بیٹے شہزادہ محمد کو ایک دستہ فوج کا دیکر حیدر آباد کی طرف روانہ کیا۔ شہزادہ موصوف اچانک حیدر آباد کے سامنے جلہ پنچا۔ اور عبداللہ قطب شاہ بمشکل جان بچا کر گولکنڈہ کے قلعہ میں محصور ہوا۔

اب اورنگ زیب خود گولکنڈہ کی طرف بڑھا۔ اور اسکا محاصرہ کر لیا بعض مہینے لکھتے ہیں کہ اورنگ زیب نے دھوکے سے گولکنڈہ کا محاصرہ کر لیا تھا۔ لیکن یہ بالکل غلط ہے۔ شاہنامہ، آداب عالمگیری۔ اور دوسری مستند کتابوں سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اورنگ زیب نے کئی دن پہلے عبداللہ قطب شاہ کو اٹھی میٹھ دیدیا تھا۔

اپنے گولکنڈہ کی طرف روانہ ہونے پر اورنگ زیب شاہجہاں کو لکھتا ہے۔
آپ کا یہ غلام مناسب نہیں سمجھتا کہ اب زیادہ دیر تک انتظار کیا جائے۔ اس واسطے کہ اب وہ گولکنڈہ کی طرف روانہ ہوتا ہے اور وہاں فوج اور میر حمزہ کا انتظار کر لگایا کہ قطب الملک کو گرفتار کر کے سلطنت پر قبضہ کیا جائے لیکن اگر جہاں پناہ اس پر باوجود اس کی غدیروں کے راضی نہ ہوں تو اسے خراج کار و پیہ جو باقی رہتا ہے دینے پر مجبور کیا جائیگا۔ داسلامک کلچر اپریل ۱۹۲۷ء صفحہ ۱۹۲

شاہجہاں نے اسے منظور کیا یا نہیں لیکن یہ ظاہر ہے کہ داراشکوہ نے جس کا اب بادشاہ کے مزاج میں بہت دخل ہو گیا تھا۔ اس بخویز کو منظور نہیں کیا کیونکہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ اورنگ زیب آسمان شہرت پر چکے۔ اور لوگ اس سے محبت کریں۔ لیکن اب اورنگ زیب ہی ان تمام معاملات کو سمجھ گیا تھا۔ وہ دن گئے جب وہ اپنے بڑے بھائی کی بدسلوکی دیکھ کر دنیا چھوڑنے پر آمادہ ہو گیا تھا۔ اس کی عمر اب کافی ہو گئی

تھی اور اسے اپنے مستقبل کا بھی خیال تھا لیکن تباہی بتاتی ہے کہ اورنگ زیب نے کبھی اپنے بھائیوں کے خلاف ہل نہیں کی۔ ہمیشہ داراشکوہ نے اپنے چھوٹے بھائی کی شہرت کی راہ میں روڑے اٹکائے اس موقع پر بھی داراشکوہ نے اورنگ زیب کو اجازت نہ دی کہ اس نیم مردہ اور غدار دشمن کا بالکل خاتمہ کر دیا جائے اورنگ زیب نے اپنے بھائی کی حرکتوں سے بہت پہلے معلوم کر لیا تھا کہ لڑائی ہو کر رہے گی لیکن اس خانہ جنگی کو وہ کبھی پسند نہیں کرتا تھا جب اورنگ زیب دکن کا واپس لائے تھا تو انہیں باغیوں کو دیکھ کر اس نے اپنا استغفیٰ ہی جہاں پناہ کی خدمت میں پیش کیا تھا۔ لیکن شاہجہاں نے منظور نہیں کیا۔ اس واقعہ کے دس سال بعد اورنگ زیب نے اپنی ہمیشہ جہاں آرا بیگم کو ایک خط لکھا تھا جس سے ہمیں بہت سی معلومات حاصل ہوتی ہیں اور آئیو الے واقعات پر اس سے کافی روشنی پڑتی ہے خط کا مضمون یہ ہے۔

غیر اندیش اور آرزو مند اظہار اشتیاق کے بعد عرض کرتا ہے کہ یہ امر آپ پر مخفی نہ ہو گا کہ اعلیٰ حضرت نے اس فاکسار پر اپنی خاص عتانت سے فدوی کو امتیازی منصب بخشا تھا۔ اور جس خدمت پر پیش گاہ خلافت کی جانب سے میں مغمور ہوا تھا اسکو میں نے حتی المقدور استقلال کے ساتھ انجام دینے کی کوشش کی۔ کسی بات میں کوتاہی نہیں کی اور میں نے ہمیشہ پیر و مرشد کی اطاعت و بندگی کو عین سعادت سمجھا اور تمام کاموں پر اعلیٰ حضرت کی رضا جوئی کو مقدم جانا۔ نہیں معلوم کیا خطا اور کیا قصور اس خانہ زاد سے سرزد ہوا کہ ایسی باتوں کا ظہور ہو رہا ہے کہ جن سے میری ذلت اور نزدیک دور میری بے اعتباری منظور ہے۔ سب سے پہلا واقعہ قلعہ امیر کا ہے یہ میری کس قدر بد نصیبی ہے کہ باوجودیکہ میں مال تک اعلیٰ حضرت

کی بندگی و خدمت کی اور جان و مال تک سے دریغ نہیں کیا۔ ہنوز
 برادر زادہ سہل؟ کے برابر بھی مجھ پر اعتبار نہیں۔ میری مشفقہ! اگرچہ
 فدوی اپنے نیس خاص خانہ زادوں میں شمار نہیں کرتا اور مجھ غلامی
 کے اسکو کوئی دعویٰ نہیں اور حیرات میں بھی اعلیٰ حضرت رحمیں
 خوش ہے لیکن چونکہ اعلیٰ حضرت کی جانب سے اک عمر عزت اور
 ناموری کے ساتھ گزری ہے۔ اور اس صوبہ میں ایک مدت
 انتقال کے ساتھ زندگی بسر ہوئی ہے اور نیز چونکہ پیر و مرشد نے
 بغیر کسی خواہش اور گذارش کے محض اپنے فضل سے اس ملک کی
 باگ مجھے مرحمت فرمائی ہے۔ لہذا ان امور کا ظہور مرید پروری اور
 بندہ نوازی کے خلاف ہے اور اس غلام کی اہانت خفت اور
 عدم انتقامت کا موجب گا۔ چونکہ اس طرح سے جینا اور مرنا دشوا
 ہے اور زندگی میں کوئی لطف نہیں ہے۔ اور ان ناپائدار امور کے
 لیے بیچ و آزار نہیں اٹھایا جاسکتا۔ اس لیے ہی بہتر ہے کہ اعلیٰ حضرت
 کے حکم سے کہ مریدوں کی جان ان کی رضا مندی پر قربان ہے
 ایسی ذیل زندگی چھائی چھل کروں۔ تاکہ ملک کی مصلحت قومی ہو
 اور دل اس فکر سے آرام پائے۔ یہ مرید دس سال سے اس بات
 کو سمجھ گیا تھا اور اپنے وجود کو مقاصد میں غل سمجھ کر استغنیٰ ہی دیدیا
 تھا اور دوبارہ محض پیر و مرشد کی خوشنودی کے لیے کماں فدوی
 کا یہ اہم مقصد ہے اس طرح زندگی بسر کر کے بہت پریشانی اٹھائی
 اور آئندہ گوشہ تنہائی اختیار کر کے کسی پر بار نہیں ہونا چاہتا اور اس
 کشمکش میں بھی نہیں پڑنا چاہتا۔ تو نفع ہے کہ مشفقہ مہربان اس

مقصد کو غفلت میں اعلیٰ حضرت کے پیچھے کے جو کچھ زبان الہام بیلا
سے سینگے اطلاع دینگے (آداب عالمگیری صفحہ ۲۹۸ و ۲۹۹)

حصولِ تخت کے لئے جدوجہد

خاندانِ خلیفہ کی یہ ایک رسم رہی ہے کہ بوڑھا شہنشاہ اپنے ملک میں خانہ جنگی
اور اپنے بیٹوں کی لڑائی یا بغاوت ضرور دیکھتا ہے۔ اکبر اعظم نے اپنے بیٹے جہانگیر
کو بستر مرگ پر معاف کیا۔ خود شاہجہاں نے اپنے باپ کے خلاف بغاوت کی شاہجہاں کی
باری تھی کہ وہ بھی اس تکلیف دہ نظارہ کو دیکھتا۔

شاہجہاں کے چار بیٹوں میں سے سب سے بڑا بیٹا داراشکوہ جس نے شاہجہاں
کے مزاج پر قبضہ کر رکھا تھا اپنے باپ کے پاس دار الخلافہ ہی میں رہتا تھا۔ اور
شاہجہاں اس پر بہت زیادہ مہربان تھا۔ مشہور مورخ برنی جو داراشکوہ کا سب سے بڑا
مداح تھا اس کی میرت پر حسب ذیل الفاظ میں ریویو کرتا ہے۔

وہ بہت خود پسند تھا۔ اسے گھمنڈ تھا کہ میں ہر امر کا بندوبست
کر سکتا ہوں کوئی فرد بشر ایسا نہیں جو مجھے مشورہ دے۔ چنانچہ اس
ناپسندیدہ سلوک کی وجہ سے اس کے خیر خواہ ہی اسکے بھائیوں کی
پوشیدہ اور مخفی بندشوں سے آگاہ نہ کر سکے۔ وہ ڈرے دہکے میں بھی
بڑا تیز تھا۔ یہاں تک کہ بڑے بڑے امرا کو ڈانٹ دیتا اور ان کی
ہتک کرتا تھا۔ (سفرنامہ برنی حصہ اول صفحہ ۱۱)

ایک دوسرا انگریز مورخ لکھتا ہے :-

وہ کمزور اور غیر مستقل مزاج آدمی تھا۔ وہ بادشاہ سے زیادہ اچھا

شاعر یا فلسفی بن سکتا تھا۔ (لین پول اورنگ زیب صفحہ ۲۰)

اورنگ زیب کا دوسرا بھائی شجاع جو بنگال کا گورنر تھا کچھ مستقل مزاج تھا۔

مگر وہ بہادر اور دلیر آدمی تھا۔ اسے ہندو راجاؤں کو رشوت دینے کا فن خوب آتا تھا وہ ایک وقت میں راجہ جیونت سنگھ کو اپنی طرف تلانے میں کامیاب بھی ہو گیا تھا وہ اپنے آپ کو ضیعہ اس لیے ظاہر کرتا تھا کہ اسے ایرانیوں سے امداد کی توقع تھی۔ لیکن اس میں ایک بہت بڑی کمزوری تھی اور اسی کمزوری نے اسے تباہ کیا۔ وہ کمزوری عیش پسندی کی تھی۔ وہ یومہ عیش پرست تھا، دن رات عیش و عشرت میں گزارتا۔ اپنی ذمہ داریوں کی ذرا بھی پروا نہ کرتا۔

شاہ جہاں کا چوتھا بیٹا شہزادہ مراد بخش گجرات کا گورنر بڑا بہادر۔ نڈر۔ اور دلیر آدمی تھا۔ وہ بہت صاف گو مشہور تھا۔ لیکن بیاسیات نے قطعی نا آشتی اسے بھی شراب کی بہت لت تھی اور کئی کئی دن شراب کے نشہ میں رہتا۔ اور کاروبار سلطنت کو سنبھالنے کا ہرگز اہل نہ تھا۔

بدقسمتی سے ۱۶۵۷ء میں شاہ جہاں سخت بیمار ہوا۔ اور کوئی امید اسکے بچنے کی نہیں رہی، ساتھ ہی داراشکوہ نے حکومت کی باگ بطور خود اپنے ہاتھ میں لے لی اور اپنی پوزیشن کو زیادہ مضبوط بنانے کے لئے اس نے شاہی فوجوں کو ایسے نازک وقت میں وکن سے بلا لیا جبکہ اورنگ زیب گلبرگ محاصرہ میں مصروف تھا۔ تاکہ اورنگ زیب کی قوت کا خاتمہ ہو جائے۔ اور یا اورنگ زیب دشمنوں کے ہاتھوں اسیر یا قتل ہو اور اگر اس طرح تباہ نہ ہو تو پھر بے دست و پا رہ جائے۔ چنانچہ قاتل خاں مصنف واقعات عالمگیری لکھتا ہے۔

اسی اثنا میں دو قطعے فرمان کے داراشکوہ کے حسب التماس

ہمايت خاں کے نام درگاہ عالم نپاہ (شاہ جہاں) کی طرف سے صادر ہوئے ان میں یہ لکھا تھا کہ ہمايت خاں تمام راجپوتوں کو ساتھ لیکر فیروز شہزادہ کی اجازت کے روانہ ہو جائے۔ (واقعات عالمگیری)

داراشکوہ نے دکن کے دایسرے اور نگ زیب کو یہ بھی کہا کہ وہ براہنہڑا
مراؤ بخش کے حوالہ کیسے اور شہزادہ موصوف کی جگہ گجرات کا حاکم قاسم خان نامزد
ہوا۔ شاہی فوجوں کو یہ بھی حکم ملا تھا کہ اس کے احکام اگر نہ مانے جائیں تو زبردستی
منوائیں۔

دارا کی اس جلد بازی سے اور کسی قسم کی خبروں کو دارالخلافہ سے باہر نہ جانے
دینا اور سخت ناعاقبت اندیشی نہ احکام سے ملک میں اتاری پھیل گئی۔ اور اس کا نتیجہ
یہ ہوا کہ تمام ظمرو میں افواہیں اٹنے لگیں کہ شاہ جہاں یا تو اس دنیائے فانی سے
رخصت ہو گئے یا انکو داراشکوہ نے قید کر دیا۔ اس خبر کے پھیلنے ہی شہزادہ شجاع
نے بنگال میں اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ اور فوج لیکر آگرہ کی طرف بڑھا۔
شہزادہ مراؤ نے بھی غصہ سے مغلوب ہو کر اپنے ایک نہایت ہی صادق دیوان علی
نہمی کو جان سے مروا ڈالا۔ اور بندرگاہ سورت پر حملہ کر کے اسے خوب لوٹا اس کے
بعد ہی احمد آباد میں اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ لیکن اسے معلوم تھا کہ وہ کتنے پانی
میں ہے لہذا وہ برابر اور نگ زیب سے مدد کی درخواست کرتا رہا۔

دکن کا دایسرے اور نگ زیب دراصل سب بھائیوں سے زیادہ تخت کا
خفدار تھا۔ اس لیے کہ وہ ایک نہایت ہی بہادر اور جفاکش سپاہی تھا۔ اور فوج کے
متعلق اس کی معلومات بہت وسیع تھیں اور نہایت مدبر اور متفنی اور طاقت اندیش
حکمران تھا۔ اور ایک والی سلطنت میں جتنی خوبیوں کی ضرورت ہوتی ہے وہ
سب اس میں موجود تھیں۔

میں دشمن تک اسکا لوہا مانتے تھے۔

اس کی ذاتی میرت، علم، دلیری، شجاعت، اور بہادری اسے سب دعویداروں سے
افضل ثابت کرتی تھیں۔ اگرچہ وہ ان ذاتی اوصاف اور کافی فوج سے سب سے

بادشاہت کا اعلان کر سکتا تھا۔ لیکن وہ ڈرتا تھا کہ اگر اس نے ایسا کیا اور اس کا باپ زندہ ہوا تو دارا شکوہ سے لڑنا اپنے باپ کے خلاف بغاوت کرنا ہے۔ کیونکہ وہ خدشے سے ڈرنے والا انسان تھا لیکن دارا کے برسرِ حکومت ہونے سے نہ صرف اس کی اور اس کے بھائیوں کی جان و عزت خطرہ میں تھی بلکہ ہندوستان سے مثل سلطنت کے مٹ جانے کا یقین تھا۔ اور وہ حقیقت بہت جلد دارا کی فوجیں ان ہندوؤں کی امداد سے میدان میں پہنچ گئیں۔ جو اس اسلامی سلطنت کو سکرو فریب سے ختم کرنا چاہتے تھے، بجا پچھ فروری ۱۶۵۸ء میں شجاع کو بنارس کے قریب دارا شکوہ کی فوجوں نے شکست دی۔

دارا شکوہ نے صرف یہی نہیں کیا بلکہ اورنگ زیب اور مراد کے دھماکے کو نظر بند کر لیا۔ اور اورنگ زیب کے وکیل کا گھر بھی ضبط کر لیا۔ بجا پچھ اس کے متعلق ایک مستند شہادت ملاحظہ ہو۔

میں بیگ وکیل سرکار (عالمگیر اورنگ زیب) کو بغیر کسی جرم کے قید کر لیا تھا۔ اور اس کے مال و اسباب کی ضبطی کا حکم دیدیا تھا۔ (تآثر عالمگیری صفحہ ۴)

شجاع کو شکست دیکر دارا کی فوجوں نے اس کا سختی سے تعاقب کیا۔ جسوقت سنگھ اور قاسم خاں جو شجاع کے حامی تھے مارے شرم کے مالوہ بھاگ گئے لیکن فوراً ہی دارا سے آئے۔ اس اثنا میں اورنگ زیب نے کچھ پیش دستی نہیں کی۔ مراد نے جب بار بار امداد کی التجا کی تو اورنگ زیب نے نہایت عاقبت اندیشی سے جواب میں لکھا کہ:-

حسنو اقدس ابھی زندہ ہیں ہم لوگوں کو اپنی جگہ سے ہٹانا مناسب ہے۔ (اورنگ زیب عالمگیر پر ایک نظر صفحہ ۱۰۹)

اورنگ زیب ہفتوں دارا کی اس جلد بازی پر افسوس کرتا رہا اسے ہمیشہ تھی کہ شاہجہاں جلد اچھا ہو کر اس قلعہ کو فرو کر دیگا۔ کیونکہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ اپنے معزز باپ کو کسی طرح تکلیف پہنچائے۔

جب اورنگ زیب نے یہ دیکھا کہ حالات بدستور ہیں اور دارا کی فوجیں دہلی بھائیوں کے خلاف جلد میدان میں پہنچنے والی ہیں تو اس نے اپنی شمالی سرحد سے کوچ کیا اور فیصلہ کیا کہ اپنے دشمن کا مقصد پورا نہ ہوئے دے اور مراد کی مدد کو پہنچ جائے۔ کیونکہ اورنگ زیب ایسا کرنے پر مجبور تھا اور جو بھی اس کی جگہ ہوتا ایسا ہی کرتا مشہور ہندو مورخ پروفیسر جادونا تہہ سرکار لکھتے ہیں۔

واقعات جنگوہ کسی صورت سے روک نہیں سکتا تھا جلد پٹنہ پہنچے تھے اور اگر اسے جلد تباہی و بربادی سے بچنا تھا تو وہ کوچ کرنے پر مجبور تھا۔ (تاریخ اورنگ زیب حصہ اول مصنفہ جادونا تہہ سرکار صفحہ ۳۲۰)

مراد اور اورنگ زیب کا معاہدہ

جب اورنگ زیب نے مراد کی مدد کی ٹھان لی تو ان دونوں نے ایک عہد نامہ پر دستخط کیے جس میں لکھا تھا کہ مراد اورنگ زیب کے ماتحت اس وقت تک لڑے گا جب تک ان کو مکمل فتح حاصل نہ ہو جائے گی۔ اس کے بعد مراد کو لوٹ کا تیسرا حصہ اور صوبجات کشمیر اکمل، شمالی پنجاب اور سندھ کا باجگزار بادشاہ بنادیا جائیگا۔ ناواقف یا متعصب یورپین اور ہندو مورخین اورنگ زیب کو یہ الزام دیتے ہیں کہ اس نے مراد سے ہندوستان کی بادشاہت کا وعدہ کیا تھا اور ساتھ ہی یہ بھی کہتے ہیں کہ اورنگ زیب نے اس سے یہ بھی کہا تھا کہ اس قلعہ کے خاتمہ کے بعد وہ خود گوشہ نشین ہو جائیگا۔ تعجب ہے کہ انہیں ایسا الزام لگانے کی جرأت کیونکر ہو گئی۔ حالانکہ یہ واقعہ بالکل غلط ہے۔ افسوس ہے کہ پروفیسر جادونا تہہ سرکار نے جن کے سامنے تمام کتابیں اور

قلمی کاغذات وغیرہ تھے اس الزام کی تردید نہیں کی۔ اور چپکے سے اس الزام پر سے گزرنے لگے۔ حقیقت یہ ہے کہ اورنگ زیب اور مراد کے درمیان جو معاہدہ ہوا تھا اسے یہ موضوع بالکل نظر انداز کرتے ہیں۔ ہم اس عہد نامہ کو تمام و کمال آپ کے سامنے پیش کرتے ہیں جس سے اس سازش کا پتہ چلیگا جو اورنگ زیب کو بدنام کرنے کے لیے بناوا تھا یا متعصب یورپین اور ہندو مورخین میں ہوئی جو اس عہد نامہ قطعی طور سے ان تمام فرضی الزامات کی تردید کرتا ہے جو افنگ زیب پر مراد سے بدعہدی کے لگائے جاتے ہیں۔

چوں دریں ہنگام نجستہ آغاز فرخندہ انجام کہ آوان طلوع
نیرسوات و اقبال و زان مطوع صبح عظمت و اجلال
است و شاہباز بلند پر واز ہمت جہاں کشاد و ہولائے
صید مقصود بال کشاد و ماعدائے اعلام دین متین مید
المسلمین علیہ من الصلوٰۃ ابہا ہاؤن اخیات اذکا ہا۔
و جہ قصہ گردیدہ و تمامی نیست حق طویت مصروف
آنست کہ بہ مساعی غازیان ظفر الواد و زور باز دے
مجاہدان نصرت اتہاد خارا الحاد و زندہ از گلشن ہمیشہ
بہار دیار اسلام برافندہ رئیس الملاحدہ بہ اتباع و احزاب
خوش نیست و نابود شود و گرد و فرقہ بر ساکن عرصہ وسعت
آباد ہند و تان بہشت نشان کہ از میان جد و اجہاد
اجداد عظام گردون مقام و ابائی کرام فلک اقتشام
جزا ہم اللہ تعالیٰ خیر الخیراء
از لوث کفر و شرک مصفا گشتہ بخوزہ درآمد نہ نشیند

خلاصہ مفہوم
داراشکوہ جو ایک ملحد ہے اور
دین متین سید المسلمین کے باغ
کا ایک خارا الحاد و زندہ ہے
اس کانٹے سے گلزار دین کو
پاک کرنا ضروری ہے اور چونکہ
میری یہ خواہش ہو کہ باشندگان
ہند و تان اس جنگ کے
مصائب میں مبتلا نہ ہوں اس
لیے میں نے یہ طے کیا ہے کہ
برادر بجان برابر کے ساتھ بچائی
اور صداقت کے ساتھ موافقات
و موالات کا ایک مستحکم عہد نامہ
ہو جائے چنانچہ میں اپنے پہلے

برادر بچان برابر اعزاز شد از جہد کا مگار نامداد
 عالی تبار بمقتضائے رائے صوابیٰ خرد آراء دولت
 افزا کہ اجل مواہب اعلیٰ ست عمل نموده وریں
 ہم عاقبت محمود توفیق موافقت و مراقبت یافتہ
 بود مواخات و موالات را کہ بہ روابط عہود و
 مواثیق استحکام پذیرفتہ بود بعد وا۔ چنانچہ باید
 بہ ایمان کثیر الا یقان موسس ساختہ با خود مقرر
 کردہ کہ بعد استیصال آن دشمن دین و دولت و
 استقرار و انتظام امور سلطنت سر بر جادۂ قویم
 وفاق و اتفاق در زیدہ ہمین و تیرہ ہمہ وقت و ہمہ
 جا و ہمہ کار رسیق بودہ شریک باشند و بادوست
 دوست و بادشمن بادشمن بودہ در ہیچ حال از مرضیات
 خاطر عاظر پیروں نہ روند از جملہ ممالک محروسہ آنچه
 حسب الالتماس آں درۂ النج و حتمت و کامکاری
 بہ ایشان و اگذاشتہ شود قانع و خورند گشتہ افزوں
 طلبی نہ نمایند، بنا بر آں از روی دفور شغقت و عاطفت
 و نظر بہ مراہمتی کہ پاس عہد آن نمودہ اند مرقوم قلم
 و الا رقم می گرد کہ انشاء اللہ تعالیٰ تا آن زمان کہ
 ازلں برادر از جہد نجستہ اطوار نیکو خصال خلاف اخلاص
 و یک رنگی و حق شناسی بہ وقوع نیامند اشتقاق و
 مہربانی ہائے مادر بارہ ایشان بروز خواہد بود و نفع

عہد کی تجدید کرتا ہوں اور پور
 ایمان یقین کے ساتھ یہ عہد کرتا
 ہوں کہ دشمن دین و حکومت
 یعنی دارا شکوہ کے استیصال
 کے بعد اور امور و انتظام سلطنت
 کے بحال ہونے کے بعد اگر آپ
 ہر جگہ اور ہر حکم میں ہر وقت
 اسی طرح میرے شریک حال
 اور رفیق کار رہے اور میرے دست
 کے دوست اور دشمن کے دشمن
 رہ کر میری صفی کے خلاف نہ گئے
 اور تمام ممالک محروسہ میں سے
 جو کچھ آپ نے مانگا اور طلب
 کیا ہے اس پر قانع ہے۔ اور
 اس سے زیادہ نہ طلب کیا تو
 میں ازراہ شفقت و عظمت اور اس
 لحاظ سے کہ عہد کا پاس رکھا ہے
 میں لکھتا ہوں کہ انشاء اللہ
 تعالیٰ اس وقت تک کہ برادر از جہد
 نجستہ اطوار کی طرف سے اخلاص
 و یک رنگی اور حق شناسی کے

وضد جانیمن راکے دانستہ و جمیع اوقات اتحاد را
 باطن و جمعی مرعی خواہیم داشت و الطاف و مراحمی
 کہ امروز نسبت بہ آن عزیز زجاں مبذول است پس
 از حصول معمول و برافشاں و لمحہ نامقبول بہ ہماں نما
 بلکہ بہتر از آن معمول گشتہ و دقیقہ از دقائق آن مہمل نخواہیم
 گذاشت و بہ وفائے وعدہ پرداختہ چنانچہ سابق مقرر
 شدہ بود۔ صوبہ لاہور و کابل و کشمیر و ملتان و بھکر و
 تمام آن ضلع را تا ساحل علیج عمان بر آن نامدار و لاتباد
 و گذار شدہ دریں باب مضائقہ را بحال نخواہیم داد و
 بعد فراغ از استیصال لمحہ نکو ہیدہ افعال و موقع
 خاں بن ضرر و فساد و از چارچہن دولت خدا و ابد اتعالی
 کہ رفاقت و ہمراہی آن تازہ نہال بوستان سلطنت
 و اقبال و در آن کار لازم و ناگزیر است بے توقف
 ایشان را بدامن و در و اندوہ اصلًا و مطلقاً بہ تہنہ
 رخصت را فی نخواہیم شد و شرف عدت محبت
 و مودت و صداقت و فنوت را از غبار انفاس
 ارباب غرض کہ اکثر الناس انداز صفا بینداختہ
 ہمزہ بود و درین و کامیابی نشانیں ان عین الانسا
 و انسان لعین نخواہیم اندیشید و در صدق این عوی
 خدا و رسول خدا را گواہ گرفتیم و ایں وثیقہ را بچشم
 مزید اطمینان و متبہار خاطر آن گرامی برادر بہ مہر

خلاف کوئی بات نہ ہوگی میری
 مہربانیاں آپکے ساتھ برابر رہیں
 گی اور جانیمن کے نفع اور نقصان
 کو ایک سمجھ کر ہمیشہ اور ہر وقت
 اتحاد و اتفاق کی رعایت یلین
 کرونگا اور جو لطف و مرحمت
 عزیز زجاں پر آج مبذول ہو
 حصول مقصد یعنی دارالشکوہ کی
 قوت کو اکھاڑ پھینکنے کے بعد اسی
 طرح بلکہ اس سے بہتر اپنا معمول
 رکھوں گا اور کوئی دقیقہ اٹھا
 نہ رکھوں گا اور ایفائے وعدہ کر کے
 جیسا کہ پہلے طے ہو چکا ہے صوبہ
 لاہور، کابل، کشمیر، ملتان، بھکر
 اور اس تمام ضلع کو علیج عمان
 کے ساحل تک اس نامدار و لاتباد
 کے حق میں چھوڑ دوں گا۔ اور
 اس معاملہ میں مطلق مستحق کو
 راہ نہ دوں گا۔ اور لمحہ بد خصلت
 کے استیصال کے بعد فوراً آن عزیز
 کو ان حدود کی طرف روانہ کروں گا

نقش پنجہ مبارک خاص مزین گذر نیدیم باید کہ انیال
 نیز منطوق آیہ کریمہ او فوالعہدان العہد کان
 مسئلہ را مطمح نظر سعادت اثر داشتہ در پاس لوازم
 معاہدت کہ مورث نیکنامی دنیا و آخر است با قسمی
 الفاظی کہ شنیدہ بریں منہم ہواستقیم باشند وادخا ع پند
 خود را از رحمت بغیر و جہی کہ شاید حیانت نمودہ گفتہ
 نا بخر دان کوتاہ اندیش را کہ از قایت و نامت و
 ہمت و رکاکت فطرت طلب متافع رویہ تفصیل
 اغراض فاسدہ خویش بر صلاح حال و سالئی
 نعمت میدارند و از انواع طریق درآمدہ یا قایل
 باطلہ نمودہ ہنگامہ شورش و فساد را گرمی سازند
 و از ان دست انحرار دیں جزو زمان بسیار و بے
 شمار اند بہ سع رضا اصفانہ کند و پیوستہ بہ نور شمع
 سعادت افروز خرد و ورین عقل صلح گزین در
 سالک معاشرت سلوک نمودہ این مشعل خورشید
 ضیاء از بادوم سرو آن نگاہ دارند و فقنا اللہ تعالیٰ
 وایا کہ بما بحسب و یرضی واللہ بحق الحق و مو

یہدی السبیل (آداب عالمگیری)

ہر او اور اور رنگ نیب کی دار شکوہ کی فوج سے پہلی جنگ

یہ معاہدے ہونے کے بعد اور رنگ زیبے دریا نربد اکو عبور کیا اور دریا کے
 کنارے ڈیرے ڈال دیئے اس وقت اسکے ساتھ تیس ہزار سپاہی تھے چند دنوں بعد

مراد بھی آٹھ ہزار جانباڑوں کے ساتھ اورنگ زیب سے آملے۔ ان دونوں فوجوں کی مجموعی تعداد مشکل شاہی فوج کے برابر ہوگی جو راجہ جسونت سنگ اور قاسم خاں کی زیر سرکردگی تھی۔ شاہی فوج نے اجین کے قریب ڈیرے ڈالے، اورنگ زیب نے بھی کوچ کیا اور دشمن کے مقابلہ پر پہنچ گیا۔ لڑائی شروع ہونے سے پیشتر اورنگ زیب نے دربار کے ایک شاعر کی معرفت جسونت سنگ کو کہلا بھیجا کہ ہم دونوں بھائی حضرت قبلہ والد صاحب کی عبادت کو چاہے ہیں اور بغیر اعلیٰ حضرت کو دیکھئے ہوئے واپس نہیں جائیں گے۔ نیز شہنشاہ کے خلاف انکا ارادہ بغاوت کرینیکا بھی نہیں ہے، اس لیے یا تو جسونت سنگ اگر وہ جانے دے یا راستہ سے ہٹ جائے۔

راجہ جسونت سنگ نے ان دونوں باتوں باتوں میں سے ایک بھی نہ مانی اور لڑائی شروع ہوئی جس میں راجہ جسونت سنگ کو شکست فاش ہوئی۔

شاہ جہاں اگر وہ دہلی جا رہا تھا۔ جب اسے اس شکست کی خبر ملی تو بہت افسوس ہوا۔ اور دارا کو بھی عرضہ آیا اور اس دولت انگیز شکست کا انتقام لینے کے لیے ایک دوسری فوج تیار کی شاہ جہاں نے دارا کو بہت روکا لیکن دارا کب ماننے والا تھا۔ چنانچہ فوج لیکر سوگڑھ میں اورنگ زیب کے مقابلہ کو خود آ پہنچا۔ ۱۶۵۷ء میں ایک سخت جنگ کے بعد دارا کو شکست ہوئی۔ مراد کی بہادری اور ثابت قدمی اور اورنگ زیب کی فوجی قابلیت اس جنگ سے اظہار ہو گئی۔

شاہ جہاں نے اورنگ زیب کے خطوط کا جواب اس نے وقتاً فوقتاً لکھے تھے کوئی جواب نہ دیا تھا۔ لڑائی کے بعد اورنگ زیب نے پھر ایک خط شاہ جہاں کو لکھا جس میں تمام واقعات سے مطلع کرنے کے بعد لکھا تھا۔

میں اب اگر وہ کی طرف کوچ کر رہا ہوں۔ میری مجہوریوں کا آپ کو علم ہے، دارا نے جو کچھ کیا بہت بُرا کیا۔ میں بڑے ادب سے اعلیٰ حضرت

سے معافی کا خواہش گزار ہوں۔ میرا ارادہ ہرگز آپ کو تکلیف دینا

نہ تھا۔ (واقعات عالمگیری)

اعلیٰ حضرت شاہ جہاں نے اسکا نسلی بخش جواب دیا۔ اور اسے مبرا کیا دینے کے بعد حکم دیا کہ تم ابھی تین چار روز اور ٹھیرو۔ اور ساتھ ہی بطور تحفہ ایک تلوار اور نگ زیب کو عنایت کی جس پر عالمگیر کا لفظ منقوش تھا۔

اورنگ زیب بالکل تیار تھا کہ اپنے باپ کے احکام کی تعمیل کرے لیکن اس شرط پر کہ دارا کو مرکزی حکومت میں کوئی اختیار نہ ہو اور اسے کسی شمالی صوبہ میں بھیجا جاوے۔ کیونکہ وہ چاہتا تھا کہ اپنے بھائی دارا سے صلح کر کے دکن لوٹ جائے۔ اورنگ زیب کو اس کے درباریوں نے سمجھایا بھی کہ یہ سب وہو کا ہے تم اس میں مت آؤ لیکن اورنگ زیب اس فتنہ کو فرو کرنا چاہتا تھا اسلئے اس نے عاقبت انڈیشی کجالات اپنے محترم والد بزرگوار کی ہدایت کی تعمیل کی اور تین چار روز بعد جبکہ وہ قلعہ جالندھر کی تیاریاں کر رہا تھا کہ ایک نئی سازش کا انکشاف ہوا۔ جس کی تفصیل عاقل خاں کی زبانی سنئے۔

عین اسوقت جبکہ عالمگیر خیر خواہان دولت کی باتیں سن رہا تھا کہ کیا کیا جائے۔ دفعۃً ناہرول خاں چلیہ سامنے سے نکلا شاہجہاں نے خود اپنے ہاتھ سے دارا شکوہ کے نام ایک خط لکھ کر بڑی احتیاط سے اس کے حوالہ کیا تھا کہ کسی کو اس کی خبر نہ ہونے پائے۔ اور بیخفا کرتا ہوا دارا شکوہ کے پاس سے جواب لائے۔

خط کا مطلب یہ تھا کہ تم (دارا شکوہ) مطمئن ہو کر دلی سے آگے نہ بڑھو اور وہیں قیام کرو۔ ہم یہاں قلعہ پر قبضہ کیے بیٹے ہیں۔ (واقعات عالمگیری)

اس خط سے عالمگیر کے ہوا خواہوں کی رائے کی تصدیق ہو گئی۔
صرف یہی نہیں بلکہ شاہجہاں نے شجاع کو اورنگ زیب کے خلاف بھی
ایک خط لکھا تھا۔ اسی کوششیں برابر جاری تھیں اس واقعہ کے متعلق خانی خاں
لکھتا ہے :-

عالمگیر نے دوبارہ باپ کو دیکھنے کا ارادہ کیا مقصد یہ تھا کہ مخدوم
کی جائے اور ان قصوروں کی معافی چاہی جائے جو بد بختی اور
ناہنجار بھائی کی خواہش سے بلا اختیار سرزد ہو گئے تھے۔ لیکن
آخر کار جب انکو معلوم ہوا کہ اعلیٰ حضرت کی مرضی دارا شکوہ کی اعانت
اور رعایت کی جانب راغب ہے اور اختیار کا سرشتہ تقدیر
کے قلم سے نکل چکا ہے تو مصلحت اسی میں ہے کہ ملاقات کے
ارادہ کو فسخ کر دیا جائے۔

برسرِ نے بھی اس واقعہ کے متعلق کچھ لکھا ہے وہ لکھتا ہے :-
شاہجہاں کی سب سے چھیتی شہزادی جہاں آرا بیگم نے تاتاری
عورتوں کو مسلح کیا تھا اور ان سے یہ کہہ رکھا تھا کہ جب اورنگ زیب
قلعہ میں داخل ہو تو سب اس پر ٹوٹ پڑیں۔ (سفر نامہ ڈاکٹر بریئر
جلد اول صفحہ ۱۱)
لیکن پول بھی ٹھیک لکھتا ہے۔

شاہجہاں نے جو بال اپنے بیٹے کی تباہی کے لیے بھجایا تھا
اس میں وہ خود چھپس گیا۔ (اورنگ زیب صفحہ ۵۲)

ان حالات کو دیکھ کر اورنگ زیب نے وہی کیا جو ایک سمجھدار آدمی کو کرنا چاہیے تھا
اس نے اپنے بیٹے شہزادہ اعظم کو شاہجہاں کے پاس عفو و تقصیرات کے لیے بھیجا۔

اور قلعہ کی حفاظت کا پورا بندوبست کرنے کے بعد حکومت کی باگ اپنے ہاتھ میں لے لی۔

شاہجہاں نے اپنے فاتح بیٹے سے صلح کر نیکی یقیناً ایک عمدہ موقع ہاتھ سے دیا۔ اسے چاہیے تھا کہ میدان جنگ میں بذات خود آتا اور اسے مبارکباد دیتا لیکن اسے تو ان تمام باتوں سے دارا شکوہ زیادہ عزیز تھا۔ ایسے شخص کو دوبارہ تخت پر بٹھانا دارا شکوہ کو واپس بلانا اور خانہ جنگیوں کی ابتدا کرنا تھا۔

اب ایک ہی اہم کام اورنگ زیب کے سامنے تھا اور وہ دارا اور شجاع کو پوری طرح سخر کرنا تین دن کے بعد اس نے دارا کا تعاقب شروع کیا۔ اس اثنا میں ایک نئے فتنہ کا ظہور ہوا۔ لوگوں کے بہکانے سے مراد سمجھنے لگا کہ اب وہ تنہا تخت کا مالک ہے۔ اور اس نے عہد نامہ کو پس پشت ڈال دیا۔ حالانکہ اورنگ زیب نے عہد نامہ کے مطابق لوٹ کا تیسرا حصہ مراد کو بھجوا دیا تھا۔ اور لکھا تھا کہ دارا۔ اور شجاع سے نجات حاصل کرنے کے بعد دوسرا وعدہ بھی پورا کیا جائیگا۔

لیکن مراد نے اپنی حماقت سے اورنگ زیب سے علیحدگی اختیار کر لی۔ اور اسکے امرا کو بڑی بڑی تنخواہوں کا لالچ دیکر اپنی طرف کرنا شروع کر دیا۔ چنانچہ میں ہزار فوج اسکے رکاب میں جمع ہو گئی۔ اس واقعہ کے متعلق عاقل خاں لکھتا ہے۔

اس منزل میں محل کے لوگوں کو معلوم ہوا کہ سلطان مراد بخش نے اکبر آباد سے کوچ نہ کر کے رفاقت سے پہلو تہی کی اور بادشاہ کے ملازمین میں سے ایک جماعت نے آنجناب کی ملازمت اختیار کر کے اسکے ملازموں میں شامل ہو گئے۔ اور چونکہ تنخواہیں ہیں۔ اور عہدے ملے شدہ ہیں کہ جو جمعیت ان کی جانب رجوع کرتی ہو اسکے ساتھ پوری رعایت کرتے ہیں۔ اسکے سپاہیوں کی جمعیت

دن بدن بڑھ رہی ہے (واقعات عالمگیری)

اورنگ زیب کو اب ایک اور فتنہ کا سامنا کرنا پڑا۔ اس نے مراد کو اپنے خیمہ میں دعوت دی۔ جہاں اس عیش پسند شہزادہ نے کثرت سے شراب پی لی۔ اس حالت میں اسے قید کر دیا گیا۔ گو اورنگ زیب جیسے بہادر کے لیے ایسی بات شایان شان نہیں تھی لیکن موقعہ کی نزاکت کو محسوس کرتے ہوئے اسے ایسا مجبوراً کرنا پڑا۔ ورنہ سخت خونریزی ہوتی۔

جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے مین دن کے بعد اورنگ زیب دارا کے نقاب میں روانہ ہوا۔ دارا بجائے اسکے کہ کابل جلنے کی کوشش کرتا جہاں مہابت خاں ضرور اس کی مدد کرتا وہ سندھ کی طرف چلا گیا۔ اورنگ زیب نے جب دیکھا کہ دشمن نے خود اپنے پاؤں میں کلہاڑی ماری ہے تو وہ مشرق کو لوٹا جہاں شجاع شورش پیدا کر رہا تھا۔ چند مہینوں کے بعد دارا نے ایک فوج جمع کی۔ اور اجمیر کے قریب پھر اس کا اور اورنگ زیب کا مقابلہ ہوا۔ ایستمت نے پھر اورنگ زیب کا ساتھ دیا۔ اور دارا کو شکست فاش ہوئی۔

بدستمت شہزادہ بھارت کی طرف بھاگ گیا۔ جہاں چند ہفتوں بعد ملک جیون کے ہاتھوں گرفتار ہو کر دہلی لایا گیا۔ اور جہاں اسے قتل کر دیا گیا۔ دارا کا قتل موافق و مخالف سب تسلیم کرتے ہیں۔ واقعی وہ ایسا آدمی نہیں تھا کہ ہندوستان کے تخت پر بیٹھتا۔

بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ یہ سب صحیح ہے کہ دارا شکوہ نے پہل کی اور وہ تخت کے لائق نہیں تھا۔ لیکن بہتر ہوتا کہ اسے قید کر دیا جاتا۔ لیکن یہ لوگ نہیں جانتے کہ تمام مدعیان تخت قید اور نظر بند ہو کر بھی سلطنت کے منصوبوں سے دستبردار نہیں ہوتے۔ ان کے طرفداروں کا ایک گردہ ہمیشہ ایسا موجود رہتا ہے جو ہوت

تک چین سے نہیں بیٹھتا جب تک کہ وہ مدعی تختِ قتل نہ کر ڈالا جائے۔

شجاع نے دارے زیادہ قنہ برپا کیا۔ اس نے ایک فوج جمع کر کے بنارس الہ آباد اور جون پور تک کو فتح کر لیا۔ لیکن اورنگ زیب ذرا بھی ہراساں نہیں ہوا۔ اور اپنے لغٹ میر حملہ کو ساتھ لیکر شجاع کو شکست فاش دی یا وجود اسکے کہنگلی کے پڑنگالی بھی اس کی مدد کر رہے تھے۔ اور راجہ جیونت سنگھ دجوا اورنگ زیب کا طرفدار ہو گیا تھا۔ صین موقع پر دغادیکر شجاع سے جالام تھا۔ شجاع اسکے بعد اراکان کے پہاڑوں میں بھاگ گیا اور پھر اسکا کہیں پتہ نہ چلا۔

اورنگ زیب اور ہندو

اورنگ زیب کا یورپین اور ہندو مومنین کے نزدیک سب سے بڑا جرم یہ ہے کہ اس نے ہندوؤں کے ساتھ بہت بُرا سلوک کیا۔ انکو ملازمت سے موقوف کر دیا۔ ان کے مذہبی میلے اور درسگاہیں بند کروادیں۔ ان پر جزیہ لگایا۔ ان کے بتخانوں کو مسمار کر دیا۔ کئی ہندو شہزادوں کو مسلمان کیا۔

اکبر اعظم نے اپنی سلطنت کو مضبوط اور قومی سلطنت بنانے کے لیے ہندوؤں کی مدد کو ضروری خیال کیا۔ اور انہیں اپنی سلطنت کا شریک بنایا۔ لیکن چونکہ اکبر اعظم کی جہدوت کا سکہ بیٹھا ہوا تھا۔ اس لیے ہندوؤں نے اپنی حد سے آگے قدم نہیں بڑھایا۔ جہاگیر اکبر اعظم کا جانشین نرم تھا۔ ہندوؤں کو ہاتھ پاؤں نکالنے کی جرات ہوئی انہوں نے منھرا اور دوسرے مقامات میں کئی مندر اور بتخانے بنائے صرف یہی نہیں بلکہ علانیہ مسلمانوں پر ظلم و تعدی شروع کر دی۔ ہندو مسلمان عورتوں سے جبریہ شادی کرتے تھے۔ ان کو گھروں میں ڈال لیتے تھے۔ مسجدوں کو توڑ کر اپنی عمارتوں میں داخل کر لیتے تھے۔ نہ صرف عمارتوں میں داخل کرتے بلکہ بتخانے اور مندر رہنواتے تھے۔

جب شاہ جہاں تخت نشین ہوا اور اسے ان تمام حالات کا علم ہوا تو اس نے بنارس کے جدید تعمیر شدہ بتخانے گرو ادے مسلمان عورتوں کو ہندوؤں کے قبضہ سے نکال لیا۔ جن مسجدوں کو گرو گرتخانہ بنایا تھا بدستور مسجدیں بن گئیں۔ شاہ جہاں کے آخری زمانہ میں جب تمام اختیارات داراشکوہ کے ہاتھ میں چلے گئے تھے تو ہندوؤں نے پھر وہی حرکتیں شروع کیں۔

عالمگیر جب تخت پر بیٹھا تو اس نے ہندوؤں کے اس ظلم اور تعدی کو روکنا چاہا۔ اس سے ایک عام شورش پیدا ہو گئی۔ جب عالمگیر کو تخت نشینی کے بارہویں سال یہ اطلاع ملی کہ ہندو مسلمان بچوں کو اپنے مکتبوں میں اپنی مذہبی تعلیم دیتے ہیں تو اس نے اس کے انسداد کا حکم دیدیا۔ اس کے چند دنوں بعد مختصر میں ہندوؤں نے شورش برپا کی اور عبداللہ بنی خاں مختصر کا فوجدار مار گیا۔ اس زمانہ میں بنارس کا بتخانہ، کاشی ناہتہ اور مختصر کا بتخانہ گرو ادے گئے۔ عالمگیر نے صرف وہی بتخانے گرائے جہاں پر مذہب بغاوتیں ہوئیں مثلاً راجپوتانہ میں، جو دھپور اور ادوے پور بغاوت کا مرکز بن گئے تھے لہذا وہاں کے تمام بتخانے گرو ادے گئے۔ اس کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ جب ملک میں امن و امان قائم ہو گیا تو کوئی بتخانہ بھی نہ گرایا گیا۔ اس لیے یورپین مورخوں کا یہ کہنا کہ چونکہ عالمگیر نے بتخانے گرو ادے اس لیے بغاوت ہوئی بالکل غلط ہے بلکہ واقعہ یہ ہے کہ بغاوت ہوئی اس لیے بت خانے گرو ادے گئے۔ اور نگ زیب ۲۵ برس تک دکن میں رہا وہاں ہزار ہا بتخانے تھے لیکن اورنگ زیب نے انکو ہاتھ نہ لگایا۔ حالانکہ اس کے لیے بہت اچھا موقع تھا۔

بات یہ ہے کہ ہندو خواہ مخواہ اور نگ زیب کو بدنام کرتے ہیں اور اس کے احسان اور اس کی عنایات کا شکریہ ادا نہیں کرتے جو اس نے ہندوؤں سے کئے انگلستان کے ایک مشہور متشرق کرنل ڈی۔ سی فلت نے ایک فرمان شائع کیا

ہے جو عالمگیر کی طرف سے بنارس کے ناظم کے نام ہے۔ اس فرمان سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ اورنگ زیب کو اپنی ہندو رعایا کا کس قدر خیال تھا۔ اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ اورنگ زیب نے صرف وہی تہذیبی تڑو اے جو بغاوت کا مرکز تھے لیکن اس دامن کے بعد اس نے خود تہذیبوں کی حفاظت کا بندوبست کیا کاٹھ ہندو اور یورپین موزین تعصب کی پٹی ہٹا کر دیکھیں، فرمان مندرجہ ذیل ہے،

شریعت غلہ کے مقدس قانون کے مطابق گونے مندر نہیں

بنائے جاسکتے۔ مگر پرانے مندروں کو توڑا بھی نہیں جاسکتا۔ ہمارے

گوش گذار یہ خیر ہوئی ہے کہ بعض عامل ازراہ جبر و تعدی قصبہ

بنارس اور اس کے آس پاس کے دوسرے مقامات کے ہندوؤں

اور برہمنوں پر جو قدیم تہذیبوں کے پردہست ہیں تشدد کرتے ہیں اور

چاہتے ہیں کہ برہمنوں کو ان کی پرہیزی سے علیحدہ کر دیں جس کا

نتیجہ اس کے سوا کچھ نہیں ہو سکتا کہ یہ بیچارے پریشان ہو کر

مصیبت میں مبتلا ہو جائیں اسلئے حکم کو (ابو الحسن) حکم دیا جاتا ہے

کہ اس فرمان کے پہنچنے ہی کوئی ایسا انتظام کر دے کہ کوئی شخص ہمارے

علاقہ کے برہمنوں اور دوسرے ہندوؤں کے ساتھ کسی قسم کی

زایدتی نہ کرے، اور ان کی تشویش کا باعث نہ ہو، تاکہ یہ جماعت

بدستور سابق اپنی اپنی جگہ پر اور اپنے منصبوں پر قائم رہ کر

امینان قلب کے ساتھ ہماری دولت فداد کے حق میں مصروف

دعا رہے۔ اس باب میں تاکید مزید جانو۔ ۱۵۔ جمادی الثانی سنہ ۶۹۹ھ

(وقائع عالمگیر صفحہ ۱۰۱ و ۱۰۲ صمیمہ)

اس کے علاوہ ایک اور فرمان کی نقل بھی یہاں پیش کی جاتی ہے۔ جو

فی الحال رئیس پڑو نہ ضلع گورکھپور کے قبضہ میں اسکا ترجمہ یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مَعْرُوفٌ بِخَطِّ عَرَبِیِّ

(مہر شاہی)

دیرین وقت فرمان والا شان شرف صد ریانت
 کہ مبلغ پانچ ہزار پانصد روپیہ بیع موضع کھسیا وغیرہ
 سی و سہ موضع و رست معمول پر گئے سد ہو رہے سرکار
 چون پورہ مصناف صوبہ الہ آباد و درجہ انعام ناکار
 مانتھوز میں راہ پر گئے کہ مالگزار است و شیوہ رعیت
 گیری را شعار خود ساختہ و چہوتہ اعمال و عاگیرا
 حاضری باشد از فصل خریف بدست نسل حب الصمن
 مقرر باشد کہ حاصلات مواضع مذکورہ را با متعلقا
 صرف معشیت نمودہ بدعائے بقائے دولت
 روز افزوں اشتغال نماید و در سربراہی و
 از دیاد آبادانی مفید باشد باید کہ حکام و عامل
 جاگیرداران و کردیان حال و استقبال مواضع
 مزبورہ را بہ تصرف او و اگزارند اصلا و مطلقا
 تغیر و تبدیل بدلاں را نہ ہند و بعلت ماتوجہا
 و سایر جہالت و اخراجات مثل قلعہ و حرمیانہ و
 ضابطہ و کل تکالیف دیوانی و مطالبات سلطانی
 مزاجم منومہ کہ بغیر از خاطر دیوانی پر گئے مفید باشد
 بتایج ہتم الشہان المنظم منہ جلوس علی تحریر یافت
 و اناندر است ۱۲۳۵ھ

اس وقت فرمان والا شان شرف
 صد و لاکہ مبلغ پانچ ہزار پانچسو
 روپیہ آمدنی موضع کھسیہ وغیرہ تیس
 موضع معمول پر گئے سد و سرکار چہوتہ
 متعلقہ صوبہ الہ آباد و بطور انعام ناکار
 مانتھوز میں راہ پر گئے کہ مالگزار ہے
 اور رعیت گیری کا شیوہ اپنا شعار بنا کر
 عامل اور جاگیردار دل کے چہوتہ میں
 حاضر ہوتا ہے فصل خریف سے مقرر
 ہو کر آمدنی مواضع مذکورہ کی متعلقین کے
 صرف کرے اور عا بقائے دولت روز
 افزوں کو اپنا مشغلہ بنائے اور سربراہی
 اپنے ہاتھ میں لے اور خوشحالی اور آبادانی
 کی راہداری کی کوشش کرے کہ چاہیے کہ حکام
 اور عامل اور جائیدار اور کردی موجود
 اور انہ ہی مذکورہ مواضع کو اس کے
 تصرف میں و اگزار کرین اصلا و مطلقا
 تغیر و تبدیل کو اس میں راہ نہ دیں۔

عالمگیر نے یہ رد و اداری نہ صرف اپنی محبوب رعایا کے ساتھ جاری رکھی بلکہ مسیحی مبلغین کو بھی مذہبی آزادی عطا کی اور ان کی جاگیروں کی بحالی کے لیے مختلف فرمان جاری کئے چنانچہ ہم ایک فرمان کا ترجمہ پیش کرتے ہیں۔

پشیکا ران موجودہ اور آئندہ ہمت ہری پھلواری متعلقہ صوبہ دار السلطنت لاہور کو معلوم ہو کہ چونکہ تقریباً بارہ بیگے زمین قابل کاشت معہ ایک بچہ کنویں کے جماعت فرنگ ہری مذکور کے موضع میں خرید شدہ پادری یوسف وغیرہ فرنگی پادریوں کی واقع ہے اور بموجب فرمان کے انکو مغایرہ وغیرہ کے لیے انعام کے طور پر مرحمت ہوئی ہے تاکید کی جاتی ہے کہ ارا منی مذکور بدستور سابق حسب فرمان باقی رکھی جائے۔ کوئی مزارحم و متعرض نہ ہو۔ اور تغیر و تبدل کو اس میں راہ ۱۰۰۰ نہ دے (وہ اس باب میں اس صورت کو معین جان نہ تھلے و اسحراف کو جائز نہ رکھیں۔ مرقومہ ۶ رزی ایچ سالہ ۱۲۵۵ در سالہ معارف فردری ۱۹۲۵ء)

ایک جگہ کہ پتان ہمن لکھتا ہے۔

پادری بھی ہیں اور وہ اپنے رسوم مذہب زردشت کے جنس ادا کرتے ہیں۔ عیسائیوں کو پوری اجازت ہے کہ اپنے گرجے بنائیں اور اپنے مذہب کی تبلیغ کریں۔ (ہندو عہد اورنگ زیب میں صفحہ ۹) اورنگ زیب پر ایک حکین الزام یہ ہے کہ اس نے بنارس کا مندر تڑوا کر مسجد بنائی۔ ایک ہندو بزرگ اس کے متعلق لکھتے ہیں۔

کاشی میں میثوانا تہجی کا مندر ضرور اورنگ زیب بادشاہ کے عہد حکومت میں توڑا گیا۔ لیکن بادی النظر میں اس مندر کے

توڑنیکا سبب مذہبی تعصب نہیں ہے بلکہ اس کی تہ میں پوچھل ضرورت معلوم ہوتی ہے، اورنگ زیب کے بڑے بھائی داراشکوہ بنارس کے صوبہ دار تھے اور یہ امر ضروری ہے کہ ان کا بنارس خاص میں بہت کچھ اثر رہا ہوگا۔ یہ بہت ممکن ہے کہ داراشکوہ کے شکست دینے کے بعد اور بنارس میں ان کی آبادی بڑھنے پر اورنگ زیب نے بنارس میں مسجد بنانا تجویز کیا ہو اور داراشکوہ کی پارٹی یا عام ہندو تعمیر مسجد میں حابج ہوئے ہوں اور بادشاہ موصوف نے انکو دہلے کے لیے مندر توڑ کر مسجد کے لیے حکم صادر کیا ہو (رسالہ معارف فروری ۱۹۲۵ء)

اکثر ہندو حضرات جب کوئی ٹوٹا ہوا مندر یا بت دیکھتے ہیں تو کہتے ہیں کہ اورنگ زیب نے انکو توڑا تھا اور خواہ مخواہ غلط بات اس کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ موجودہ شکستہ بت و راصل اس زمانہ کی یاد گار ہیں جبکہ سناٹن بھری ہندوؤں نے شکر اچاریہ اور ان کے پیروں کے زیر اثر بدھوں کو مٹانا شروع کیا اور ایک دوسرے کے مندر اور مورتیاں توڑنے لگے۔ ایک ہندو بزرگ اسکے متعلق لکھتے ہیں:-

آج کل یہ ایک عام طریقہ ہو گیا ہے کہ جہاں کوئی ٹوٹی ہوئی مورت مل جاتی ہے اسکو لوگ اورنگ زیب کی توڑی ہوئی بتاتے ہیں لیکن اہلیست یہ نہیں ہے۔ سوامی شکر اچاریہ کے زمانہ میں جب جین اور بدھ مذہبوں کے خلاف معرکہ آرائی ہوئی تھی اسوقت کی ہزار ہا جین اور بدھ مذہب کی شکستہ مورتیاں اسوقت لاٹھی سے ہندو مندروں میں موجود تھیں کو میں نے

بچشم خود بغور دیکھا ہے، مگر عام طور پر کہہ دیا جاتا ہے کہ یہ مورتیاں اورنگ زیب کی ٹوڑی ہوئی ہیں۔ حالانکہ یہ عرصہ دہراڑے شکست کی جاچکی تھیں (رسالہ معارف فروری ۱۹۲۵ء)

اس کے علاوہ پورے ہندوستان میں ہندو مندروں وغیرہ کے متعلق کئی فرمان اورنگ زیب نے صادر کئے ہیں جن میں سے دو آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ آپ نے ہندو بزرگوں کی تحریریں بھی پڑھی ہیں، اب ذرا کپتان ہملٹن جو ایک غیر جانبدار بیاح ہے اسکا بیان پڑھیے۔ وہ کہتا ہے۔

اس شہر میں تھینا سو مختلف مذاہب کے لوگ رہتے ہیں۔ لیکن ان میں کبھی کوئی سخت جھگڑے ان کے اعتقادات و طریقہ عبادت کے متعلق نہیں ہوتے۔ ہر ایک کو پورا اختیار ہے کہ جس طرح چاہے اپنے طریقہ سے اپنے معبود کی پرستش کرے صرف اختلاف مذہب کی بنیاد پر کسی کو تکلیف دینا اور آزار پہنچانا ان لوگوں میں بالکل منقود ہے (ہندو عہد اورنگ زیب میں صفحہ ۹)

جسٹس سمیع احمد صاحب نے کپتان ہملٹن کے بیانات کے علاوہ خود پچاس سال قبل کی ہندوستانی طرز معاشرت اور تمدن سے یہ صحیح نتیجہ نکالا ہے کہ اس عہد میں اس قسم کا کوئی خیال بھی نہیں تھا کہ ہندو مسلمان دو مستقل ہستیاں ہیں۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔

کسی پرلے شہر کے پرلے محلہ میں قدم رکھیے، خواہ وہ دہلی ہو اگر ہو۔ یا لکھنؤ کسی قصبہ میں جائے۔ خواہ اٹھٹی ہو، اکا کوری ہو یا جگور، تو کیا نظر آئیگا کہ ایک ہی دیوار کے سایہ میں ان دونوں مذاہب کے لوگ امن و امان سے پشتہا پشت زندگی بسر کر چکے ہیں،

اور اس کا اب بھی یہ اثر ہے کہ ایک ہی بنیا، بنارہ، حجام، مالی۔

لوہار، سار، دودنوں کی روزانہ ضروریات پوری کر رہا ہے۔

(ہندو عہد اور نگ زیب میں صفحہ ۱۳)

ہندوؤں کی ملازمت سے برطرفی کے متعلق بھی یورپین مورخ غرمناک دروغ بیانی سے کام لیتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ عالمگیر نے تمام ہندوؤں کو ملازمت سے برطرف کر دیا۔ لیکن واقعہ صرف اس قدر ہے کہ ۱۶۸۶ء میں عالمگیر نے یہ حکم دیا تھا کہ صوبہ داروں اور قلعہ داروں کے پیشکار اور دیوان نیز مملات عالیہ کے مالگنداری وصول کرنے والے ہندو افسر مقرر نہ کئے جائیں۔

واقعہ یہ ہے کہ ان عہدوں پر اکثر کالستہ مقرر ہوتے تھے جو رشوت لینے میں مشہور تھے۔ اس حکم کا نہ بھی تفریق سے کوئی تعلق نہ تھا۔ لیکن یہ حکم بھی قائم نہ رہا بلکہ اس کی اصلاح اس طرح کر دی گئی کہ ایک پیشکار ہندو اور ایک مسلمان کر دیا جائے۔ اس انتظام سے اس کے سوا اور کیا مقصد ہو سکتا تھا کہ ہندوؤں کی رشوت خواری اور غبن کی نگرانی رہے، ورنہ اگر نہ بھی تعصب اسکا باعث ہوتا تو مسلمان کو شریک کرنے سے اسکو کیا تعلق تھا۔

کتاب میں کسی دوسری جگہ ان عہدہ داروں کی فہرست دی گئی ہے جو بڑے بڑے عہدوں پر مامور تھے۔ عام عہدہ داروں اور اہل فوج کا ذکر انہیں ان میں سے بعض آئندہ بھی عہدہ دار تھے اور فخر کے لحاظ سے عہدہ قبول کرتے تھے۔ ملازمت سے برطرفی سے بھی زیادہ سنگین الزام اور نگ زیب پر یہ لگایا جاتا ہے کہ اس نے ہندوؤں پر جزیہ لگایا۔ لیکن جزیہ کوئی ناگوار چیز تو تھی انہیں اکبر اعظم سے لیکر اب تک ہندوؤں کو جزیہ سے معاف رکھا گیا تھا۔ لیکن اورنگ زیب نے اپنے لیے ایک خاص پالیسی سوچ رکھی تھی۔ اور اسی پر چلنا چاہتا تھا ایک خاص

مدت سے یہ محصول موقوف ہو چکا تھا اسکاٹے سرے سے قائم رکھنا ہندوؤں کے لئے کیونکر گوارا ہو سکتا تھا جن ہندوؤں سے جزیہ لیا جاتا تھا وہ فوجی خدمت سے بالکل آزاد تھے جزیہ لگانے پر پہلے پہل ایک معمولی سی شورش اٹھی۔ لیکن حقوڑے ہی عرصہ کے بعد خود بخود مٹ گئی۔

عالمگیر زاہد و عابد اور روکھا پھیکا آدمی تھا۔ اسے میلوں اور دوسری ایسی چیزوں سے سخت نفرت تھی۔ اس نے تخت پر بیٹھے ہی شاعروں اور گویوں وغیرہ کو دربار میں آنے کی مانعت کر دی۔ ایک قاصد ریشنی فرقہ پیدا ہو گیا تھا اسکا قاتمہ کر دیا گیا۔ اس نے مسلمانوں کے میلے مثلاً محرم میں تابوت نکالنا وغیرہ بند کر دئے۔ اسی طرح اس نے ہندوؤں کے چند میلے جن سے اخلاق پر برا اثر پڑتا تھا بند کر دئے۔

اس نے تمام کے تمام میلے وغیرہ ہرگز بند نہیں کر دئے۔ یہ شرمناک دروغ بیانی ہے کہ پتان پٹن لکھتا ہے۔

ریاست کا مسلمہ مذہب اسلام ہے، لیکن بغداد میں اگر دس ہندو ہیں تو ایک مسلمان ہے، ہندوؤں کے ساتھ مذہبی رواداری پورے طور سے برتی جاتی ہے۔ وہ اپنے برت رکھتے ہیں۔ اور ہتواروں کو اسی طرح سے مناتے ہیں جیسا کہ اگلے زمانہ میں کرتے تھے جبکہ بادشاہت خود ہندوؤں کی تھی وہ اپنے مردوں کو جلانے لگے لیکن ان کی بیویوں کو اجازت نہیں ہے کہ شوہروں کے مردوں کے ساتھ سستی ہوں۔ (ہندو عہد اور نگ زیب میں صفحہ ۹)

معلوم نہیں ہندو مورخین اور نگ زیب کو کس طرح یہ الزام دیتے ہیں کہ اس نے ہندو شہزادوں کو مسلمان کر لیا۔ ان کے سامنے اس قسم کا ایک واقعہ بھی نہیں ہے

وہ کہتے ہیں کہ راجہ جیونٹ سنگھ کے دو بیٹوں کو وہ یقیناً مسلمان کر لیتا۔ لیکن ان کی اس ذہنیت پر ہنسی آتی ہے۔

سنبھاجی کے قتل کے بعد جب اسکا بیٹا ساہو جس کی عمر صرف سات برس کی تھی اسکو خطاب وغیرہ عطا ہوا اور اسکا غیمہ اور رنگ زیب کے غیمہ کیساتھ ایتادہ ہوتا تھا تو اورنگ زیب کو اسے مسلمان کر نیکا پورا موقعہ تھا۔ کیوں اس سنگدل اور متعصب نے ساہو کو مسلمان نہ بنالیا۔

طرز حکومت

اورنگ زیب کی سلطنت کا طرز حکومت وہی تھا جو اکبر اعظم کے وقت تھا اس میں صرف تھوڑی سی تبدیلی ہوئی تھی۔

انتظام کی خاطر کل سلطنت صوبوں میں منقسم تھی، ہر صوبہ میں کئی کئی سرکاریں اور ہر سرکاری میں کئی کئی پرگنہ یا محل ہو جاتے تھے۔ صوبہ کا حاکم اعلیٰ سپہ سالار کہلاتا تھا اور وہاں کے تمام ملکی جنگی اختیارات اسے تفویض کر دئے جاتے تھے اس اصول پر سپہ سالار کے ماتحت ہر سرکار یا ضلع میں فوجدار اپنے علاقہ میں امن و انتظام کے ذمہ دار ہوتے تھے لیکن مقدمات کا فیصل کرنا میر عدل اور قاضی کا کام تھا شہروں میں یا بڑے بڑے قصبوں میں جرائم کی تفتیش و سراغ رسانی کے لیے کوتوال مقرر تھے۔ اور دیہات میں یہ کام مالگنداروں کے سپرد کر دیا جاتا تھا حکمہ فوج میں منصب داری کا طریقہ رائج تھا۔ منصب دار کم سے کم دس سپاہیوں کا سردار ہوتا اور اس کے اوپر یک صدی۔ یک ہزاری کئی منصب ہوتے تھے۔ ایک ہزار سے اوپر والے منصب دار کو امیر کہتے تھے۔

اورنگ زیب نے تخت پر بیٹھتے ہی کئی اصلاحات کیں جن سے اس کی دور اندیشی اور قابلیت ثابت ہوتی ہے۔

سلطنت مغلیہ میں یہ قاعدہ تھا کہ چپ کوئی عہدہ دار مر جاتا تو اس کی تمام جائیداد وغیرہ ضبط کر لی جاتی۔ عالمگیر نے اس قاعدہ کو بالکل اٹل دیا۔

سب سے بڑا کام اس نے یہ کیا کہ ایک فرمان کے ذریعہ سے تمام اضلاع میں سرکاری وکیل مقرر کر دیئے اور عام منادوں کی راوی کہ جس کسی کو بادشاہ پر کوئی دعویٰ ہو پیش کرے، اور سرکاری وکیل اس کی جوابدہی کرے۔ اگر اس کا حق ثابت ہو جائے تو سرکاری وکیل سے اپنا مطالبہ وصول کرے۔

اس نے درشن کے طریقہ کو بالکل بند کر دیا۔ دربار میں ایسے شاعر کیثرت تھے جو بادشاہ کی مدح کو کہتے تھے۔ اور نگ زیب نے اس صیغہ کو بالکل بند کر دیا۔

مالگزارى

ہندوستان کے تمام بادشاہوں کے زمانہ میں مالگزارى کے علاوہ بیسیوں ناجائز ٹیکس اور محصول جاری تھے۔ ان محصولوں کی تعداد اتنی تک پہنچتی تھی۔ اور ان کی آمدنی کروڑوں سے زیادہ ہوتی۔ عالمگیر نے یہ تمام محاصل ایک دم بند کر دئے کبر کے زمانہ میں مالگزارى اور خراج کا جو دستور لعل تیار ہوا تھا۔ اور جس کی بے تحاشہ پیدائش ہوتی تھی، عالمگیر نے اپنے زمانہ میں ترمیم و اصلاح کر کے ایک جدید دستور لعل مرتب کیا۔ یہاں یہ ظاہر کر دینا مقصود ہے کہ عالمگیر کے زمانہ میں محاصل سلطنت اس قدر ترقی کر گئے تھے کہ کبر اعظم کے وقت سے اتنی وقت تک نہیں ہوئے تھے۔ چنانچہ عہد عہد کی تفصیل ملاحظہ ہو۔

۱۔ کبر اعظم	۱۵۹۲ء	۱۸,۶۴۰,۰۰۰ پونہ
۲۔ جہانگیر	۱۶۰۵ء	۱۹,۶۳۰,۰۰۰
۳۔ شاہجہاں	۱۶۲۸ء	۱۹,۶۸۰,۰۰۰
		۱۸,۶۵۰,۰۰۰

۶۱۶۴۸	۰۰۰۰ ۵۰ ۳۴ ۳ پونڈ
۶۱۶۵۵	۰۰۰۰ ۸۰ ۳۰ ۳
۶۱۶۶۰	۰۰۰۰ ۱۰ ۳۱ ۲۵
۶۱۶۶۶	۰۰۰۰ ۶۰ ۲۶ ۲
۶۱۶۶۷	۰۰۰۰ ۵۰ ۳۰ ۳
۶۱۶۶۹	۰۰۰۰ ۱۰ ۳۰ ۳
۶۱۶۹۷	۰۰۰۰ ۵۰ ۳۳ ۴

(اورنگ زیب از لہین پول صفحہ ۱۲۱)

بیشک آمدنی بڑھنے کا ایک سبب جید آبادی بچا پور آسام وغیرہ نئے مفتوحہ علاقوں کا سلطنت میں شامل ہونا بھی تھا لیکن ان تمام کی آمدنی دس بارہ کروڑ سے زیادہ نہیں ہو سکتی تھی باقی جو اضافہ ہے وہ صرف ملک کی آبادی اور خوشحالی کی طرف منسوب کیا جاسکتا ہے۔

بلاشبہ اس وقت ملک بچہ فارغ البال اور خوشحال تھا اس زمانہ میں ہندوستان کے باشندے اپنی زلیست کے اسباب فراہم کرنے میں اس قدر پریشان نہیں تھے جتنے کہ آج کل نظر آتے ہیں اکہتان ملہٹن جس نے اس زمانہ میں ہندوستان کا سفر کیا تھا اسکی زبان سے ہندوستانی خوشحالی کا تذکرہ سنئے۔ احمد آباد، دولت، ثروت اور عظمت میں یورپ کے بڑے بڑے

شہروں سے کچھ ہی کم ہوگا۔ صرف شہر سورت کی آمدنی ۱۶۲۰۰۰ پونڈ تھی اور احمد آباد کی اس سے دو گنی، (ہندو عہد اورنگ زیب میں صفحہ ۲)

ایک دوسری جگہ لکھتا ہے۔

ساحل کار و حڈل کے کنارہ پر ۳۰ میس ۲۰ پونڈ پھلی جو کہ واقعہ میں

ٹراڈ اور سامنی کے برابر ہوتی تھی ملتی تھی۔ (ہند عہد اورنگ زیب میں صفحہ ۲۴)

شہر دہلی میں اشیاء اس قدر ارزاں ہوتی تھیں کہ اس وقت اسکا یقین کرنا مشکل ہے میں نے ایک ایسے قابل اعتبار آدمی سے سنا جس نے موسم سرما میں وہاں زندگی بسر کی ہے کہ ۵۸۰ پونڈ چاول ایک روپیہ میں ملتا ہے۔

شہر کنگ میں مکھن ایک آنہ میں ایک پونڈ یعنی نصف پیر ملا کرتا تھا۔ (ہند عہد اورنگ زیب میں صفحہ ۲۴)

بادشاہ کی حیثیت

عالمگیر بچہ منصف مزاج تھا اور سلطنت کا نظم و نسق قائم رکھنے کے لئے سخت محنت کرتا تھا۔ پروفیسر علم الدین مٹھاک ایک دن پردگراہ میں لکھتے ہیں۔

عالمگیر اپنی گونا گون مصروفیتوں کی وجہ سے اپنے آبا و اجداد سے بازی لے گیا تھا وہ رات دن کام کرتا لیکن تھکاوٹ کے نام سے واقف نہیں تھا۔ ڈاکٹر جلی کریری نے اسے ۷۸ برس کی عمر میں دیکھا تھا۔ اور اس کی مصروفیتوں پر حیران ہو کر اسکا تذکرہ ان الفاظ میں کرتا ہے۔

وہ سفید لمبل کی پوشاک پہنے ہوئے عصا پیری کے سپاہی امیروں کے جھرمٹ میں کھڑا تھا۔ اس کی پگڑھی زمرہ کا ایک ٹکڑا لگا تھا وہ داد خواہوں کی غرضیاں لیتا۔ اور انہیں بلا مینک پڑ کر خاص اپنے ہاتھ سے دستخط کرتا جاتا تھا اسکے ہشاش بشاش

چہرہ سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ اپنی مصروفیت سے نہایت
شادان و فرحان ہے۔

۱۔ صبح :- عالمگیر بہت صبح اٹھتا اور حواج ضروریہ سے فارغ
ہو کر غسل کرتا۔ پھر وضو کر کے مسجد میں جا بیٹھتا غار باجماعت ادا
کرتا۔ اسکے بعد قرآن کی تلاوت کرتا۔ اور بعد ازاں حدیث کے
مطالعہ میں مصروف ہو جاتا۔

۲۔ خلوت نگاہ :- عالمگیر چاشت کے وقت مسجد سے نکل کر قزو نگاہ
میں آتا اور تخت عدل پر جلوہ گستر ہوتا۔ عدالت کے دار غمر
منظوموں کی فریاد وغیرہ لیکر آتے۔ بادشاہ ان کی درخواستیں پڑھتا
اور مقامات کے انفصال میں امیر غریب آقا۔ غلام کی مطلق
تخصیص نہ کرتا۔ لین پول لکھتا ہے۔

منس اعظم دریائے اعظم ہے جچے تلے انصاف سے عموماً
فیصلے صادر کرتا ہے اس کے حضور میں سفارش اور مات
کی کوئی پیش نہیں جاتی تھی۔ اور ادنیٰ سے ادنیٰ کی بات اس
سامعندی سے متنا ہے جس بڑے امیروں کی۔

اس کے دربار میں کسی کی روک ٹوک نہیں ہوتی تھی ادنیٰ سے ادنیٰ آدمی
جو چاہتا تھا کہتا تھا۔ اس کے عدل و انصاف کے بے شمار افسانے مشہور ہیں
ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ مرزا کام بخش جو اورنگ زیب کا سب سے پیارا لڑکا تھا کہ کوکہ
پر قتل کا الزام عائد ہوا۔ اورنگ زیب نے حکم دیا کہ عدالت عام میں اس کی
تحقیق کی جائے۔ اور دو روز تفتیش میں اسے زیر حراست رکھا جائے۔ کام بخش
کو جب اسکا پتہ چلا تو اسکی حمایت کرنے لگا عالمگیر نے کام بخش کو دربار میں بلایا

کام بخش اسکو بھی ساتھ لانا چاہتا اور نگ زیب نے حکم دیا کہ اسکو بھی کوکہ کے ساتھ قید کر دیا جائے۔ چنانچہ اس حکم کی فوراً تعمیل ہوئی۔ لیکن استفادہ سختی اور پابندی کے باوجود اس سے کوئی ظالمانہ فعل سرزد نہیں ہوا۔ مین پول لکھتا ہے۔

اسکے خلاف کسی ظالمانہ فعل کا ثبوت نہیں ملتا۔ (اورنگ زیب صفحہ ۶۴)

۳۔ معائنہ۔ اس سے فارغ ہو کر وہ فوج کا معائنہ کرتا۔ اور اس جماعت کو اچھی طرح دیکھ بھال لیتا جو خاں جمعد کے جلوس میں اس کے ہمراہ ہوتی تھی۔ اس وقت ہاتھی بھی پیش ہوتے تھے بعض اوقات ان کی لڑائی بھی کرائی جاتی۔ داروغہ ان ہاتھیوں کی قواعد بھی کرانا جو لڑائی کے لیے سدھائے جاتے تھے۔

۴۔ دیوان عام۔ اس کے بعد دربار عام منعقد ہوتا اس میں سلطنت کے امور عامہ اور ترقی و منزل کے مراتب طے پاتے۔
۵۔ دیوان خاص۔ گیارہ بجے کے قریب بادشاہ دیوان خاص میں جلوہ گر ہوتا۔ یہاں سلطنت کے خاص امور طے پاتے۔ تمام امراء وغیرہ کی باریابی ہوتی۔ وزیر اعظم مختلف صوبوں کی رپورٹ پیش کرتا بعض معاملات میں وہ وزراء کو ہدایت کرتا۔ اور اس کی ہدایت کے بموجب فرمان تیار ہوتے۔ ان پر اپنے دست خاص سے مہر ثبت کرتا۔ اکثر فرامین وہ خود لکھا کرتا تھا۔

۶۔ حرم سرا۔ دوپہر کے وقت وہ حرم سرا میں داخل ہوتا کھانا کھاتا اور آرام کرتا۔

۷۔ نماز ظہر۔ بیدار ہو کر غسل کرتا پھر نماز پڑھتا۔

۸۔ غسل خانہ۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد بادشاہ غسل خانہ میں

رونق افروز ہوتا یہ مقام حرم سرا اور دیوان خاص کے درمیان واقع ہے، یہاں سلطنت کے اہم ترین اور پیچیدہ معاملات طے ہوتے۔ ان سے فراغت کے بعد وہ مطالعہ میں مصروف ہو جاتا۔ ۹۔ نماز عصر۔ مطالعہ کے بعد نماز عصر پڑھتا۔ پھر امورات ملکی میں مشغول ہو جاتا۔ لشکریوں کی درخواستوں کا انفصال فوج کا بند و بست اور رہات کے نقشے اسی وقت تیار ہوتے۔ غروب آفتاب سے نصف گھنٹے پیشتر وہ دیوان خاص میں جلوہ گر ہوتا۔ سلطنت کے دخل و فردغ پر بحث و مباحثہ ہوتا۔ منسبداروں کا عزل و تقرر بھی اسی وقت ہوتا۔ اذان سننے کے بعد مسجد میں جا کر یا جماعت نماز ادا کرتا۔

۱۰۔ دیوان خاص۔ دیوان خاص میں شمع کا فوری روشن کیا جاتا وزیر اعظم حکمہ مالیات کی رپورٹ پیش کرتا۔ یہ کارروائی عشا تک جاری رہتی۔

۱۱۔ خوابگاہ۔ عشا کے بعد بادشاہ نقہ سیرت، اور تالیخ کا مطالعہ کرتا۔ بعد ازاں کھانا کھاتا۔ کاظم شیرازی کا بیان ہے کہ وہ دن رات میں صرف تین گھنٹہ آرام کرتا تھا۔

بعد کا دن فقط دربار عدل کے لیے وقف تھا۔ اس دن مفتی اور فضلاء شان و شوکت سے حاضر دربار ہوتے بادشاہ خود مقدمات سنتا اور اپنے ہاتھ سے فیصلے لگتا۔ جمعرات کو نصف دن کی تعطیل ہوتی۔ کام دن کے نصف حصہ میں ہوتا تھا۔ جمعہ تعطیل عام کا دن تھا۔

اورنگ زیب کے خطوط و فرامین سے اس کے آئیں سلطنت، اصول

حکمرانی اور ممالک مقبوضہ کے نظم و نسق کے علاوہ شہزادوں کی تعلیم و تربیت اور فرائض شاہی کے متعلق بھی بہت کافی روشنی پڑتی ہے اس کے ارشادات و خطابات جو اس نے وقتاً فوقتاً اپنے امراء اور اراکین سلطنت کی تنبیہ و تادیب اور رہنمائی کے لیے صادر فرمائے۔ وہ اصول حکمرانی اور ضوابط حکومت کا ایک مکمل دستور العمل ہیں جو ہر زمانہ میں قابل تقلید ہو سکتے ہیں اور نگ زیب جب ابھی بادشاہ نہیں ہوا تھا اور دکن کا گورنر تھا اس وقت شہزادہ اکبر جس کی عمر اس وقت پندرہ سال کی تھی شاہجہاں کی خدمت میں باریالی کی غرض سے اجمیر روانہ ہونے کی تیاریاں کر رہا تھا۔ اور نگ زیب چاہتا تھا کہ یہ نوجوان اور نابالغ بہ کار شہزادہ شہنشاہ کے حضور میں اراکین سلطنت پر یہ ثابت کر دے کہ اس نے ایک قابل باپ کی حکمرانی میں نہایت اعلیٰ تعلیم و تربیت حاصل کی ہے اسلئے اس نے مفصلہ ذیل ہدایت اپنے بیٹے کی رہنمائی کے لیے ارسال کیں۔

سفر و حضر میں تم کو ہمیشہ طلوع آفتاب سے ایک گھنٹہ بارہ منٹ قبل بیدار ہونا چاہیے ۸ منٹ غسل اور دیگر حوائج ضروریہ سے فارغ ہونے میں صرف کرو۔ اور پھر فوراً اولائے نماز کے لیے کمرے یا ہزنکل آؤ۔ نماز اور وظائف مقررہ سے فارغ ہوئے کے بعد ایک پارہ کلام مجید کا ضرور پڑھو اس کے بعد اندرونی کمرہ میں جا کر ناشتہ کرو۔ حالات سفر میں طلوع آفتاب سے ۸ منٹ بعد گھوڑے پر سوار ہو۔ اگر اثناءِ راہ میں تھکا کر کیلئے کا اتفاق ہو تو اسکا پورا اہتمام کر لو کہ وقت مقررہ پر اپنی جائے قیام پر ضرور پہنچ جاؤ۔ وہاں پہنچ کر اگر ہمتا ردل چاہے اور کافی وقت بیکار ہو تو عربی کا کچھ مطالعہ کر لیا کرو۔ ورنہ آرام کرو۔

بارہ بجکر ۴ منٹ پر جب وقت زوال شروع ہو جائے تو نماز ظہر کی تیاری کرو۔ نماز ہمیشہ خمیہ شاہی کے باہر یا جماعت ادا کیا کرو۔ کھانے سے فارغ ہونے کے بعد کچھ دیر آرام کرو۔ اس عرصہ میں نماز عصر کا وقت ہو جائیگا۔ لیکن کھانے کے بعد اگر تم استراحت کے عادی نہیں ہو تو یہ وقت خطوط کے جواب لکھنے میں اور فارسی نظم و نثر کی کتاب میں پڑھنے میں صرف کیا کرو۔ نماز عصر پڑھنے کے بعد تھوڑی دیر عربی کا مطالعہ کیا کرو۔ اور نماز مغرب سے فارغ ہونے کے بعد دربار خاص منعقد کرو۔ شام ہونے کے اڑتالیس منٹ بعد تک دربار خاص میں رہا کرو۔ اس کے بعد دربار سے اٹھ کر ایک پارہ قرآن شریف کی تلاوت بلا ناغہ کیا کرو، پھر یوں خاص میں جا کر سو جاؤ۔ حالات سفر میں منزل پر پہنچ کر تمام متذکرہ بالا امور حسب ہدایت پابندی کے ساتھ انجام دو لیکن علی الصبح سواری کے میدان میں ۴۸ منٹ تک تیر اندازی کی مشق اور چاند ماری کر لیا کرو۔ اور طلوع آفتاب کے بعد جب پورا ایک گھنٹہ اور چوبیس منٹ گزر جائیں تو دربار عام منعقد کرو اور امور باسی و معاملات ملکی کے بارہ میں صلاح و مشورہ کرنے میں اڑتالیس منٹ یا اس سے کم و بیش صرف کیا کرو۔ بعد ازاں اگر کسی خاص اور اہم کام کے لیے مشورہ و تبادُلہ خیالات کی ضرورت ہو تو امراء خاص کو بلا کر ان سے معج کے طور پر صلاح لے لیا کرو۔ یا اتنا وقت مطالعہ عربی میں صرف کرو۔ سفر کے دن دو پارے ورنہ تین پارہ قرآن شریف کے پڑھا کرو۔ اگر منزل مقصود تک

پہنچنے میں زیادہ وقت کی ضرورت ہو تو نماز فجر سے فارغ ہوتے ہی روانہ ہو جایا کرو۔ اور راستہ میں ناشتہ کیا کرو۔ ورنہ قبل از روانگی ناشتہ سے فارغ ہو جاؤ۔ یہ وقت یعنی صبح کو اجالا ہونے سے قبل اور رات کو نویسے کے بعد کہی روانگی سفر کے لیے تیار ہونا راستہ میں اگر تم شکار میں مشغول ہو جاؤ تو اپنی فوج کو بخشی فوج کے ہمراہ جائے قیام پر بہت نزدیک راستہ سے روانہ کرو۔ اور شکار گاہ میں محض محدودے چند ہمراہیوں کو اپنے جلو میں رکھو

(الناظر ماہ جنوری ۱۹۲۳ء)

چونکہ سلطنت مغلیہ کا استحکام بادشاہوں کی جنگی قابلیت اور فنون سپہری میں مہارت پر مبنی تھا اس لیے اورنگ زیب چاہتا تھا کہ اس کے بیٹے عیش پسندی اور آرام طلبی میں مصروف نہ ہو جائیں۔ چنانچہ ایک موقع پر شہزادہ اکبر کو نصیحت کرتا ہے۔

رفتہ رفتہ تم کو ہتھیاروں کے ٹھیک استعمال اور انکو اپنے بدن پر سجانے میں کامل دستگاہ حاصل کر لینی چاہیے جس وقت تک پسینہ بالکل خشک نہ ہو جائے اپنے جسم سے فوجی لباس مست اتارو اس لیے کہ ایسا کرنے سے بیمار پڑ جائے گا اندیشہ ہے۔

(الناظر ماہ جنوری ۱۹۲۳ء)

فوج میں نظم و ترتیب قائم رکھنے کے بارے میں وہ ہدایت کرتا ہے۔

سوائے محمد طاہر (تالیق) کے کسی دوسرے افسر کو یا بارہ ہزار سوار سے کم رتبہ کے متعبدار کو اپنی فوج سے آگے مت چلنے دو۔ ورنہ بار میں یا کوچ کے وقت ضروری گفتگو کیا کرو جو لوگ

جینٹ اور مرتبہ میں اس قابل نہیں ہیں کہ تم سے ہم کلام ہو سکیں
انکو نہایت نرمی اور ملاحظت سے مال دو۔ اس قسم کا طرز عمل
ان کے دل میں تمہاری جانب سے خوف اور وقعت پیدا کر دے گا
(الناظر ماہ جنوری ۱۹۲۳ء)

امور سلطنت کے انصرام میں اور نگ زیب کی ہمہ تن مشغولیت کا تذکرہ
پہلے آچکا ہے اس محنت مشقت کو دیکھ کر اس کے ہوا خواہوں کو اندیشہ ہو گیا تھا
کہ بادشاہ کی صحت پر اسکا برا اثر پڑے گا، اس کے علاوہ بادشاہ کی نگرانی کی وجہ
سے امراء و اراکین اور عمال سلطنت کی ناجائز آمدنی کے دروازے بھی بند
ہو گئے تھے، چنانچہ ایک دن اس محنت و مشقت کی طرف ایک خاص امیر نے
توجہ دلائی۔ اسکے جواب میں اس اندولوا العزم بادشاہ نے ارشاد فرمایا۔
بادشاہ کے ان فرائض اور ذمہ داریوں کے متعلق آپ
لوگوں کو کوئی اختلاف رہے نہیں ہونا چاہیے۔ کہ مشکلات اور
خطرات کے موقعوں پر اسکا فرض ہے کہ اپنی زندگی کو سب سے
پہلے معرض ہلاکت میں ڈالے، اور اگر ضرورت ہو تو ان لوگوں
کی حفاظت میں جو اس کی نگرانی میں دیدہ سے گئے ہیں، تلوار
ہاتھ میں لیے ہوئے اپنی جان دیدہ سے بچے کہ ہمسرد
اور محتاط آدمی جبکہ تو ترغیب دے رہا ہے کہ رعایا کی قلائد و ہبہ
کا خیال میرے لیے کوئی پریشانی یا فکیر کا باعث نہیں ہونا چاہیے
اور ان کی بہتری کی تدابیر سوچنے میں میری ایک شب کی نیند
بھی خراب نہ ہونی چاہیے اور نہ اسوجہ سے کوئی دن خواہشات
نفسانی کو پورا کرنے میں صرف ہوئے سے بچ سکے، اس کی رائے

ہے کہ صحت جسمانی کے تحفظ کا خیال میرے نزدیک سب سے زیادہ اہم ہونا چاہیے۔ اور مجھے بالخصوص ان اسباب ذرائع کو تلاش کرتے رہنا چاہیے جو میرے ذاتی آرام و آسائش میں معین و موید ہو سکیں۔ بلاشبہ اس کی یہ خواہش ہے کہ میں امور سلطنت کا انصرام کسی وزیر کے ہاتھوں میں دیدوں۔ اس نے ہرگز یہ خیال نہیں کیا کہ ایک باوشاہ کے گھر پیدا ہونے اور تخت حکومت پر متمکن ہونے کی وجہ سے گویا قدرت نے مجھ کو اس خدمت پر مامور کر کے دنیا میں بھیجا ہے کہ میں یہاں اپنے لئے نہیں بلکہ دوسروں کی خاطر زندہ رہوں اور مشقت کروں کیونکہ یہ میرا فرض ہے کہ میں اپنی سہولت اور آسائش کا صرف اس حد تک لحاظ کروں جہاں تک وہ عوام کی فلاح و بہبود سے متعلق ہیں رعایا کی خوشحالی اور آسائش ہمیشہ میرے مد نظر رہنی چاہیے اور انصاف و عدل کی خواہش اقتدار شاہی کی بحالی اور تحفظ سلطنت کے علاوہ اور کسی فرض کے لئے ان کو نظر انداز کرنا مناسب نہیں ہے یہ شخص ان نتائج کو نہیں جان سکتا جو میرے تساہل سے پیدا ہوں گے۔ اور یہ ان نتائج سے بالکل ناواقف ہے جو دوسروں کو اختیار است سونپ دینے سے معرض ظہور میں آئیں گے۔

(الناظر ماہ جنوری ۱۹۲۳ء)

سترہویں صدی کے اس ظالم و جاہل بادشاہ کے ان خیالات کو پڑھیے اور اس دور تمدن و تہذیب کے کسی شہر قاق ماہر تعلیم یا کسی حریت نواز

اور آزاد خیال سیاسی اہل الرائے کے خیالات سے موازنہ کیجئے اور سوچیے کہ کیا یہ انصاف کشی اور اخفائے حقیقت کی ایک بھرمانہ کوشش نہیں ہے کہ چارمی تمام تاریخی معلومات اور دماغی کدو کاوش صرف یہ ثابت کرنے میں صرف ہو

کہ عالمگیر ہند۔ و کشش تھا ظالم تھا سنگرتھا
فتوحات

اورنگ زیب کے عہد میں افغانوں اور راجپوتوں کی شورش بڑھی اور دکن کی لڑائیوں کے علاوہ چند اور بھی معمولی فتوحات ہوئیں جن کا مختصر تذکرہ کے بعد ان کا تذکرہ کیا جائیگا۔ کہ ہندو اور یورپین مورخین نے انہیں لڑائیوں کی وجہ سے اورنگ زیب کو مورد الزام ٹھیرایا ہے۔

بنگال کے گورنر میر حجلہ نے کوچ بہار کا علاقہ فتح کیا اور دریائے برہمپترہ کو عبور کر کے تمام آسام پر قابض ہو گیا۔ اس کے کچھ دنوں بعد اس قابل جہز کا انتقال ہو گیا۔ دو سال کے بعد شائستہ خاں نے علیچ بنگال کے مشرقی ساحل پر جہاں قزاقوں نے لوٹ پھار مچی تھی فوج کشی کی اور چٹاگانگ تک کا سیراب علاقہ سلطنت میں شامل کر لیا۔

کشمیر کے صوبہ دار نے بہت خور و پرچڑھائی کی اور اسے فتح کر لیا اس کے علاوہ اور بھی معمولی شورشیں ہوئیں جنہیں اپنی عادت سے مجبور ہو کر یورپین مورخ بہت بڑا چڑھا کر بیان کرتے ہیں لیکن یہ شورشیں بالکل ایسی تھیں جیسے آج کل محرم اور رام لیلا وغیرہ کے موقعہ پر ہو جاتی ہیں۔ اس زمانہ میں متھل کے جاٹوں کا واقعہ ہوا نارنول کے سنت نامی اٹھے اور برہمن پور میں محرم کے دن فساد ہوا لیکن ان شورشوں کو معمولی طریقہ سے فرو کر دیا گیا ہم کو یہ بات نظر انداز

ہائیں کرنی چاہیے کہ ان دونوں ہندوستان کے لوگ ہمتوار رکھتے تھے اور انہیں استعمال کرنا بھی جانتے تھے اس لیے اکثر یہ شورشیں زیادہ زور پکڑ لیتی تھیں۔

پٹھانوں سے لڑائی

پٹھانوں کے مختلف قبیلے درہ خیبر کے قریب پہاڑوں میں رہا کرتے تھے وہ بہت نڈر اور جنگجو تھے اور کسی قانون وغیرہ کو تسلیم نہیں کرتے تھے۔ وہ سلطنت مغلیہ کے عمال کو ہمیشہ پریشان کرتے اور آئے دن کوئی نہ کوئی شورش برپا رکھتے اکبر اعظم سے لیکر اس وقت تک کوئی انکا پوری طرح سے استیصال نہ کر سکا تھا۔ وہ مختلف گروہوں میں منقسم تھے اور ایک گروہ کا دوسرے سے کچھ تعلق نہ تھا۔ گو کسی بیرونی دشمن کے مقابلہ میں وہ متحد ہو جاتے تھے ان کے ساتھ بحیثیت مجموعی صلح کرنا بھی مشکل کام تھا۔

اورنگ زیب نے ایک فوج ان کے مقابلہ کو بھیجی۔ مگر اسے کوئی غایاں کامیابی نہیں ہوئی۔ یہ دیکھ کر اورنگ زیب خود حسن ابدال پہنچا۔ اس کے پیچھے ہی لڑائی کا رنگ بدل گیا۔ اورنگ زیب نے اصغر خاں کو فوج کا سپہ سالار مقرر کیا۔ اصغر خاں نے اس سختی سے ان پٹھانوں کا پیچھا کیا کہ انہیں سر چھپانے کو کہیں جگہ نہ ملتی تھی۔ اس نے افغانوں کے دل میں ایسی ہیبت بٹھا دی تھی کہ انہیں بچوں کو اسکا نام بیکر ڈرتی تھیں۔

راجپوتانہ کی شورش

افغانوں کی تسخیر کے کچھ سال بعد راجپوتوں نے بھی بغاوت کی۔ انگلو انڈین اور ہندو مومخین اس کو مذہبی جنگ قرار دیتے ہیں اور اس کی وجہ یہ بتاتے ہیں۔

اورنگ زیب نے کوشش کی کہ جسونت سنگھ کے دونوں

بیٹوں کو دہلی بلائے تاکہ وہ تعلیم حاصل کریں اور وہ یقیناً انہیں اپنی نگرانی میں مسلمان بنالیتا۔ راجپوت اسکو گوارا نہیں کر سکتے تھے۔ (اورنگ زیب ازلمین پول صفحہ ۱۳۹)

اس جھوٹ اور تعصب کا حال ابھی آپ کو معلوم ہو جائے گا۔ ایک مورخ کے بیان کے مطابق یہ تمام شورش ایک غلط فہمی کی بنا پر شروع ہوئی اور چند مہینوں بعد معمولی طریقہ سے اسکو فرو بھی کر دیا گیا۔

راجہ جسونت سنگھ جس نے ایک بار نہیں بلکہ کئی بار اورنگ زیب کو دھوکا دیا تھا کابل میں مر گیا اور کسی کو بھی اپنا ولیعهد نہیں چھوڑا۔ جب جسونت سنگھ کے انتقال کی خبر راجپوتانہ پہنچی تو ایٹوری داس کے الفاظ میں

میواڑ کے گھرانے کے ہر ایک راجپوت کے سر میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ اپنی حکومت بحال کرنے کے لئے فتنہ اور شورش برپا کرے

ایٹوری داس سرکار کے ذریعہ سے راجا سلاک کلچر صفحہ ۲۹

اورنگ زیب نے جب یہ حالات دیکھے تو اس نے اپنے چند سرداروں کو جو پورہ روانہ کیا تاکہ فتنہ پردازوں پر اسوقت تک نظر رکھیں جب تک وراثت کا جھگڑا طے نہ ہو جائے، چند دوزن بعد جسونت سنگھ کے بھتیجے اندر سنگھ کو میواڑ کا راجہ مقرر کیا گیا اور ہمارا جگہی کا خطاب، تلوار اور شاہی خلعت وغیرہ اسکے پاس بھیجے گئے۔ اس فیصلہ پر وہ لوگ جو راجہ کے خطاب کے متوقع تھے بہت ناراض ہوئے اور ایک عام شورش پیدا کر دی۔

مولانا شبلی مرحوم لکھتے ہیں۔

تیموریوں کے دربار کا یہ ایک عام قاعدہ تھا کہ جب کوئی بڑا عہدہ دار مر جاتا تو بادشاہ اس کے بچوں کو خود طلب کر کے اپنے

و اس تربیت میں پالتا لیکن جسوقت سنگھ کا طرز عمل جو ہمیشہ سے رہا اس لئے افسروں پر بھی وہی رنگ چھا گیا تھا چنانچہ انھوں نے شاہی حکم کے وصول ہونیکا انتظار بھی نہ کیا اور ولی کی طرف روانہ ہو گئے۔ دریا نے انکے پر میر بھرنے اس بنا پر روکا کہ پروانہ راہداری دکھاؤ۔ اس پر وہ آمادہ جنگ ہو گئے۔ اور زبردستی دریا کو عبور کیا۔ دارالسلطنت کے قریب آئے تو ان کی باغیانہ اور گستاخانہ حرکات کی بنا پر عالمگیر نے حکم دیا کہ شہر کے باہر قیام کریں اور کوئیال کو حکم دیا کہ ایک جمعیت کے ساتھ انہیں نظر بند رکھیں چند دنوں بعد راجپوتوں نے وطن جانے کی درخواست کی بادشاہ نے اجازت دے دی۔ یہ فریب کار دھوکا دیکر جسوقت سنگھ کے بچوں کو بھی لے گئے۔ اور ان کی جگہ دو جیلی بچے چھوڑ گئے۔ ہمارا نانا دے پور نے ان کو اپنی حمایت میں لے لیا۔ اور درگاہ اس و ہمارا نانا نے کھلم کھلا بغاوت کر دی۔

(اورنگ زیب عالمگیر پر ایک نظر صفحہ ۵۳)

اورنگ زیب خود شاہی لشکر لیکر اجمیر پہنچا۔ پہلے ہمارا نانا کو لکھا کہ باغیوں کا ساتھ نہ چھوڑوے۔ اور جسوقت سنگھ کے دولوں لڑکوں کو واپس کر دے پہلے تو ہمارا نانا اقرار کر لیا۔ اور بعد میں اپنے وعدہ سے پھر گیا۔ اورنگ زیب نے لڑائی شروع کر دی اور اپنے بیٹے اکبر کو شاہی فوج کا سپہ سالار مقرر کر دیا۔ ہمارا نانا نے اکبر کو بادشاہت کا لالچ دیکر اپنی طرف کر لیا۔ اور یہ ناخلف بیٹا باغیوں سے جا ملا۔ اس ایک واقعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس جنگ کو مذہبی جنگ کہنا کہاں تک ٹھیک ہے۔ اورنگ زیب نے جب یہ خبر سنی تو اس کی

پیشانی پر تل تک نہیں آیا۔ اور میواڑ کو فتح کر کے اوم پور کا محاصرہ کر لیا، ہمارا نا نے عاجز آکر معافی مانگ لی۔ عالمگیر نے فیاضی سے کام لیا۔ صرف یہی نہیں جب ہمارا نا اور بار میں آیا تو اسے خلوت، خطاب، اور پانچہزاری کا منصب عطا کیا اور اس طرح معمولی طریقہ سے اس بغاوت کا خاتمہ ہوا۔

اس بغاوت کے بعد یورپین مورخوں کا بیان ہے کہ راجپوتوں نے عالمگیر سے قطع تعلق کر لیا۔ اور انہوں نے کبھی اس کی حمایت نہیں کی۔ لیکن یہ بالکل غلط ہے۔ نیم آخر وقت تک راجپوتوں کو عالمگیر کے پہلو بہ پہلو لڑنا ہوا دیکھتے ہیں۔ چنانچہ چند مشہور راجپوتوں کے نام یہ ہیں۔

۱۔ راجہ جے سنگھ۔ سموگڈھ کی لڑائی کے بعد دربار عالمگیری میں حاضر ہوئے۔
۲۔ سیواجی کے استیصال کو روانہ ہوئے۔ سیواجی کو معافی مانگنی پڑی
۳۔ جیپور کی ہم پر روانہ ہو کر کامیاب رہے۔ شہر میں انتقال ہوا۔

۲۔ کنور رام سنگھ۔ شہر میں راجہ جے سنگھ کی وفات پر خطاب راجگی سے منفرد ہو کر منصب چہار ہزاری سے سرفراز کئے گئے۔ باپ کی کل جاگیر مرحمت ہوئی۔ شہر میں انتقال ہوا۔

۳۔ راجہ بشن سنگھ۔ شہر میں راجگی سے سرفراز کئے گئے۔ اسی سال راٹھوروں کی تنبیہ پر مامور ہوئے۔ اس کے بعد اسلام آباد و مقہرا کی فوجدار کی پر مقرر ہو کر شہر میں وفات پائی۔

۴۔ دہیراج راجہ جے سنگھ سوانی۔ سلطنت مغلیہ کے دور آخری کے مشہور راکان میں سے تھے۔ شہر جے پور انہیں کا بسایا ہوا ہے عمدۃ الملک اسدخان کے ساتھ قلعہ کھلتا کی تسخیر پر مامور ہوئے۔

۵۔ راجہ رائے سنگھ۔ سموگڈھ کی لڑائی کے بعد حاضر ہوئے راجہ جے سنگھ کے ہمراہ بیجا پور کی ہم پر مامور ہوئے، بعد ازاں شہزادہ معظم کے ہمراہ وکن میں مامور ہوئے آخری وقت میں عبدالکریم میانہ کے مقابلہ میں صغیں درست کر رہے تھے کہ موت آگئی۔

۶۔ راجہ اندر سنگھ۔ راجہ جسونت سنگھ کی موت کے بعد خطاب راجگی ملا راجپوتوں سے جنگ کے وقت شہزادہ اکبر کے نقاب پر مامور ہوا۔ اسکے بعد وکن کی ہم میں بھی متعین رہا۔

۷۔ راجہ مان سنگھ۔ راجہ روپ سنگھ جو عالمگیر کا کٹر دشمن تھا اسکا لڑکا قلعہ چنچی کی تسخیر پر ذوالفقار علی خاں نصرت جنگ کے ہمراہ مامور ہوا۔ منصب سہ ہزاری سے مفتخر ہوا۔ آخر وقت تک اپنے آقائے نعمت کی خدمت بجالاتا رہا۔

۸۔ راوبھاؤ سنگھ۔ عالمگیر کے وفاداروں میں سے تھے۔ قلعہ جالندہ بیوا جی اور چاندہ کی جہات پر مقرر ہوئے

۹۔ رام سنگھ ہاڈامرہٹوں کی لڑائی میں شریک رہے انکے خاندان کے ہتھیار بدخواہی اور بغاوت کا کہی ہی داغ نہ لگا۔

۱۰۔ راجہ انوپ سنگھ۔ وکن کی لڑائیوں میں خاص نام پیدا کر کے

اورنگ آباد کا صوبہ دار مقرر ہوا۔ بیوجی نے شورش برپائی اس نے اپنی بھوڑی سی فوج سے بساط سے زیادہ کر دکھایا۔ اسکے بعد نصرت آباد سکھر کا قلعہ دار اور فوجدار ہوا۔ یہاں سے امتیاز گڈھ کی حکومت پر سرفراز کیا گیا۔

اسکے علاوہ اور سینکڑوں راجپوت امیر اور سردار تھے جنہوں ہر وقت عالمگیر کی مدد کی۔ ان سب کی فہرست کے لیے ایک بہت بڑی جگہ درکار ہے اور جسکی

یہاں مطلق گناہش نہیں۔
دکن کی اسلامی سلطنتیں

سلطنت بہمنی کے زوال کے وقت یہ بڑی سلطنت پانچ ریاستوں میں منقسم ہو گئی۔ گوکنڈہ ریجا پور، خاندیس ریرار، اور احمد نگر یہ پانچ ریاستیں تھیں ان پانچوں میں ہمیشہ خانہ جنگی رہتی تھی۔ اسی خانہ جنگی کی بدولت سب سے پہلے اکبر اعظم کو مدخلت کا موقع ملا۔ اور اس نے بعض ریاستوں پر قبضہ کر لیا۔ جہانگیر اور شاہ جہاں ان ریاستوں سے لڑنا نہیں چاہتے تھے لیکن ان ریاستوں کے بادشاہ مجبور ہی کی وقت صلح کر لیتے اور بعد میں دشمن بن جاتے۔ اس وجہ سے ان دونوں نے بھی مدخلت کی، اور نگ زیب جب تخت نشین ہوا تو ان ریاستوں میں صرف دو ریجا پور اور گوکنڈہ باقی تھیں۔ ان ریاستوں کی حالت بچہ خراب تھی۔ بادشاہ عیش و عشرت میں غرق تھے، مرتبے سارے ملک میں شورش برپا کر رہے تھے آپس میں خانہ جنگی تھی۔ رعایا کی حالت تباہ کن تھی۔

ریجا پور کا بادشاہ اسوقت سکندر خاں نامی ایک مہول النسب شخص تھا۔ اسی سکندر نے افضل خاں کو سیوا جی کے خلاف بھیجا تھا۔ چند روز کے بعد جب سیوا جی مر گیا تو سکندر خاں نے اپنی کمزوری اور مغلوں کی قدیم عداوت کی بنا پر سنبھا جی سے سازش کر لی اور عالمگیر کے مقابلہ میں اس کی مدد کرتا رہا۔ خانی خاں لکھتا ہے۔

سکندر خاں دشمن کی رفاقت کرتا تھا۔ اس سے متواتر کہا گیا اور مکر فرمان نصیحت آمیز اور تحدید و وعدہ وعید سے کبر ز صاوا کیے گئے، لیکن کوئی فائدہ نہیں ہوا (واقعات عالمگیر)

اور نگ زیب آخر تک صبر کرتا۔ آخر..... اس نے اس کی فتح

ارادہ کر لیا۔ وہ احمد نگر کی طرف بڑا اور بڑی ہوشیاری سے مرہٹوں کی ناکہ بندی کر کے ایک بڑی فوج بیجا پور کی طرف روانہ کی۔ آندی پر ایک زبردست لڑائی ہوئی اور بیجا پور کا محاصرہ کر لیا گیا۔ ایک سال کے محاصرہ کے بعد شہر میں اس شاہ شطرنج نے شہر فاطمین کے حوالہ کر دیا۔

گو کہ لکندہ کا بادشاہ ابوالحسن تانا شاہ جید پیش پرست تھا۔ اور اس نے تمام ریاست کو اسی رنگ میں رنگ دیا تھا۔ ہر طرف علانیہ شراب خوری اور بد معاشری پھیل گئی تھی یہ وہ زمانہ تھا جب سیواجی عالمگیر کے دربار سے بھاگ کر آیا تھا اس نے ابوالحسن سے کہا ہم اور آپ ملکر شاہی ممالک پر حملہ آور ہوں۔ چنانچہ تانا شاہ نے روپیہ اور فوج سے برابر سیواجی کی مدد کی۔ سیواجی جب مر گیا تو اس نے سنبھاجی کو ہر قسم کی مدد دی۔

اس پر طرہ یہ کہ جس زمانہ میں عالمگیر بیجا پور کے محاصرہ میں مصروف تھا تو تانا شاہ نے ایک سردار کو لکھا کہ ایک طرف سے میں اور دوسری طرف سے سنبھاجی فوج یکسر ٹرتا ہے، دیکھیں حضرت کس کس سے مقابلہ کرتے ہیں۔

جب عالمگیر بیجا پور کی فتح سے فارغ ہوا تو اس نے تانا شاہ کے سامنے تین شرائط پیش کیں کہ اگر وہ ان کو قبول کرے تو معاف کر دیا جائیگا، وہ تین شرائط یہ تھیں۔ مادنا کو وزارت سے معزول کر دیا جائے، وہ ممالک جن پر غصباً قبضہ کر لیا ہے واپس کر دئے جائیں اور شپکیش مقررہ کی بنیاد پر واپس کر دیا جائے لیکن تانا شاہ نے ان شرائط کو ٹھکرا دیا۔ اور نگ زیب نے لشکر کشی کر کے اسکو بھی فتح کر لیا۔ اور ایک مورخ کے الفاظ میں۔

ہزار ہا خرابیاں اور مصیبتیں اور پون صدی سے زائد کی خانہ جنگی دیکھنے کے بعد آخر کار بد قسمت رعایا نے بہبودی کی صبح دیکھی در سالہ سلام ظہر

اکتوبر ۱۹۲۹ء صفحہ ۳۳۳ (۲۳۳)

ان واقعات اور حالات کو غور سے پڑھیے اور سوچئے کہ کیا اورنگ زیب نے
ان ریاستوں کو تسخیر کرنے میں کوئی غلطی یا کوئی غلط فہمی کیا۔ مولانا شبلی نے ٹھیک لکھا ہے
اگر عالمگیر حیدر آباد اور بیجا پور کو فتح نہ کر لیتا تو بڑودہ اور گوالیار
کی طرح ان شہروں پر بھی مرہٹوں کا علم ہوتا ہوتا۔ ان سلطنتوں کا
استیصال کسی اسلامی سلطنت کا نہیں بلکہ ایک مرہٹی سلطنت کا
استیصال تھا۔ (اورنگ زیب عالمگیر پر ایک نظر صفحہ ۱۴)
اورنگ زیب نے ابو الحسن تانا شاہ سے جو سلوک کیا اس کے متعلق بعین پول
لکھتا ہے۔

منزل اعظم کے ساتھ بڑی مہربانی سے پیش آیا جیسے ایک بادشاہ
دوسرے بادشاہ سے آتا ہے (اورنگ زیب صفحہ ۱۸۶)
مرہٹوں کی طرف توجہ کرنے سے پہلے سیوا جی کے مختصر حالات لکھنے ضروری ہیں
تاکہ سب حالات سمجھنے میں آسانی ہو۔

مرہٹے اور اورنگ زیب

سیوا جی ساہو کا چھوٹا بیٹا تھا اور سترہ سال کی عمر میں پونہ کے قریب پیدا ہوا۔ وہ
فن سپہ گری کا بڑا شائق تھا اور پہاڑوں کے بھیل اور کوئی اس کے یار غارتگو
اس نے بہت جلد اپنے رفیقوں کی ایک جماعت فراہم کر لی اور اس پاس کے
قلعوں پر ہاتھ مارنے شروع کر دیے یہ قلعے ایسے غیر معروف تھے کہ حکام بیجا پور نے
اس طرف توجہ نہیں کی۔ سیوا جی کو اپنی قوت بڑھانیکا موقع ملا اور وہ دور کے قصبوں
پر چھاپے مارنے شروع کر دیے۔ بیجا پور سب طاقتور ریاست تھی لیکن وہ بھی سالہا
سال تک اسکا تذکرہ نہ کر سکی۔ اب سیوا جی کے پاس کئی قلعے اور ایک طاقتور جمعیت تھی

اسی اثناء میں عادل شاہ بیمار پڑا اور بیجا پور کے دربار میں سخت ابتری پھیل گئی، سیوا جی نے آس پاس کے علاقوں پر دست درازی شروع کر دی۔ اور اس نے یہ طریقہ اختیار کیا کہ جو شہر زیادہ خوشحال ہوتا اسی پر چھا پارتا۔ اور لوٹ لیتا سیوا جی کی دست درازیاں جاری تھیں کہ شاہ جہاں سخت بیمار پڑا۔ اور بھائیوں کی جنگ شروع ہو گئی۔ عالمگیر بھی دکن سے روانہ ہو گیا۔ سیوا جی کو اس سے زیادہ اور کیا اچھا موقع ملتا۔ اس نے چالیس قلعے بنوائے اور ایک فوج گراں تیار کی۔ اب بیجا پور والوں کو بھی ہوش آیا اور افضل خاں کو سیوا جی کی سرکوبی پر روانہ کیا گیا۔ افضل خاں نے سیوا جی کا ناطقہ بند کر دیا۔ سیوا جی نے معافی مانگ لی اور افضل خاں کو ملاقات کے وقت غدار سی اور دھوکہ سے مار ڈالا۔

سیوا جی نے اس پر انتقام نہ کر کے مغلیہ علاقہ پر دست درازیاں شروع کیں عالمگیر کو ابھی زقیان سلطنت کے معرکوں سے فارغ نہ ہوا تھا تاہم اس نے امیر امرا شائستہ خاں کو اس کی سرکوبی پر مامور کیا۔ شائستہ خاں نے آہستہ آہستہ قلعے پر قلعے فتح کرنے شروع کئے اور پونا کو بھی فتح کر لیا۔ سیوا جی بھاگتا پھرتا تھا یہاں تک کہ دشوار گزار پہاڑ کی گھاٹیوں میں ایک دو ہفتہ سے کہیں زیادہ نہیں ٹھہر سکتا تھا۔ سیوا جی نے اب اپنے قدیم طریقے سے کام لیا اور شائستہ خاں کی بد احتیاطی سے فائدہ اٹھا کر ایک رات بخون مارا۔ اور امیر امرا کو اپنی جان بچا کر بھاگنا پڑا۔

سیوا جی نے اب اور ہاتھ پاؤں نکالے اور سورت کے پاس جو بندہ لگا ہوا تھا ان پر چھا پا کر حجاج کو خوب لوٹا۔ اور رنگ زیب کب تک اس دھوکہ باز کی غارتگری کو دیکھتا اس نے راجہ بے سنگہ کو اس کی سرکوبی پر مقرر کیا۔ راجہ بے سنگہ نے پونا کو اپنا ہیڈ کوارٹر بنا کر تین مہینے کے اندر سیوا جی کے تمام قلعے فتح کر لئے۔ سیوا جی نے اطاعت قبول کر لی اور اس کے بعد کئی مہینوں تک سیوا جی منسل جھنڈے کے نیچے

لڑتا رہا۔ پروفیسر جادو ناتھ سرکار لکھتا ہے۔

تین ہیندو بھی کم کے عرصہ میں جب اس نے ہم کی ابتدا کی جے سنگھ سیواجی کو پوری طرح تسلیم کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس نے اس معزور سردار کو مجبور کیا کہ اپنی سلطنت کا بڑا حصہ اس کے حوالہ کرے اور شاہ سیکھڑی کے باجگزار راہ کی حیثیت سے خدمت کرے۔ عظیم الشان فتح ہتی سیواجی نے ان تمام احکام پر عمل کیا۔ بیجا پور کی خلاف جنگ میں اس نے ایک فوج کے دستہ کے ساتھ نمایاں خدمات انجام دیں۔ جیسا کہ خطوں سے ظاہر ہوتا ہے۔

چند دنوں بعد سیواجی کو دربار میں مدعو کیا گیا اور اسے پانچھڑاری کا منصب عطا ہوا۔ لیکن سیواجی کو اس سے زیادہ اعزاز کی امید تھی حالانکہ شروع میں کسی سردار کو بھی اس سے زیادہ منصب نہیں دیا جاتا تھا۔ خود جے سنگھ اور وزیر عظیم خاں کا منصب پانچھڑاری سے زیادہ نہ تھا۔ یہ کس طرح ممکن تھا کہ اس مفتوح سردار کو اس سے بڑا منصب دیا جاتا۔ انگریز مورخین خواہ مخواہ اور نگ زیب پر یہ الزام لگاتے ہیں کہ اس نے سیواجی کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کیا۔ اور اسے تیسرے درجہ کے سرداروں میں جگہ دی گئی۔ مولانا شبلی کہتے ہیں۔

سیواجی کی اطاعت کا سلطنت پر کیا احسان تھا شاہی فوجوں نے اس کے تمام علاقے فتح کر لئے تھے وہ قلعہ میں چاروں طرف سے گھر چکا تھا اسکے خاص صدر نشین قلعے کے برجوں پر شاہی فوجوں کا پھر ریاڑ چکا تھا۔ ان مجبوروں سے وہ ہتھیار رکھ کر غلاموں کی طرح آیا اور دربار میں روانہ کیا گیا تاہم اس کے استقبال کے لئے عالمگیر نے دربار میں سب سے زیادہ موزوں شخص جو ہو سکتا تھا بھیجا پانچھڑاری

امرا کی صف میں جو خود راجہ جے سنگھ کا منصب تھا اس کو جگہ دی
اس سے زیادہ وہ ادا کیا چاہتا تھا۔ کیا شاہنشاہ ہند ایک مفتوح
راہزن کے لئے تخت سے اتر آتا۔ (عالمگیر ایک نظر صفحہ ۳۰)
اسی وقت راجہ جے سنگھ کو ایک خط کے ذریعہ تمام واقعات سے مطلع کیا گیا
اور دکن سے جواب آنے تک سیوا جی کو دربار میں حاضر ہونی کا حکم نہیں تھا۔
اور اس کی نگرانی کی جاتی تھی۔

لیکن سیوا جی دہوکا دیکر اس نظر بندی سے بھی نکل بھاگا اور دکن کی ریاست
گو لکنڈہ کی اعانت سے شاہی فوجوں پر غارتگری شروع کر دی۔ میدان میں آکر
بہادروں کی طرح لڑتا تو سیوا جی جانتا ہی نہ تھا۔ اس کی تنبیہ کے لئے کئی فوجیں
بھیجی گئیں۔ جو کبھی شکست کھاتیں۔ اور کبھی مستحاصل کرتیں، بالآخر سنہ ۱۷۹۷ء
میں سیوا جی بہرہ لے گیا۔

آج اس بیسویں صدی میں سیوا جی کو ہندوستان کا ہیرو بنایا جا رہا ہے
سبھی میں نہیں آتا کہ بقول مولانا شبلی اس مفتوح راہزن کو ہیرو بنانا کہاں تک
ٹھیک ہے۔ لیکن تاریخوں سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ آج سے پیشتر سیوا جی کو
کوئی بھی ہیرو نہیں مانتا تھا۔ اس وقت اور بعد کے ہندو مورخین نے سیوا جی کو
سخت الفاظ سے یاد کیا ہے۔ اس وقت کسی کے دہم میں بھی یہ نہیں آ سکتا تھا کہ
کسی زمانہ میں سیوا جی کو ہیرو بنایا جائیگا۔ تاریخ ظفر جس کے مصنف گروہاری
لال ہیں۔ اور جو سیوا جی کی وفات کے پچانوے برس بعد لکھی گئی اس میں سیوا
جی کا ذکر ان الفاظ میں کیا گیا ہے۔

سوائے مرہٹہ اپنے۔۔۔۔۔ باپ کا قائم مقام ہو کر
ایک دونوں پر گنہ (سو پڑ و پڑ) میں رہتا ہے سیوے مرہٹے۔

کہ میا کی بہادری۔ اور مکرو حیلہ میں بے نظیر تقاضا ہو پا کر کوکن
 کے صوبہ میں غارتگریاں کیس (رسالہ معارف ماہ ستمبر ۱۹۲۳ء)
 یہ سننا بھی دلچسپی سے خالی نہ ہو گا کہ آج جو طبقہ سیوا جی کی میسر سازی
 میں سب سے زیادہ بلند آہنگ ہے اس کی نسبت خود سیوا جی کی کیا رائے اور
 روش تھی۔

جب اس کو سب طرف سے فراغت حاصل ہو گئی تو اسکے
 دماغ میں برہمن ہونے کا خیال پیدا ہوا۔ کیسا بحث کو جو بنارس
 کے مشہور پنڈتوں میں سے تھا طلب کر کے برہمنوں کا طریقہ
 عبادت سیکھا۔ دوسرے برہمن اس ارادے سے واقف ہوئے
 تو بحث کو مخفی طریقہ پر اس سے منع کیا۔ سیوا جی کو خبر ہوئی تو ناخوش
 ہوا اور یکفلم تمام برہمنوں کو ملازمت سے موقوف کر دیا کہ یہ بدست
 گدا پیشہ گروہ اپنی ذات کی بزرگی سے واجب الخدمت ضرور ہے
 لیکن اس سے خیر خواہی اور آقا پرستی کی کوئی توقع نہیں اور
 ان کی جگہ پر جو ان میں کالیستھون کی قوم کو مامور کیا۔ مقرران
 باہر گاہ لے اگر یہ برہمنوں کی سفارش اور بحالی ملازمت میں بہت
 کوشش کی لیکن قبول نہ ہوئی۔ اس کے بیٹے سمنجا جی کو بھی اس
 واقعہ کی اطلاع ہوئی تو اس نے اپنے دیوان نیلا جتو کو بھی جو برہمن
 تھا بدل کر اس کی جگہ ایک کالیستھ کو مقرر کیا۔ (رسالہ معارف
 ماہ ستمبر ۱۹۲۳ء)

سیوا جی کے انتقال کے بعد اس کا بیٹا سمنجا جی جانشین ہوا یہ سخت ظالم
 و جابر آدمی تھا اور تمام لوگ اس سے نالاں تھے۔ سیوا جی ابھی زندہ ہی تھا کہ

اس کی سوا دمنہ ہی کے جو ہر کھلنے لگے تھے۔ چنانچہ
 سبنہاجی نے بسو پال گڈھ پر حملہ کیا اور اسکو جبراً قہراً منقوج
 کر کے پانچ سو قیدیوں کو ہاتھ پاؤں توڑ کر مار ڈالا۔ سیوا جی نے لڑکے
 کی اس لیاقت کی خبر پائی تو ملاقات کا اشتیاق ہوا اور رائے
 گڈھ میں آکر لائق لڑکے کے دیدار سے مسرت مند و زہوا در سالہ
 معارف بتمبر ۱۹۲۷ء

اپنی تخت نشینی کے چند ہی دنوں بعد اس نے برہان پور پر دفعۃً حملہ
 کر کے نہایت سفاکی اور بیدردی سے شہر کو لوٹا اور آگ لگا دی۔

عالمگیر اس واقعہ سے بہت متاثر ہوا اور مقرب خاں کو سبنہاجی کے
 استیصال کے لیے روانہ کیا۔ مقرب خاں نے چند ہی دنوں میں سبنہاجی کو گرفتار
 کر لیا۔ جب اس کی گرفتاری کی خبر مشہور ہوئی تو ملک بھر میں خوشی منائی گئی جب
 سبنہاجی دربار میں حاضر کیا گیا تو اس نے عالمگیر کو سخت گالیاں سنائیں۔
 عالمگیر نے اس کے قتل کا حکم دیدیا۔ چنانچہ وہ قتل کر دیا گیا۔ سبنہاجی کو اس
 وجہ سے قتل نہیں کیا گیا کہ اس نے عالمگیر کو گالیاں دی تھیں۔ بلکہ اس وجہ
 سے قتل کیا گیا کہ وہ سخت ظالم و جابر تھا۔ لیکن عالمگیر نے اس کے بیٹے سے
 جس کی عمر صرف سات سال کی تھی بڑا اچھا سلوک کیا۔ اسکا نیمہ ہمیشہ شاہی خمیہ
 کے ساتھ استادہ ہوتا تھا۔ ہندوؤں کے مذہب میں قید کی حالت میں کھانا
 نہیں کھاتے۔ اس بنا پر ساہو صرف مٹھائی اور میووں پر سبک کرتا تھا۔ عالمگیر کو
 جب اس کی خبر ہوئی تو اس نے کہلا بھیجا کہ تم قید میں نہیں ہو بلکہ اپنے
 گھر میں ہو۔ اس لیے تم کو بے تکلف کھانا کھانا چاہیے۔

عالمگیر کی وفات کے بعد اسی ساہو نے خود مختاری کا علم بلند کیا۔ لیکن

عالمگیر کے احسانوں کا اتنا ماس تھا کہ سب سے پہلے جا کر اس نے قبیلہ کی زیارت کی۔
 بہن صاحبی کے قتل کے بعد رام راہہ تخت نشین ہوا۔ اس نے کچھ عرصہ
 پر شاہی فوجوں کو شکستیں دیں اس کے مرنے کے بعد اس کی بیوی تلدا بائی
 نے مرہٹوں کی سرداری حاصل کی۔ اس نے بھی مدتوں شاہی فوجوں کو
 ہار دیا رکھا۔

عالمگیر نے اب قطعی طور سے فیصلہ کر لیا کہ وہ ہندو خود فوج کی کمان
 اپنے ہاتھ میں لیکر مرہٹوں کا بالکل خاتمہ کرنے اسکے لیے سب سے ضروری چھریہ تھا
 کہ ان کے تمام قلعے جہان کی جائے پناہ تھے فتح کر لیے جائیں، یہ قلعے ایسے محفوظ
 بلند اور مستحکم تھے کہ ان کا فتح کرنا بہت ہی مشکل کام تھا بعض قلعے دو دو میل کی
 بلندی پر تھے۔ راستہ سخت دشوار گزار ہے کئی کئی دن متواتر سفر کرنا پڑتا ہے۔ یہیں
 پول صاحب راہ کے متعلق لکھا ہے۔

کوچ کی حالت میں ناممکن العبور و ریادوں۔ یلابی وادیوں۔
 پر ضلاب نالوں اور تنگ راستوں نے کس قدر تکلیفیں دی ہونگی
 جہاں جہاں سامان رسد ہیا نہ ہوتا تھا اسکو ٹھیر جانا ہوتا تھا۔
 اور چارہ گھاس کے ملنے سے جانور ان بار برداری کی یہ حالت
 ہو جاتی تھی کہ فوج بے دست و پا ہو جاتی تھی۔ برسات کے سوا
 گرمیوں میں منزلوں کی سختی، غیموں کی اذیت اور پانی نہ ملنے کی
 مصیبت بیان سے باہر ہے۔

لیکن ان تمام مشکلات کے باوجود بیاسی برس کے اس باہمت بادشاہ نے ہمت
 آہستہ مرہٹوں سے تمام قلعے چھین لئے اور انکو بالکل قحطانوں پر بار کر دیا گیا مرہٹے اب
 کوئی حکومت یا کوئی قوم نہیں تھے۔ بلکہ ایک خانہ بدوش راہزن تھے جو ادھر

اُدھر آواز دے پھرتے تھے اور چوری چھپے لوٹ مار کرتے تھے۔

حسن قلی خاں کو اس کام پر ہنسی آگیا کہ تمام ملک میں زمین کی منادوی کرادی جائے اور لاہور کو ترغیب دیجائے کہ وہ اپنے گھروں پر آکر آباد ہو جائیں، کیونکہ اب سرہٹوں کا پوری طرح خاتمہ ہو چکا تھا۔

وفات

۲۲ رمضان المبارک ۱۰۶۵ھ کو اورنگ زیب نے نہام سلطنت اپنے ہاتھ میں لی تھی۔ مگر تاجپوشی کی رسم ۱۰۶۹ھ میں ادا کی گئی تھی۔ پچاس سال اور تقریباً تین ماہ کی سلطنت کے بعد ۹ سال کی عمر میں ۱۱۱۸ھ مطابق ۱۷۰۶ء کو جمعہ کے دن احمد نگر میں انتقال کیا اور قصبہ خلد آباد ضلع اورنگ آباد میں دفن ہوئے۔

تاریخ وفات

علامہ بیسار تارخوں کے ایک تاریخ وفات یہ بھی ہے: انتخاب عالم باب ۱۱۱۸ھ

اورنگ زیب کے ذاتی اوصاف

اورنگ زیب کی شجاعت، اہمیت، بہادری اور دلیری سب مورخین نے تسلیم کی ہے، واقعہ یہ ہے کہ بابر سے اورنگ زیب تک شجاعت و بہادری میں ہر ایک دوسرے سے ممتاز نظر آتا ہے، اکبرست ہاتھیوں سے لڑ چکا، بہست شائق تھا۔ شاہ جہاں نے شہزادگی میں تلوار سے شیر مارا ہے، لیکن اورنگ زیب بھی ان سے پیچھے نہیں رہا۔

ایک دفعہ شاہ جہاں ہتھیوں کی لڑائی کا تماشا دیکھ رہا تھا۔ دو ہاتھی ایک دوسرے سے لڑ رہے تھے۔ کہ ایک ہاتھی اچانک تمام شائیوں کی طرف ٹوٹ پڑا۔ میدان بالکل صاف تھا لیکن عالمگیر اشتغال سے اپنی جگہ ڈٹا رہا اور ہاتھی سے معرکہ آرا ہوا۔ ہاتھی نے سونڈ سے اورنگ زیب کے گھوڑے کو درپھینک دیا، لیکن یہ بہادر

شہزادہ جس کی عمر سو قوت صرف چودہ برس کی تھی لوٹ پوٹ کر اٹھا اور بڑھ کر ہاتھی کو تلوار داری۔ شاہ جہاں کی خوشی کا کوئی ٹھکانا نہیں تھا۔ اس نے عالمگیر کو سینہ سے لگایا اور اس پر موتی بچھا دے۔

سموگڈھ کی لڑائی میں اورنگ زیب کے ساتھ صرف تیس ہزار فوج تھی اور غنیم کی فوج ایک لاکھ سے بھی زیادہ تھی۔ جب لڑائی شروع ہوئی تو اس کے ساتھ صرف ایک ہزار آدمی رہ گئے تھے۔ اس وقت لین پول نے اورنگ زیب کی شجاعت کی حوالہ ان الفاظ میں دی ہے۔

جنگ کی یہ نازک حالت ہو گئی تھی اور قریب تھا کہ اورنگ زیب کو ہزیمت ہو۔ کیونکہ اس کے چیدہ چیدہ رسالے سپاہا ہو چکے تھے۔ اور جو چھٹا کھڑا تھا اور شکل سے ایک ہزار آدمی اس کے گرد ہوں تھے۔ اور ان کو بھی دارا کے حملوں کا انتظار تھا۔ اس سے زیادہ مشتعل رہتا نہ شجاعت کی کہی جائے نہیں پائی ہوگی لیکن اورنگ زیب کے بدن میں بجائے پتھروں کے فولاد کے تار تھے صرف اورنگ زیب کی شجاعت تھی جس نے ایک ہزار کو ایک لاکھ پر فتح دی۔

جب اورنگ زیب بیاسی برس کی عمر میں مرہٹوں کی سرکوبی کر رہا تھا تو اس کی بے نظیر شجاعت، عزم و ثبات اور عقل مزاجی کے متعلق لین پول لکھتا ہے۔ مرہٹوں نے ایک سرنگ لڑائی اور فوج میں بربادی پھیلی۔ تو یہ بیاسی برس کا بوڑھا شہنشاہ جھٹ گھوڑے پر چڑھ کر مقام حادثہ پر پہنچا تو میوں کی لاشوں کا ڈھیر لگوا دیا اور چاہتا تھا کہ حملہ کی سروری خود کرے لیکن بڑی وقت سے اس کو اس ارادے سے باز رکھا

گیا وہاں ہی وہ وہی سا لکڑہ کلا جو ان صاحبس نے اپنے ہاتھی کے پاؤں میں پٹریاں ڈلوادی تھیں۔

اورنگ زیب کو جب بلخ کی ہمہ پہنچا گیا تو عبدالعزیز خاں سے معرکہ لڑائی ہوئی جین جنگ کی حالت میں غازی پھر کا وقت آگیا۔ دشمن کی فوجیں چاروں طرف سے تیرہ سو اسی تھیں لیکن استقلال کا یہ جسم دوتا نہایت اطمینان سے گھوڑے پر سے اترا۔ غازی صف قائم کی اور سکون کے ساتھ فرانسز اور ان کے عبدالعزیز خاں نے جب یہ حیرت انگیز ماں دیکھا تو لڑائی سے ہٹ گیا اور کہا ایسے آدمی سے لڑنا تقدیر سے لڑنا ہے۔

راجہ جو منت سنگھ کے مرے کے بعد جب راجپوتوں نے بغاوت کی تو اورنگ زیب خود راجپوتانہ پہنچا اور اپنے لڑکے شہزادہ اکبر کو شاہی فوج کا سپہ سالار مقرر کیا۔ راجپوتوں نے اکبر کو بادشاہت کا لالچ دیکر اپنی طرف کر لیا۔ اور اکبر مقرر ہوا راجپوتوں کو ساتھ لیکر قریب آگیا۔ اس وقت مالگیر کے ساتھ صرف ایک ہزار فوج تھی۔ لیکن اس کی جین استقلال پر شکن تک نہ پڑی اور بالآخر شہزادہ خود پسا ہوا کر چلا گیا۔

فوج کے سب دلاور سپاہی سادات بارہ گئے جاتے تھے۔ ایک موقع پر ان سب لوگوں نے درباریوں سے غازی جنگ کی۔ مالگیر نے حکم دیا کہ غازی کے سامنے یہ یہ مقدمہ پیش۔ سادات نے کہا ہم اپنا فیصلہ خود کریں گے۔ مالگیر نے آئین چڑھا کر کہا جو لوگ میری تلوار کا مزہ چکھ چکے ہیں وہ شریعت کے مقابلہ میں ایسے الفاظ نہ کہیں نہیں بھال سکتے۔ کہہ دو سب ملکر آئیں۔ یہ کہہ کر حکم دیا کہ پہرہ وغیرہ جس قدر سادات باہر ہیں سب برطرف کر دینے جائیں۔ سادات کا سارا غرور جاتا رہا۔

شہزادہ غلام شاہ جس کی دلیری اور بہادری کا سکہ سارے ملک میں بیٹھا

ہوا تھا اور نگ زیب سے اتنا ڈرتا تھا کہ جب اس کا خط آتا تو شہر بھر وہ کا رنگ زرد پڑ جاتا۔ اس قسم کے بے شمار واقعات ہیں جن کا شمار نہیں ہو سکتا۔
عالمگیر نہایت سمجیدہ اور نین تھا کبھی کوئی نامناسب لفظ اسکی زبان سے نہیں نکلتا تھا۔ نہایت رحیم اور وسیع الظرف تھا۔ اہل کمال کا نہایت قدردان تھا لوگوں سے نہایت اطلاق سے پیش آتا تھا۔ ہوا و لعب کی باتوں سے قطعاً معترض تھا۔ غلط بخش اور جرم پوش تھا۔ اس نے زبان ہی قادر الکلام پائی تھی۔ اس کی تحریریں دیکھ کر لوگوں کو تعجب ہوتا تھا۔ مولانا محمد حسین آزاد و بادل ناغواستہ کہتے ہیں۔

عالمگیر نے دل معتدل اور زبان قادر الکلام پائی تھی اس لیے اپنے فرمان اور خطوط آپ لکھتا تھا یا سامنے لکھو آتا تھا اس کی تحریریں دیکھ کر تعجب ہوتا ہے کہ جس طرح اور نگ زیب سلطنت زیر قدم رکھتا تھا۔ اسی طرح کشور بخشی میں بھی زیر تسلیم۔ تمام انتظامی ہدائیں اور اکثر فیصلے ہیں کہ تاثیر میں ڈوبی ہوئی ہیں اس کی تحریر کو گلستاں سے تشبیہ دوں تو معاف نہ ہیں۔ اتنا علق ہو گا کہ گلستاں کے خیالی معنوں میں اور اس کے حالی عبارت اس کی جتنی پڑہنے میں اہل ہے اتنی ہی کہنے میں دشوار ہے۔
(اور نگ زیب عالمگیر پر ایک نظر مولانا شبلی مرحوم صفحہ ۱۳۵)

تعلیم کی حالت

عالمگیر کے عہد میں درس و تدریس کو جس قدر ترقی ہوئی ہندوستان میں کسی عہد میں اتنی ترقی نہ ہوئی تھی ہر شہر میں تمام عالموں اور فاضلوں کے وظیفے مقرر کر دیے تھے تاکہ وہ معین ہو کر تعلم و تعلیم میں مشغول رہیں اس کے ساتھ ہی

ہر طالب علم کے لیے بھی وظائف تھے۔

جسٹس سمیع الدیگ اپنی کتاب ”ہندو عہد اور رنگ زیب“ میں کہتے ہیں
سب سے پہلے یہ سمجھ لینا چاہیے کہ قدیم زمانہ میں تعلیم کا نقطہ نظر
موجودہ زمانہ سے علیحدہ تھا۔ اس کے طریقے جدا تھے۔ پڑھنا ایک
محرز پیشہ تھا۔ سب لوگ اس کو باعث عزت سمجھتے تھے۔ اور
اس کام کو بخوشی انجام دیتے تھے۔ علاوہ ازیں ہر گیس محلہ کے
لیے اپنے دروازہ پر مکتب قائم کرنا ایسا ہی اس کے ریاست کے
لوازمات میں سے تھا جیسے کہ گھوڑے ہاتھی کا پالنا۔ بہت سے
ایسے مکتب تھے جہاں ہندو مسلم یکجا تعلیم حاصل کرتے تھے۔ اسکے
علاوہ ہندو مسلمانوں کے علیحدہ مکتب بھی تھے۔ کپتان ہلٹن
مندھ کے ایک شہر کے متعلق لکھتا ہے۔۔

یہ شہر علوم نقد و فلسفہ و دیاریات کے لیے مشہور ہے
ان علوم میں لڑکوں کو تعلیم دینے کے لیے تقریباً چار
سو کالج موجود ہیں۔

اگر ایک مندر کے ساحل کی یہ حالت تھی تو اس زمانہ میں پانچت
کے قریب قریب شہروں کی تعلیمی نظر سے کیا حالت ہوگی اسکا
اندازہ آپ خود لگا سکتے ہیں۔ (ہندو عہد اور رنگ زیب میں صفحہ ۵)

تجارت کی حالت

تجارت کے متعلق جسٹس موصوف ایک دوسری جگہ کہتے ہیں۔

جب ہم اورنگ زیب کے عہد میں تجارت کا حال پڑھتے ہیں
اور دیکھتے ہیں کہ اس وقت ہندوستان تجارت اور صنعت و

حرفت میں سکندر ترقی کر چکا تھا تو ہمیں اپنی اس حالت پر محنت
 افسوس ہوتا ہے۔ ہندوستان کا مال فرانس۔ ہالینڈ، پرتگال
 اور انگلستان میں بھی جاتا تھا۔ اور ان ممالک میں اس مال کی
 بہت مانگ تھی۔ یہ مال کیا تھا؟ لوہا، مہیتی جو اہرات۔ مصباح
 کپڑا اور مکس وغیرہ۔ چھینٹ تو یہاں اس قدر خوبصورت چھیتی تھی
 کہ دنیا میں کہیں کارنگ بھی اسکا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اس کپڑے
 کی مانگ نہ صرف مغربی ممالک بلکہ پیگو و سماٹرا میں بھی تھی۔
 (ہندو عہد اور نگ زیب میں صفحہ ۳۱)

یہ قصبے اور کہانیاں نہیں ہیں بلکہ واقعات ہیں اور ایک فرانسیسی کپتان
 کے قلم سے لکھا گیا کہ اورنگ زیب کے دشمن کہتے ہیں۔ اسکے عہد میں ملک کی
 حالت تباہ کن تھی۔ اور لڑائیوں اور جھگڑوں کی کثرت تو اس وسیع پہاڑ پر تجارت
 کیسے ہو سکتی تھی۔ واقعہ یہ ہے کہ اس وقت لوگ بچہ خوش حال تھے۔ اور
 ہندوستان کے باشندے اپنی ذہنیت کے اباب فراہم کرنے کیلئے اتنے پریشان
 نہیں تھے جتنے کہ آج کل نظر آتے ہیں۔
 کپتان پلٹن ایک جگہ لکھتے ہیں۔

ہندوستان میں عہدہ سے عہدہ کپڑا بکثرت ایسا ملتا تھا جس کی
 مثال یورپ میں ملنی دشوار تھی۔ یہاں روئی کا ایسا کپڑا بنایا جاتا
 ہے جو بہت باریک اور ملائم ہوتا ہے اور اس قدر پائیدار کہ
 ویسا کہی اپنی زندگی میں استعمال نہیں کیا۔ ہندو عہد اور نگ زیب
 میں صفحہ ۳۸

اس کے علاوہ ہندوستانیوں نے تمام فنون لطیفہ مثلاً فنی، نقاشی

مصوری اوداس قسم کی دوسری صنعتوں میں کمال پیدا کر لیا تھا۔ اب ہندوستان انہیں چیزوں کا محتاج ہے جس کی مصنوعات نہ صرف تمام ایشیاء افریقہ بلکہ تمام یورپ میں بکثرت جاتی تھیں جس ظالمانہ طریقے سے ہماری ان مصنوعات کو برباد کیا گیا ہے اس کے متعلق جنٹس موصوف لکھتے ہیں۔

ایسٹ انڈیا کمپنی کے عہدہ دار ہندوستان کے نفاذ اوداس کی صنعت کو نیست و نابود کرنے کی غرض سے مختلف اقسام کی تدابیر استعمال کرتے تھے۔ پہلے کچھ رقم پیشگی دیکر انگوٹا نام کہتے تھے۔ اور جو چاہتے تھے وہ کام ان سے لیتے تھے۔ اگر کسی نے کچھ بھی خلاف معاہدہ کیا تو ٹی میں باندھ کر بیڈوں سے سزا دیتے تھے۔ ان کی انگلیوں کو مختلف اقسام کی ایذا پہنچاتے تھے۔ ۱۸۱۳ء میں جو شہادت تھامس منرون دی تھی اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کمپنی کے عہدہ دار ان تدابروں کو بھیڑوں کی طرح ایک مقام پر جمع کر کے کھڑا کرتے تھے اور ان پر پھر بھی مقرر کروایا جاتا تھا۔ کہ جب تک وہ نفاذ حسب وخواہ کمپنی کے معاہدہ پر دستخط نہ کر دیں اپنی جگہ سے ہٹنے نہ پائیں بیٹر کاٹش نے شہادت دی تھی کہ اس طریقے سے معاہدہ کے پابند بظاہر کی تعداد صرف ان کے ایک کارخانہ میں پندرہ سو ریگولیشن ایکٹس ۱۸۱۳ء کے بموجب جس پارچہ بات نے کمپنی سے پیشگی رقم لے لی۔ پھر اسکو یہ حق نہ تھا کہ کسی دوسرے کام بنادے اگر کوئی پارچہ بات ایک سے زیادہ کارگاہ اپنے گھر کے چکا تو بڑا ناوان دینا پڑے گا۔ فوجداری میں مقدمہ چلا یا جائے گا۔

ہمدہ واران کمپنی کو ان کے مکاناتوں میں خلافت مرضی داخل ہو جائیگا اختیاری دید یا گیا تھا۔ دہندہ ہمد اورنگ زیب میں صفحہ ۳۹ یہ تھی ایسٹ انڈیا کمپنی کی حالت اور اس کی خالمانہ کارروائی۔ انگریزوں میں اس الزام سے بچنے کے لئے ہندوستان کی صنعت کو برباد کرنے کا سارا الزام ملناؤں پر لگا دیتے ہیں۔

اورنگ زیب کے عہد میں تجارت کو جتنی ترقی ہوئی اسکا حال آپ پڑھ چکے ہیں۔ دلی کے بازار کے متعلق خلاصہ التوارخ میں ہکویہ دیکھ چکے نظر آتے ہیں اسکو ذرا پڑھیے اور پھر آج کے زمانہ سے اسکا مقابلہ کیجیے۔

اس بازار میں دنیا کے ہر شہر اور بندرگاہ کی قیمتی اور نایاب اشیاء مل سکتی ہیں۔ اور ایک جگہ لاکھ فروخت کی جاتی ہیں۔ بعل بد خشتاں۔ چمکدار موتی، اور کپھراج۔ اور عمان کے موتی اور اور دیگر اقسام کے اعلیٰ خویوں کے جواہرات ایک جگہ ملتے ہیں۔ دوسری جگہ ہر قسم کا پارچہ، سامان سوداگری بہتیار کھانے پینے کی اشیاء خوشبو۔۔۔ اور دیگر اشیاء ملتی ہیں۔ ایک اور جگہ پر خشک اور تر میوہ ہر ملک کا فروخت ہوتا ہے اور دوسری جگہ ہاتھی باورق مار گھوڑے، تیز قدم اونٹ اور دیگر ہزاروں جانور ملتے ہیں،

..... ہر روز خرید و فروخت کی چل رہی ہے اور خریداروں اور فروخت کرنے والوں کی تعداد بے شمار ہوتی ہے، یہ کیفیت ہے کہ ایک دن میں شاہی سامان جو ایک سلطنت کے لیے کافی ہو سکتا ہے اور ہزاروں سپاہیوں کا سامان ایک گھنٹہ کے اندر فراہم ہو سکتا ہے (در سالہ شمع ماہ دسمبر ۱۹۲۶ء)

منوجی جس نے اپنا زیادہ تر زمانہ اورنگ زیب کے عہد میں گزارا ہے اس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے عہد میں کابل امن و امان تھا۔ تجارت خوب بندروں پر تھی۔ شرکیں نہایت اچھی حالت میں تھیں لوگ خوشحال تھے۔ چنانچہ وہ کہتا ہے۔

مغل سلطنت میں ہر شرک پر سرائیں تھیں۔ جو قلعہ کی طرح مستحکم تھیں اور ان میں آٹھ سو سے لیکر ہزار آدمی تک مع اپنے گھوڑوں۔ اونٹوں اور بیل گاڑیوں کے قیام کر سکتا تھا۔ اگر وہ دہاکہ کے درمیان بہت زیادہ آمد و رفت رہتی تھی۔ ایسے ہر گاؤں میں سرائیں تھیں اور گاؤں بکثرت تھے اور کھانا بہت اذرا تھا۔ بعض سرائیں بہت خوبصورت اور مضبوط تھیں در سالہ شمع ماہ و مہر ۱۹۲۶ء

مندرجہ بالا تمام واقعات کو پیش نظر رکھ کر یہ مانا پڑتا ہے کہ اورنگ زیب کے عہد میں ہندوستان بابر داری اور آمد و رفت کے معقول ذرائع کے اعتبار سے خوش قسمت تھا۔ زمانہ کی ضرورت کے مطابق کافی طور پر رعایا کی حفاظت ہوتی تھی۔ ہندوستان میں تجارت بڑھتی ہی رہی اور اندرون ملک اسکو ہمیشہ فروغ ہوتا رہا۔ شرکیں اور شاہراہیں محفوظ تھیں ملک خوشحال اور فاسخ الہال تھا شہر اور بندرگاہیں پر رونق تھیں، غرضیکہ سلطنت مغلیہ اور با محضوں اورنگ زیب پر جو یہ الزام لگایا جاتا ہے کہ اسکے عہد میں ہندوستان کی حالت بدتر تھی بالکل غلط ہے۔

خاتمہ

احمد بشیر کہ اورنگ زیب غازی رحمۃ اللہ علیہ کی سیرت پورے ایک سال کی محنت کے بعد ختم ہو گئی۔

مجھے اس کا اعتراف ہے کہ سیرت نگاری کے لئے جس واقفیت اور علمیت کی ضرورت ہے وہ مجھ میں نہیں ہے اور مجھے اس کا بھی اعتراف ہے کہ یہ کتاب فن سیرت کے اعتبار سے مکمل بھی نہیں کہی جاسکتی مگر یہ تو حقیقت ہے کہ آج تک اسلام کے اس نامور مجاہد اودھ متقی فساد زد کے متعلق جو کچھ شائع ہوا ہے اس سے بہر حال یہ کتاب بہتر اور مکمل ہو اور یہ بھی واقعہ ہے کہ بد نصیب نعل اعظم کے متعلق آج تک اردو انگریزی اور فارسی میں جو مخالفت اور موافق چھپا تھا اس کی روح اس کتاب میں نظر آ رہی ہے جبکہ اشاعت کی ضرورت مسرہ سے محسوس کی جا رہی تھی۔

اورنگ زیب کی روح رزقی ہو گئی، جب اس پر بعض کمین اور جاہل اور حسد پیہ ہندو تعصب اور سخت گیری اور طبع کا الزام اپنی چالالت اور تعصب سے لگاتے ہوں گے اور مسلمانوں کی طرف سے اس کی مدلل تردید کے جواب میں خاموشی برتی جاتی ہوگی اور ہندوستان کی نئی نسل کے سامنے اورنگ زیب جیسا متقی مدبر بادشاہ ایک جاہر و ظالم ڈاکو اور خوفناک انسان کے لباس میں زندہ نظر آتا ہو گا حالانکہ واقعات اسکے خلاف تھے اور یہی وہ جذبہ تھا جس نے مجھ جیسے کم علم انسان کو عالمگیر جیسے علم و عمل کے آفتاب کی سوانح عمری لکھنے پر مجبور کیا۔

اگرچہ یہ کتاب نقیضت کے اعتبار سے بہت حقیر ہے مگر میں جانتا ہوں کہ اگر کتاب بہت زیادہ ضخیم شائع کی جاتی تو اس کی اشاعت بہت کم ہوتی اور میرا یہ مقصد

بالکل فوت ہو جانا کہ ادنگ زمین کی صحیح شخصیت کو زیادہ سے زیادہ ہندوستانیوں تک پہنچایا جائے۔

میں شریف ہندو اہل قلم سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ ٹھنڈے دل سے اس کتاب کو پڑھیں اور دیکھیں کہ جو اس کتاب میں لکھا ہے وہ تاریخ کی کسٹی پر صحیح ہے یا غلط؛ اگر واقعات اسکے خلاف نہ ہوں تو کم سے کم ان کو ان الزامات کی تردید کے لئے میدان میں آنا چاہیے جو صدیوں سے ہندوؤں کی جانب سے ہندوؤں کے اس سب سے بڑے محن پر لگائے جا رہے ہیں کیونکہ ہندوؤں کا ان مکذیبہ الزامات کی تردید کرنا متحدہ قومیت اور متحدہ ہندوستان اور شرافت اور انسانیت کی سب سے بڑی خدمت ہوگی۔

اور اگر وہ اس کتاب کے دلائل سے مطمئن نہ ہوں تو مجھے مدلل طریقہ سے مطلع فرمائیں کہ میں نے کس واقعہ کے متعلق غلط بیانی سے کام لیا اور وہ یقیناً جانیں کہ مجھے اپنی غلطی تسلیم کرنے میں ہرگز تامل نہ ہوگا بشرطیکہ مستند تاریخ سے اس کتاب کے مندرجہ واقعات کی تردید ہو سکے۔

ناسپاسی ہوگی اگر میں اپنے رفیق کار جناب مولانا سید نصیر احمد صاحب بی اے (جامعہ) کی اس محنت اور تلاش اور جستجو کا اعتراف نہ کروں جو ممدوح نے انگریزی، فارسی، اردو کی صد ہا کتابوں اور رسائل کے لاکھوں صفحات کی دقیق گواہی کر کے اس کتاب کی ترتیب میں میرا ہاتھ بٹایا۔ انھوں نے جتنی محنت اس کتاب کی تیاری میں کی ہے اس کا اقتضایہ تھا کہ میں اس کتاب کو انھیں کے نام سے شائع کرنا کرنا نہیں جانتا ہوں کہ ان کو اپنا اتنا مذکرہ بھی ناگوار گذرے گا تاہم کہ میں نے ان کی مرضی کے خلاف ان صفحات پر ان کی محنت کا ذکر کرنا ضروری سمجھتا ہوں اگر میری یہی ملک میں مقبول ہوئی تو بہت جلد غازی محمد طارق مرحوم خلیفہ ہند

غازی محمد بن قاسم دم فالح سندھ غازی سلطان محمود دم غزنوی غازی سلطان
شہاب الدین غوری غازی احمد اہل ہمدان وغیرہ نامید فاتحین اسلام کے حالات
شائع کروں گا۔ جو اگرچہ مختصر ہوں گے، مگر ہوں گے مدلل۔ کیونکہ میرے خیال
میں اس کی بڑی ضرورت ہے کہ کم علم مسلمانوں۔۔۔ کو تاریخ اسلام کے ان نامور
فاتحین کے حالات سے باخبر کیا جائے جن کی شمشیر خارا شگاف نے کفرستان
میں علم توحید بلند کیا اور جن کے غیر معمولی عزم و استقلال نے تاریخ میں ایک زبردست
انقلاب برپا کیا اور جن کے وجود پر مسلمان قوم کو فخر ہے۔

و ما توفیق الا باللہ

راقم

سید عزیز حسن بقائی پیرزادہ درگاہ حضرت خواجہ
باقی باللہ دہلوی

۵۔ رجب المرجب ۱۳۰۳ھ مطابق ۱۰ دسمبر ۱۹۲۹ء

قابل شوہروہی ہے

جو عورت کی فطرت کو اچھی طرح سمجھ لے اور محبہ بہ سے لطف اندوز ہونے کا صحیح طریقہ جانتا ہو ازدواجی زندگی کی نازک ذمہ داریوں کو سمجھتا ہو

شب عروسی پڑھ لینے کے بعد تمہیں یہ سب باتیں معلوم ہو جائیں گی اور تم کو خانگی زندگی میں جنت کا لطف آئینگا جو ازاں کے لئے علم الازدواج پر یہ معرکہ الہا کتاب عرصہ دراز کی محبت اور مہر سی دانگر بڑی کی صداکتا ہوگی ورق گردانی کے بعد بصرہ کثیر حال ہی میں بھی گئی ہے۔ مغرب کی تازہ ترین صنفی تحقیقاتوں کا جو سر ہے اس میں ازدواجی زندگی کی اہم ذمہ داریوں کا گنجینہ۔ محبوبہ سے صحیح معنوں میں لطف اندوزی کے صحیح طریقے، مواصلت کے اوقات جسم نسوانی کی مکمل تشہیل، استقرار حمل کی کیفیت، اور اس کے طریقے زمانہ حمل کے متعلق ضروری ہدایات وضع حمل کے آسان طریقے غرضکہ ہر ایک بات میں کی ہر ایک شادی شدہ عورت و مرد کو ضرورت ہے نہایت شہر و بسط کے ساتھ بیان کی گئی ہے علاوہ بریں اس میں ازدواجی زندگی کو کامیاب بنانے کے لئے وہ پیش قیمت طریقے درج ہیں جنہیں آپ لاکھوں روپیہ صرف کر کے بھی حاصل نہیں کر سکتے۔ کتاب کی عبارت اس قدر پرکیف اور رنگین ہے کہ ایک مرتبہ شروع کر کے جب تک ختم نہ ہو جائے آپ کتاب کو اگر ہاتھ سے رکھیں تو ہمارا ذمہ۔ مبصرین کی رائے ہے کہ اخلاقی پیرایہ میں صنفی معلومات پر بہترین کتاب آج تک ہندوستان میں اس سے پہلے شائع نہیں ہوئی اس کتاب کی صرف فہرست مضامین کے لئے ایسے ایسے سولہ صفحات درکار ہیں ضخامت ۱۶۰ صفحہ اور قیمت صرف ایک روپیہ۔

لئے کا پتہ

منشی انجیل کڈ پوسٹ بکس ۵۱ دہلی

SABAR JUNG ESTD

عورت

عورت کی زندگی اور قسم کی اور ہر جگہ کی عورت کے متعلق دنیا بھر کی

معلومات اس کتاب میں جو دی

اردو زبان میں آج تک کوئی کتاب اس موضوع پر اس سے زیادہ مکمل نہیں تھی دوسرے ضخامت پر اور پچاس کے قریب فوٹو بلاک قلمی تصویریں ہیں کتاب کی اہمیت کا اندازہ اس کی مختصر فہرست مضامین سے کیجئے ان تمام خوبیوں اور اس قدر شیر مرنہ کے بعد اس کی قیمت صرف دودھ

تصاویر	علاقہ کی عورت	لندن کی عورتیں
علاقہ دنیا کی تین حسین ترین عورتوں سے فوٹو کے حسبِ میل	(۱۸) ساحل سمندر کی عورت	(۳۹) مصری رقصہ
۶ فوٹو عجیب چھپے ہوئے ہیں	(۱۹) پرنگال کی عورت	(۴۰) فرانس کی دو شیرازہ
(۱۱) عہد شہاب کا دلچسپ نقشہ	(۲۱) لیبیہ کی عورت	(۴۲) ہندوستانی رقصہ
(۳) زندگی سے بیزاری	(۲۲) منچوریا کی عورت	(۴۳) برس کی نقاصہ
(۱۳) اغیار کی آئینہ گھڑیاں	(۲۳) راپا کی عورت	(۴۴) اٹلی کی نقاصہ
(۴) پیکر جمال	(۲۴) منگو لیا کی عورت	(۴۵) برف کے ٹوپے پر رقص
(۵) سیاست سکرم کی عورت	(۲۵) دامہ حال کی مجلس عورت	(۴۶) فرانس کی رقصہ
(۶) عراق کی عورت	(۲۶) لیبیہ والی عورت	قلمی تصاویر
(۷) برما کی عورت	(۲۷) سیام کی عورت	ذہن بچاؤ کے نوٹے
(۸) ہانگ کانگ کی عورت	(۲۸) رائیڈوریا کی عورت	عورت اپنے گھر میں
(۹) نیوزیلینڈ کی عورت	(۲۹) برلن کی دو شیرازہ	عمر کے ساتھ لباس
(۱۰) مصری عورت	(۳۰) ساڈھے ہندہ لاکھ کی عورت	ہندوستانی وندش
(۱۱) حبشی عورت	(۳۱) لیبیہ لیبیہ کی عورت	عورت کی عمر کا تجزیہ
(۱۲) یورپ کی عورت	(۳۲) ٹیونس کی عورت	عورت کی ذہنیت
(۱۳) چائنا کی عورت	(۳۳) مارٹا کی عورت	مغربی فیشن کی عورت
(۱۴) نیوگنی عورت	(۳۴) کوسٹائی دو شیرازہ	مغربی وندش
(۱۵) اسپین کی عورت	(۳۵) کنگستانی عورت	اور متفرق تین تصویریں
(۱۶) چین کی عورت	(۳۶) بلوچستانی عورت	مختصر فہرست مضامین
(۱۷) سویڈن کی عورت	(۳۷) ترکی عورت	ہر تصویر کے متعلق تاریخی معلومات
(۱۸) بھلی کی شاعر سے	(۳۸) بھلی کی شاعر سے	اور ادبی تبصرہ ۵۰ دیا چ عورت کیا ہے عورت کی تربیت

<p>صوفی حضرت میں آب نیاں آجھاؤ غاسلی کی ضرورت باغ را بستہ کی چھیننی زمزم عبادت کا دغیہ نخل محبت کی بیج کنی نسوانی زندگی کا سبب ہر سہ فراتین کا گر بنارپ شہارہ بچوں کے لئے کبیل کود مناظر طرقت کا پرکیف اثر صحبت حب سانی کا اثر زندگی کا نیا دور سرور داں کی بارادری شاہراہ شباہ کی نئیب فوز باوہ شباہ کی بدوشیاں معصومہ شہین سے لطف اندوزی خردا حال کی عزت سسرال دہلی کی محبت کامیابی میں ناکامیاں عہد شباہ کا کاظم ساغر ملت میں باوہ محبت پرسرود باوہ ملت پوٹ پندہ اقصائے جسم منزل عیش کا پرکیف راستہ ایوان عصمت کا سہرہ نفاذ اقصائے نسوانی کا سہرہ تاج پیکر ناز کی مجوریاں حصا عصمت کی تسخیر اس کتاب میں عودت سے لطف اندوز ہونے کے ہزار دوساں موجب ہیں اسکے علاوہ نسوانی جذبات و طبع بچکے ہر دوش و برتھ کنٹرول پر ہدایت کسان و غرض کوئی پہلا ایسا نہیں ہوٹا جس میں مرکی لطف اندوزی نشہ رہ جائے ایک باب کی کثرت مضامین و ایچہ وں باب کتاب میں ہیں</p>	<p>۱۳۸ شان محبوبیت میں چار چاند ایک مشہور فلاسفر کا زادیہ بچا بھی مشہور اور چھوٹی شہرہ قبل از وقت اخلاقی نشوونما عورتوں کی پارمینٹ خرمین محبت میں نئے شرارے دامن نیت پر بدنام داغ زخمہ دہون کے لئے مرہم کا فوری نظام آفرینش کا انحصار لوکیول کے لئے ورزش ورزش کے لئے بہترین زمانہ روزانہ غسل کی عادت نہال تنہائی بے فہمی جسمہ دو شیریت بستان شباہ میں زخمہ دردوں کے لئے مرہم کا فوری نظام آفرینش کا انحصار لوکیول کے لئے ورزش ورزش کے لئے بہترین زمانہ روزانہ غسل کی عادت نہال تنہائی بے فہمی جسمہ دو شیریت بستان شباہ میں عہد شباہ کی محرکاریاں منزل شباہ میں غار سماہ حیرم حسن سے چیر طر جہاڑ خارجی چیزوں سے لطف اندوزی عاقبت اندیشی کا فرض شمع حسن کے فانوس کامیابی تہذیب جہد کشی مرہمت کا مقصد اخلاقی و ظانفانی عضلہ دہانی سے ناقصیت جنس مخالف کی ہم غوشی عہد ہمال کی صفائی</p>	<p>عورت کے توہمات عودت کی تجا بنی شادی عودت کیسے مرو کہ پسند کرتی ہو سوک شاستر دلی میں کیا جوتا ہے سنسکرت کے لوگ شاستر طلسمی ساز و چیلنے کی ضرورت عودت دنیا کی بہشت نادر شوہر کی نیو کا مجرب عمل معصومہ دلی پر نقش ادبین باوہ شفقت کا شمار عودت کی پشانی کا چہرہ مر محبت شہابی کا نقش ادبین خوش مزاجی کا طلسمی تجویز خوش مزاجی سے بڑی تسخیر ہے اشیاء و جسمہ بانی کی زندہ مورت خوبصورت چہرہ پر چاک کی نقاب شان خود داری کا پرکیف نظارہ موہنی صورت سے دشمنی عودت کی معصومیت عورت عودت کی خواہش پدی کر سکتی سوک سانس کی چار عورتیں خوش کنایوں کی شاعت عودت کی حاذ بیت عودت کی متغافل طرقت عورت کے قدموں پر عزت کا تاج صنفی سلومات کی ضرورت عورت کو قابو میں لانے کی گھاتیں جاو بیت اور دیکھی کا نونہ عورت جذبہ محبت کی بیداری حسن و جمال کی آسہری دیکھی حب اندوہنی کے چلنے ٹوٹنے خانہ برادی کا المناک منظر کامیابی کے گلشن میں ناکامی</p>
--	--	--

لئے کا چند فیچر اور میل بیکرلو پوٹ میں دی

اسلامی معلومات کا دیا کوڑے میں

مولویوں سے بے نیاز ہو جائیے، فقیہ مذہبی کتابوں کی درقا گردانی بھیکار ہے۔ حضرت امام اعظمؒ کی زبردست اور عظیم الشان فقہ تمام و کمال آپ کو

اسلامی تعلیم

میں ملے گی۔ اس ایک کتاب کے مطالعے سے آپ خود فقیہ بن سکتے ہیں۔ پیدائش سے لیکر موت تک انسانی زندگی کا کوئی مسئلہ ایسا نہیں ہے جو اس کتاب میں موجود نہ ہو۔ یہ کتاب عقائد اسلامی کی سچی تصویر اور فقہ حنفیہ کا مکمل نصاب ہے اگر اسے مذہب اسلام کی انسائیکلو پیڈیا کہا جائے تو بالکل صحابہ۔

اس کتاب کا مطالعہ کئے بغیر کوئی مسلمان حقیقی معنوں میں مسلمان نہیں بن سکتا۔ ہر ایک مسلمان کا فرض ہے کہ وہ یہ کتاب خود پڑھے۔ اپنی بیوی کو پڑائے اور اپنے بچوں کو پڑائے۔ اسکے بغیر اسلامی زندگی ناکمل رہیگی۔ اسلامی تعلیم کے متعلق دعویٰ ہے کہ جاسکتا ہے کہ مذہب اسلام کی اتنی مکمل انسائیکلو پیڈیا جس تک دنیا کی کسی زبان میں شائع نہیں ہوئی، جیسے ان تمام مسائل کو ایک جگہ جمع کر دیا گیا ہے جو ایک مسلمان کو اپنی زندگی میں پیش آسکتے ہیں۔

اس کتاب کے مصنف حضرت علامہ مولانا سید محمود عثمان مفتی اعلیٰ نے ڈیڑھ سو کے قریب حدیث، فقہ، علم الکلام اور فتاویٰ کی مستند کتابیں پیکھ کر کئی سال کی محنت میں لکھا ہے۔

ہر اسلامی ضرورت کے سوال کا جواب اسلامی تعلیم میں موجود ہے۔ سالگذاشتہ مرتبہ تین مہینہ میں پیکر اور جلد فروخت ہو گئی تھیں۔ اور مذہب کے خدائی مسلمانوں کی مانگ برابر جاری تھی۔ اب پھر دوسرا ایڈیشن صوفیہ کثیر سے تیار ہوا ہے کتاب کی مانگ اتنی تیزی سے بڑھی کہ دوسرا ایڈیشن بھی بہت جلد ختم ہو جائیگا۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ اس سے زیادہ سچی اور اس سے زیادہ مفید کوئی کتاب جس تک مسلمانوں کے لئے شائع نہیں ہوئی جو مسلمان بھائی حج کو جائز کا ارادہ رکھتے ہوں ان کو کتاب اسلامی تعلیم اپنے ہمراہ رکھنی چاہیئے۔ حج کی تمام دعائیں، حج کے تمام مسائل، اسلامی تعلیم میں ملے گے جو مسلمان بھائی اپنی زکوٰۃ کو کسی مفید کام میں لگانا چاہیں ان کو اسلامی تعلیم خرید کر اپنے نادائق اور کم متطاعت مسلمان بھائیوں کو تقسیم کرنی چاہیئے جیسے اسلامی مسائل کے متعلق مدلل ملوث ہے۔ ضخامت تقریباً سو صفحات۔ اعلیٰ درجہ کی کھلائی چھپائی، سفید چکن کا غذائیت مملو جلد چرمی جلد پانچ روپے۔

بے کا پتہ: منیجر رسالہ پیشوا دھلی

دین و دنیا کا پیشوا

اگر آپ صوفی ہیں تو دہلی کے محمد صالح پیشوا آپ کے تصرف کے بہترین رموز و محاکات میں گئے حافظ و وحی کے الہامات کی صوفیانہ شرح بالقرآن ہر مہینہ پیشوا میں خلائق ہوتی ہے۔ اگر آپ عالم دین ہیں تو رسالہ پیشوا کے ایمان پر درود و مدلل مذہبی مضامین سے فائدہ اٹھائیے۔ کلام الہی کی تفسیر فخر کائنات کے حکیمانہ اقوال کی تشریح پیشوا کا طرہ امتیاز ہے۔ اگر آپ سیاسی شہسوار ہیں تو یاد رکھیے کہ پیشوا کے زوق و طم نے مفاہیم سیاست میں ایک تہلکہ مچا دیا ہے۔ اگر آپ ادیب ہیں تو رسالہ پیشوا سے زیادہ کیف و بھلائی ایسے ادبی مضامین اور حیرت انگیز افسانے آپ کو سوائے پیشوا کے کسی دوسرے رسالہ میں نہیں مل سکتے۔ اور مشرق کے سب سے بڑے فلاسفہ حکیم و عرفیہ کی رہنمائی کی عارفانہ شہ جہندوستان میں اردو زبان میں سب سے پہلے پیشوا میں شائع ہو رہی ہیں۔ اگر آپ سوانح ہیں تو پیشوا میں اسلامی تاریخ و ادوار و تاریخ وطن کے متعلق ایسے مدلل اور پراز معلومات اور حیرت انگیز مضامین ہر مہینہ ملیں گے جن کی نظیر کوئی رسالہ پیش نہیں کر سکتا۔ اگر آپ شاعر ہیں تو یہ بات ہرگز فراموش نہ کیے کہ ہندوستان کے مشاہیر شعر و ادب صرف پیشوا ہی میں اپنا کلام شائع کراتے ہیں۔ اگر آپ میکانیکی پیشوا کتب خانہ کے نئے وسائل بتائے گا۔ اگر آپ حساب و اولاد ہیں تو بچوں کی تربیت کے لئے پیشوا کی خریداری ناگزیر ہے۔ اگر آپ مجلہ نشین محبت ہیں تو صرف رسالہ پیشوا کا مطالعہ آپ کو تمام زندہ رسائل سے مستفی کر دے گا۔ اگر آپ نمکین ہیں تو پیشوا کے تفریحی مضامین پڑھیے۔

غرض کہ آپ کسی طبقے سے بھی تعلق رکھتے ہوں صرف ایک رسالہ پیشوا کا مطالعہ آپ کو تمام ہفتہ وار اور ماہوار محترم رسائل سے بے نیاز کر دیگا۔ جو دہلی کے نامور اہل قلم جناب حافظہ سید عزیز حسن صاحب نقاتی پیر زادہ دیکھا حضرت خواجہ باقی باللہ کی اورت میں پانچ سال سے نہایت پابندی و قنوت کی شاہرہ انگریزی ہینڈ کی تائید و توثیق ہو جاتا ہے۔ اور رسالہ کو صرف ایک نظر دیکھ کر آپ سہل و آسان کہہ انہیں گے کہ واقعی رسالہ دین و دنیا کا پیشوا ہی رسالہ پیشوا نہایت شاندار ہے۔ تصویروں اور تمام ہندوستانی رسائل میں سب سے زیادہ مستحق تائید و توثیق ہے۔ کلمہ کاغذ چھپتا ہے۔ آرٹ میسج پر ایک جہنم کے قریب فوٹو ہوتے ہیں۔ انشیں رنگین اعلیٰ درجہ کی کتابت و طباعت سانا دھانچہ المکتبہ سید حسن انیس شہر رسالہ پیشوا دہلی

